



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

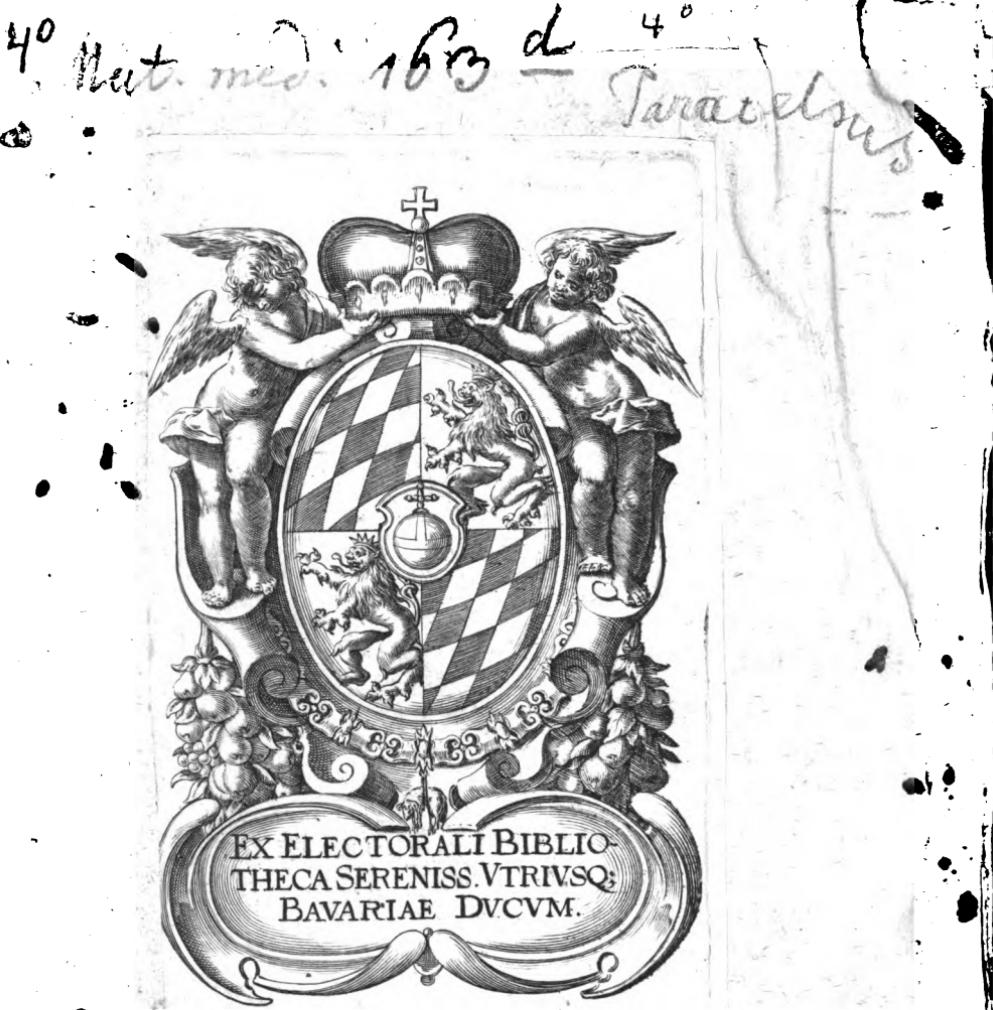
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

8963
d



<36618205600012

<36618205600012

S

Bayer. Staatsbibliothek

Th. Heter - 1026.

ARCHIDOXORVM.

Zeph Hochgelehrten
vnd weit berümpfesten Herren S.
Theophrasti Paracelsti X. Bücher so wie
die Vorred de Mysterio Microcosmi für
das erst Buch achten wollen,

Darzu seind von neuwem diese folgenden fünf
Tractat kommen.

- R
- I. De Tempore.
 - II. De Imaginibus.
 - III. De Speculi Constellatione.
 - IV. De Compositione Metalorum.
 - V. De Sigillis Planearum.

Erst neuwisch publiciert vnd auf geschriebnen Exemplaren
an tag geben.



M D LXXII.

BIBLIOTHECA
REGIA.
MONACENSIS.

Archidoxorum Aureoli
Theophrasti Paracelsi Liber
primus.

De Mysterio Microcosmi.

Gnun wir vnser ellend vnd verlassenheit sollen vnnnd müssen betrachten Lieber filij/ wie wir so viel beschwerender herberg vnd hunger mit so viel seiner verschmehlichen zästenden/ die vns so gar vmbgeben haben/ das wir nicht grünen noch zäfrüchten kommen möchten/ so lang vnnnd wir der Arzney/ wie die Alten beschrieben haben/ nachuolgen wurden/ sonder mit vil Armüt vnnnd jamer gefangen/ vnnnd mit bitterkeit gebunden/ vnnnd vns alles zu ungütem erschiessen/ desgleichē Andern mehr/ die auch mit vns gleicher wag in stunden/ dē die Alten mit ihren libellen nicht möchten zu hilffkommen vnd selig werden.

Darumb dann hie viel vrsachen seind/ die wir nicht anzeigen/ vñ viel Doctores seind/ die durch der Alte zu grossen reichthum kommen seind/ aber zu wenigem lob/ sonder mit

Vor; ed.

villiegen erlangt haben/ das wir dann vns
Memoriensetzen/ durch welche wir an gross-
ser endt practick kommen mochten: Entgege
vns die grossen Mysteria/ die als wunder-
barlich seind mehr dan jmer mehr erfare wer-
de. Darum vns zubedencken ist/ wie sich die
Kunst halt mit denē Mysterijs der natur/ ge-
gen denen die dann der Kunst nicht weichen.

So ist Mysterium naturæ also in solchen
Kreissen von seine impediment/ wie der ges-
fangenmann/ der nicht erledigt kan werden
von seinen banden/ de allein sein gemüt frey
ist/ dann Mysterium naturæ in de operibus
ist gleich wie ein feuer in einem holz dz nass
ist/ vnd gein brinnen wolt/ aber vor nesse
nit mag.

So nun also ein gebrest in den dingen ist/
so ist vns zubetrachten/ das er genommen
wirt/ so der hinwegkompt ist gleich der küst
dieser separation gegen der Kunst Aromatari-
orum/ wie ein liecht gegen einer finsternus/
dann wir melden das nicht vns auf hoffart/
sonder allein das vns misselt das grosschel-
men werck/ so in den Apotecken/ vnd an den
ohren gebraucht wirt. Darumb wir es
billich ein finsternus heissen/ vnd wol ein
di:bs

Vorred.

diebs oder ein bescheisser grüben/ dann ein finsternuß/ daunon dem vnwissenden velpeln mancher vmb das geldt gearzneiet wirt/ wo er das nicht hette/ so geben sie ihn für gesund für/ vnd darzü sie wissen das kein hilff mit ihren plumpen reden ist.

So nun die kunst die ist/ die das mysterium naturæ anzeigt/ als durch quintam essen tiam ein contractur geheilet wirt in vier ta gen/ der sonst lang in tod bleib/ vnd ein wan den inn 24. stunden auff das end/ so mit den corporibus in vier vnd zwenzig tagen nicht mag geschehen/ vnd geendet werden/ wöl len wir mit gütten genügt anfallen die Mysteria naturæ/ durch die experienz scheiden vō den impedimentis corporum/ vnd am ersten bedencken/ was dem menschen am nützlichsten vnd edlesten ist/ allein zu wissen die Mysteria naturæ/ darauf betracht wirt/ was Gott ist/ was der mensch/ was in beiden theil en vnd jr beider vbung seind/ himlisch in der Ewigkeit/ Irdisch in der brechligkeit/ da raus dann entspringt: was Theologia ist/ was Ius ist/ was Verum ist/ wie allein die Mysteria der natur das leben dem menschen seind/ ist zu wissen/ vnd denen nachvolgen/

Norred.

der nach Gott vnd dz ewig güt erkent vnd er
langt mag werden. Dañ wiewol wunder in d
Arzney ist/vnd in den Mysterijs noch viel
mehr/nach dē leben/ein mysteriū ist dz ewig
dariyon wir kein grund haben wie es sey/dan̄
was vns durch Christū geoffenbart ist wor-
den/Auf dē entspringt die vnwissende grob-
heit der Theologē/die da Gottes auflegung
machen inde/dz sie dz mindest nicht verstehe
vn nicht wissend ist vns menschē/wie ers ge-
meint hat so ers gebē hat/vn sie doch also jm
seine wort nach jrer hochfart vnd geizigkeit
lencke vn ziehen/da vil beschis erstanden ist/
vnd alle tag mehr erfunden wirt/Als wir in
Monarchia setze. Darum wir der vernunft
nicht mit dem Mysterio gefundert sichtlich
für nichten achte/auch die Juristen/die nach
srem gedunckē gesetz vnd ordnung gebē/alteint
darum/dz sie nit verderbē/vn d gäze gemein
nutz geblend ist. Dieweil dan̄ solche vngewis-
se sachen in solchen faculteten/mehr dan̄ jnen
zugehört gebraucht wirt/lassen wir sie in jrē
werdt hie gehen bis auff sein zeit/vnd lassen
vns auch mit bekümnern jr geschweig vn dant/
dann sie mehr vō Gott sagen/dan̄ er jnen zu
wissen hat geben/eben jn verstehen wöllen/
als

Dorred,

als ob sie in seinem raht sessen so sie vns vilpendiern/vn d̄ natur die Mysteria entziehe/vn vilipendierndie Philosophy/dz sie weder etrom noch end wissen/ allein zü schreien das best/ist gleich als sam sie die sein/an denen d̄ ganz glaub lig/vn wo sie nicht weren/himmel vnd erden zerbrech/ ach der grossen thorheit vn bescheisserey/ durch sie achten sie darfür das sie mit seind/wiewol wir doch auch gätz anwenden/mit jn suchten so wir den brauch an vns nemen/vnserm ersten lehrer vn schöppfer sein red vmb zuwenden/vnd sie biegen nach vnserer hoffart/Dieweil vnd allein die vngewih red/ die durch den glauben solt bestigt werden/vn mit keiner and redliche jr dischen sachen/ wöllen wir doch vns dz hindanschlagen vn gedencken/die Mysterien d̄ natur züsuchen/ da dz end zeigt dē grund der warheit/vnd das nicht allein den grund angibt/sonder die Mysteria den/vn die hoche liebe in den menschen erfüllt vn thüt/das ist d̄ schatz Sunnum bonum/dē wir also materialisch vñ misterialisch verstehn in diesem vnsern schreiben Archidora/vn dz spiritualisch der Monarchey beuelhen.

Auf disem grund nemen wir die medicin
herfür/vn nach der experientz/dz wir endlich

Vorred.

wissen vnd sehen mit vnsern Augen./das es
also ist./wöllen wir practiciern vnd diß Buch
Archidoxorum theilen in zehn theil./vns zu
einem memorial/was wir vns enthalte wöllt
len vnnnd allein mit vns vnnnd den vnsern reden/
vñ dem selbigen verstädt gnüg schreibē/
vñ schreibē dz nit in die cōmyn d völcker/dass
wir wöllen vnsern sinn vnd gedancken/herz
vnd gemüt/den sundern nicht offenbaren/
zeigen noch geben/vnnnd beschliessen also mit
einer guten mauren vnd mit einem schlüssel/
so es aber sach wirt das vns solche vnser ar-
beit von solchen Idioten nicht behüt wirdt
sein./die dann allen künsten feindt seind/wöllt
len wir vngeschribē lassen dz zehendt Buch/
von dem brauch der andern allen/damit wir
nicht den Götzen den freud ofen einstieffen/
aber nicht desto weniger von den vnseren
gnüg verstanden wirt. Vnnnd so wir also
von den künsten reden/ist zu wissen/diß de
Microcosmi/in dem dann alle solche sachen
probiert vnd erzeigt/was in jm sey/das sich
annimpt der Medicin/vnnnd sich in der ver-
mischt vnd last sich auch die Medicin gewes-
tigen/also das iher nachuolgt als ein gezäu-
met Rossz/vnd wie ein wütender hund/d
an ei

Wortkēd.

an einer band gefürt wirt. Also ist vns zuuer-
stehen / das die artzney die natur / vnd alles
was in dem leben stehet / also anzeucht / darin
vns drey begegnē / die vns anzeigen auf krafft
dieselbigen ein solches volbringen.

Am ersten / was vrsach die fünff sensus
durch die mysteria der natur gebessert wer-
den / dieweil sie nicht vō der natur sein /
noch natürliche wachsen / als vō einem samen
eines krauts / da ist kein materi die es gebe.

Zum andern / die beweglichkeit des leibs
zū ersinnen ist / was sie anteizt / vnd was die
selbig treibt vnd bewegt / vñ in was gestalt
jhr mag zū hilff kommen werden.

Zum dritten / wie sich alle krafft auftheile
in dem leib / vñ wie sie sich mit einem jetlichē
gliedt theile / vñ verwändeln nach desselbigen
gliedts natur / vñ ist doch anfenglich die na-
tur einig. Darum wir auff diß erst also sage /
wie dann von dē gesicht / gehör / vñ entpfind
lichs gustu / vñ sensu ersehen wirt / in solchen
exemplen die augen in jhrer Materien haben
ein anfang darauff sie werden / wie dann de
corporis compositione geredt wirt.

Dergleichen die andern jetz gemeldē / aber
das gesicht ist nicht von dem samen daryon

**

Wortkör

das aug kompt/noch das gehör von thost die
oren wachsen/vnd die entpfündlich art auch
nicht von fleisch/der gustus nicht vō der zunt
gen/die vernunfft auch nicht auf dem hirn/
sondern sie seind allein behalter vñ kasten da
rin sie geborn werden/das ist auch nicht das
sie d gnaden des schöpfers erwarten/also ob
sie nicht von der natur des menschen sein/vñ
von Gott auf gnaden eingegossen werden/
daruon etwan̄ entspringt ein plind mensch/
auß dz erkant werden die Magnalia Deit dz
nicht also verstanden wirt/dann die jetz ge-
melden stück haben jhr corpus in ihnen un-
greifflich vñ vnentpfündlich/vñ wirt ein jet-
licher mensch/gleich wie der leib ist/vnent-
pfündlich/vnnd wirt ein jetlicher mensch/
auf zwey zusammen gesetzt/als inn cor-
pore naturæ et ex corpore spirituali et Ma-
teria gibt leib vnnd blüt vnnd auch fleisch/
spiritus gibt gehör/gesicht/sensum vñ ent-
pfündligkeyt/vnd gustū/Sonū aberein son
geborn wirt d nicht gehört/entspringt jm auß
mägeld geheus̄ dariñ dz gehör liegen sol/dan̄
dz corpus spirituale verbringt sein sach nicht
anein rechte geordnete stat/die vrsach wir
de generationibus hominū sezē.Also werde
nnis

Moral.

nū die Magnalia Dei erkant inde / dz zwey
corpus sein / eternū vñ corporale in autē ver-
schlossen / vt patet de generatione hominū /
Aber die arzney wircket inde / dz sie dz hauf
erleutert vñ reinigt darin dz corpus spiritua-
le mag gnügsam verbringen sein wesen / wie
ein subers in einer vnbefleckten kamer.

Dēnach vns zubetrachtē die beweglichkeit
des leibs vō wanen sie kompt / vñ was ic v-
sprüg sey / darum / dz sie dē leib vereinigt mit
d arzney / vñ also die beweglichkeit gesterckt
wirt ist also / Alles was da lebt / hat vō na-
tur sein beweglichkeit auf dē wachsen / vñ ist
also gnüg bewert quo ad naturalem rationē /
aber die beweglichkeit die vns mehr anligt / ist
zuerkleren / die da geschicht nach meinem wil-
len / als wan ich eine auffheb / auf was krafft
dz geschehe / dierweil ich kein Register sehe / da
mit ich zeiich / sond also wilich / vnd also iſt s
mit gehen vñ lauffen / mit springen vñ dglei-
chē was dañ sol wid die natur beweglichkeit
sein: dañ auf eigner natur kompts nicht / son-
der ex accidente / dz hat seinen vrsprung / Also
intentatio iſt allein meister am gewaltigsten
über mein beweglichkeit / also zuuerstehē / intē
cio imaginatio ſein on virtute vegetativa on

Vorred.

sew on holz/ als wir de imaginatione son-
derlich sezen/ So ist sie nun nurgent gewalti-
ger zu uolbringen jr würtkung/ dañ in ihren
corpus in dem sie ist vnd lebt vñ ist im ganzē
corpus nichts dz leichter mag angezeigt wer-
den/ dann Anima Ungentativa auf der vrsa-
chē/ das sie in jr selbst laufft vnd gehet vñ da-
rauff gerichtet ist/ gleich wie ein verdeptes
sew/ so bald es den lustt entpfindt/ so bringt
es/ also auch an meinen gedancken ist zusehē
auf sein seiten/ nun mag ich mein aug nicht da-
hinkeren mit dē hendē/ sond min imaginati-
on kert dasselbig an das ort/ da ich beger zu
gehen vnd sez das mir für/ also bewegt sich
mein leib an das selbig end/ vñnd je vester
das ist meinen gedancken/ je vester ich
lauff/ also die imagination ein bewegerin ist
meines lauffens/ also die arzney die corporal
darin speculatio ligt/ reiniget dz also die me-
dia ringer mögen gefürt werden. Auf das
drit ist vns zauerstehen/ das im leib ist ein
auftheilung in alle glider von allem dem/ dz
von aussen vnd innen kompt/ vñ in der aufstei-
lung/ ist ein mutation also/ das ein theil ge-
hört in die complexion des herzen/ das and-
theil in die natur des hirns/ vnd also von an-
dern.

Wörter.

vern zuerstehen ist: das wirt also verstanden. Der cörper zeücht in zwen weg an sich innen vnd aussen. Innen ist alles das so der cörper an sich zeücht vom lufft / erde / wasser vnd feuer / vnd ist das also zuerstehen / was hinein genommen wirt / ist nicht not zu erzelen / dann der grund der vernunft erkennet das / das aufgetheilt wirt / wie hernach die divisione gerdet wirt werden. Aber das vō aussen kommt ist also / das der leib von den vier Elementen an sich zeücht sein noturfft durch ganze haut / vnd wo das nicht were / so mag die inwendig speis nit gnügsam sein zuenthaltende menschen / dann die feuchte / so in dem leib nicht ist ohn die gewonheit / wirt an sich zogen von wasser / als dann mög lich ist so lang einer in wasser stehet oder ligt / Keindurst bedarff züleschen alle zeyt / nicht in der gestalt / daß das wasser auffleßch die hitz wie das feuer / sonder die hitz ziehe an vnd trinckts als were es von innen / darumb die kū auß den alpen ein ganzen somer ontrück sein mögen / dann ißr natur ist / das sie möge von der lufft getrenkt werden.

Also dergleichen dem menschen die natür auch wechselt / das vngessen / dienatur mag

** iii

Vorred.

enthalten werden/in solcher gestalt/so in dē
erdtrich vergraben wirt mit dē füssen/Auch
haben wir gesehen einen auff sechs monat
nichts essen/dān allein einen erd knollen/dē
er auff sein magen legt/wann er düri wardt
legter einen andn darauff/vn betagt sich al
so keines hungers nicht/das hat sein vrsach
als wir de Naturæ appetitu setzen.

Also wir auch gesehen haben mit der Arz
ney/dz einer sich selbs erhalten hat viel jar
mit d quinta essentia auri dz er zu tagen kau
ein halbe schüpel nam. Darumb auch viel
seind/die etlich jar nichts gessen haben/als
auff zwenzig jar/wie wir bey vnsern zeyten
vn gedenkē gesehē habē/wiewol solches zu
gelegt wirt vō frombkeyt wegen d personen/
dz wir auch nicht vrtheilen wollent: Aber na
turlich istt/das Tristitia Melacolia/vn das
schwer gemüt hunger vnd durst benimpt/al
so das durch des leibs an sich ziehen/ein cor
per vil jar mag erhalten werden. Dañ es ist
nicht in solcher gestalt dz essen geschaffen/
das wir essen müssen brodt/fleisch/vn trina
cken wein od wasser: sonder vō dem lustvñ
erd knollen mögen wir vnser leben erhalten/
vn was da von essen geschaffen ist/dz ist vns
auf

Vorred.

auf einem versuechen geschaffen worden:
vnd geschehen/dz wir in Monarchia erkla-
ren wöllen. Wiewol wir das verhengen dz
nicht sein möcht on vnser arbeit gehen vnd d
gleichen ohnzeytlich essen corporalisch auf
viel vrsachen/darum das auch ein vrsach ist
die beschaffung der speis/als ein artney wi-
der die krächteyt. Darum so wöllen wir jerg
distinguieren/was gestalt solches ding in de
leib kom/wie sie durch dz getheilt werden in
alle theile des leibs/ist also gleich zünerste-
hen/als wann ein brandwein in ein wasser
gegossen wirt/so schmeckt dz ganze wasser
daruon/vnd ist gleich aufgetheilt durch den
gäzen leib:od gleich als wen ein dinten in ein
wein gossen wirt/so wirt es alles schwartz:
Also auch im leib d Humor vitæ durch treibt
es schneller/dañ wir vō dem exemplē gesagt
haben: Aber in was gestalt es sich verkert/
dieselbige natur ligt allein in glidern dz es be
greift/deuwet es dz auch in seines gleichen/
als ein brodt kompt es in einen menschen/ so
wirt es menschen fleisch/in einem fisch/fisch
fleisch/Also zünerstehen ist/das auf krafft d
natur der gleichen die an sich genomene ding
sich verkerent vnd eigenen sich nach der na-
tur der glider/das dann an dem selbigen ort

Doxed.

ligt/vn also ist von den Arzneyen auch zuer
stehen/dz dieselbige in den glider transmu-
tiert werden nach jren eigenschaften/wann
die glider seind vnd nemen die starcke krafft
vnd tugend von ihren eigen subanzē/nach
dem die distillation bō̄ oder güt ist/subtilo-
der nicht/nach dem die arzney ist/ist es von
quinta essentia/so wirt iher trāsmutation de-
ster stercker/ist sie aber von groben so bleibs
also:gleich wie ein gemehl sich nach der far-
ben ziert/vn nach dem die farbe edel ist/oder
nicht/also ist auch das gemhel.Datumb wir
der meinung seind/vnser experientias zusam-
men zusezen/vnd ordnen vns für ein kurg-
weil/vnd zu einer vnuergessenheyt vnserer
übung/so wir der selbigen notürftig seind/
ingedencē weren/sezen wir die neün bücher/
vnd lassen das zehendt in vnseren occipitio
verschlossen/auf vrsach der Idioten/vnd
ist doch den vnsern gnüg gesagt/vnd las sich
hie niemandt verwundern ob vnsern schüler:
Dann wie wol wir wider den alte lauff sezen/
so gibt es die experientz/die in allen dins-
gen ein meisterin ist/vnd durch sie ab-
les probieren sichtlich schen.

Das Erste Buch von der Renova- tion vnd Restauration.

RAls Restauratio vnd Renouatio sey ist vns am ersten zu verstehen die da restaurieren vnd renouieren vnd was da renouiert vnd restauriert mag werden zu erkennen ist inn aller dingen schöpfung: Also werden alle Mineralia gejüngert gerenouiert vnd restauriert also das verrostet eysen wider zu einem frischen eysen gebracht vnd gemacht mag werden vnd spangrün von kupffer wider in sein kupffer dergleichen der Minium widerumb inn bley der Saturnus wider in Mercurium: also ist da ein renouatz vnd restauratz die da dienet vnd erjüngert das verdorben vnd verrostet in sein volkommen wesen. Ist hie zu verstehen das solches wie jetzt gemeldt ist ein renovation die sich mit dem restaurieren vnd renouieren nicht mag vergleichen dann wiewoles ein rost vnd kein Metall ist so ist doch noch vnuerzeert in seinem Metalischen wesen: darumb mag es sich hie nicht

Das erst Buch

vergleichen/ hiezu einem vndericht/ was restauratz vnd renouatz sey/ auf vrsachen/ das im menschlichem geschlecht solche rost vnd abwaschung nicht geschehen/ darumb sie nicht dorffen reducirt werden.

Also ist auch zuuerstehen/ so der mensch inn seinem abnemen were/ vnd decrepitus/ das gleich so wol als ein rost in seinem wesen mag verstanden werden. Also mag dieser corpus reducirt werden von dieser decrepitet in sein gesundtheit/ als vo einer frackheit in ein gesundtheit ist ein reducieren. Wir wollen aber davon nicht schreiben/ es mag auch dz wol für ein restauration geacht werden/ als die Metall aus dē salz/ schwefel/ Mercuro. So nun die perfection also verbracht ist/ vnd zu einem Metall perficiert/ mag der selbig wol widerum zu seinen drey ersten kommen/ also das sein salz/ sein schwefel/ sein Mercurius widerumb erscheinen/ als in seiner ersten gebärung/ vnd des Metalls wesen ganz vergehet/ vnd kein Metall mehr ist. Darumb mag auch wol geschehen/ das die Materia trium primarum zu einem Metall widerumb werde als vor/ als vp des kupfers dreye/ widerum ein kupfer.

fer / das ist auch wol restauration vnd
renouation in den Metallen / dañ es ist new
geboren auf einer gemachten Metallen vnd
perficiert. Aber diß ist kein renouation noch
restauration hie zu rechnen gegen den men-
schen / dann auf vrsach / das wir nicht mö-
gen gebracht werden in die drey ersten oder
inn vnserer sperma / auf dem wir widerumb
möchten renouiert vnd restauriert werden /
wie wir jetzt haben angezeigt von den Me-
tallen : dann so wir darnach inn vnsern ges-
walt das wir vns möchten besseren in der
anderen gebärung / dann die erste gewesen
wer / als am eyßen / dz zu seinen erste dreyen
gebracht wirt / vnd darnach in ein Silber
oder Goldt gemacht / das dañ ganz vnzer-
brächlich wider ist / als der Saturnus / der
wider zu seinem Mercurio gemacht wirt /
vnd darnach zu einem vnzerbrochenliche me-
tall verwädlet. Also wir auch auf vns möch-
te ein vntödtliche creatur schöpffen / dz wir
nicht macht habē / vñ also einer solchē prima
materia seind wir beraubt / vnd in ein vnan-
derbringlichs gewandelt / die nicht mag zu
ruck gezogen werden / sondern müß fürfarn /
wie sie angefangen hat / vnd nicht gedenecken

Das erste Buch.

den widerzubekommen/darvon es aufgängen ist.

Darumb Restauratio vnd Renouatio
geweytley seind/das ist restauratio vnd reno-
ratio/wie wir von Metallen erklärt ha-
ben: dz ist auch eine/so wir ein altes gemäld
læssen renouieren mit neuen farben/das dañ
widerumb siehet wie am ersten/so ist aber
zuerstehen/das nicht disen newe materia ist
gemacht auf dem alte/sondern aufgesetzet
wie ein newes bildt/darumb es auch nicht
restauratio mag geheissen werden.

Nach der Renouation oder Restauration
der menschen/die restauration vnd renoua-
tion soll also inn dem menschen verstanden
werden/das sein humor radicalis den der
spiritus vite treibt vnd übt/nicht hindern sich
gezogen wirt/sondern gestrect vnd fürsich
getrieben als ein baum dem da geholffen wirt
zü der blüst/vnd zü der frucht/vnd dar-
nach so das abfelt/widerumb gefundert
wirt wie züvor. Wiewol vns das nicht
gantz auff vnserem fürnemmen ein exemplē
ist/so ist doch das zuerstehen/darumb das
der humor radicalis sol also fürsich getrieben
werde/wie wir von dem baum zuerstehen
ha-

der Archidoxen.

3

haben geben / vnd geben also restauration
vnd renouation zuerstehen / das sie nicht
geschicht in humore radicali / sonder in dem
das auf dem humore radicali wechselt vnd
entspringt Materialisch vnd Corporalisch.
Gleich als eine glocken die da gegossen wirt/
nimpt jren klang nicht von dem thon / sonder
von dem corpus : Also ist die Restauration
vnd Renouation / nimpt jr wirkung nicht
in spiritu uite / sondern in dem das in macht/
das ein ist Materialisch / das ander substanz-
tialisch. So aber alles das / darinnen der
humor radicalis kompt oder darinn er ligt/
gereinigt wirt / so wirt ihm sein thon auch
gereinigt / vnd sche besser sein thon ist / sche
besser sein corpus / vnd wiewol wir reden/
das humor radicalis von den corporibus
vnd membris komme / reden wir inn solcher
gestalt / das humor radicalis / vnd das
von ihm kompt / gleich ist als die wurtz oder
baum / das keins ohn das ander sein kan
oder leben mag.

Also ist vns da auch zuerstehen / das die
zwey also in ein ander gewidmet sein / das
sie nicht getheylt sein oder werden / so solder
humor radicalis vnd spiritus uite mit shren

a ij

Das erst Büch

humoribus nite in dē corporibus vnd mem-
bris ligen / gleich wie der thon in einer Me-
tall / der nicht geschē wirt / sondern gehört :
Also auch der spiritus nite vnd humor ra-
dicalis ligen / Wer vns eingrobs das wir
jhn wöltten bessern / oder durch jhn den cor-
per renouieren / sondern allein gedenckē das
corpus et materia / die auf ihm vnd mit ihm
gewachsen vnd entstanden seind / zu restau-
riern vnd renouieren / gleich wol zuuerstehen
in dem wege / das restauratio vnd renoua-
tio allein sey ein verenderung der membroru
die da sein inn corpore ex superfluitate / also
das alles das so von dem corpus kompt /
vnd humor radicali / sol abfallen / vnd
ein anders wachsen / als wir vom reinigen
verstehen / da alle bletter / reiß / blümen /
frucht vnd schwämen abfallen / vnd wach-
sen herwider / vnd verendert sich doch das
vollkommen nicht also / das es auch absiel
vnd anderst wuchs / sondern es bleibt also /
bleibt auch der humor radicalis / das ist /
das leben in corpore / vnd das corpus mit ihm
verssen von jhnen ab / das haar / die negel /
die zeen / vnd dergleichen / nach disem wach-
sen herwider / also ist das restauration vnd
renova-

der Alchidorent.

4

renouation/ das dann das ding/ das zu re=
staurieren vnd renouieren ist vnd mögen re=
stauriert vnd renouiert werden/ dann ein
jetlich restoration vnd renouation/ ge=
schicht in der superfluitet/ vnd in denen die
auf dem besten wachsen vnd kommen. So
ist nun das also züuerstehen/ wie da möge
r stauriert vñ renouiert werden der leib/ so
haben wir wol anzeigung geben/ ist auch
wolzüuerstehen von den superfluiteten/ die
da nicht wachsen in materien/ als das haar/
zeen/ haut/ negel/ seind in dē leibe die ding/
die da superfluiteten seind/ vnd nicht in ma=
terien oder substanzien wachsen corporales/
sonder bleiben ligen in ihrem wesen/ als da
sein die vier complexiones. Eine die da kom=
met auf kelte vnd feuchte/ so in dem ganzen
leib verhalten ist vnd geboren wirt/ vnd
hat kein besonder art noch anfang/ von dem
es aufgieng/ vt de quatuor complexionibus
probatur. Die ander kompt auf ihrem wi=
derspil/ von hitz vnd trockne/ ist gleich also
auch ein leib/ vnd hat kein sonderliche wo=
nig od vrsprung/ macht auch ein liquore. Die
dritte ist kalt vñ trocke/ gebürt sich auch in dē
weg. Die vierte heis vñ feucht/ ist auch also.
1116

Zum

Das erst Buch

Zumersten/wie die zwey ersten/ so begibt es sich auch in dem/das die vier humores nit in allen corporn sein/ etwann nur einer/zwen etwann drey/ etwann vier. So ist von jhnen in renovatione vnd restauratione zu mercken/das sie consumiert vnd aufgetheilt werden/ dann es der vrsachen/das die natur vnd des menschen leben ohn sie wolleben mag/ vnd ihr zu keinem ding bedarf/ vnd vnd ist allein ein viele vnd vberflus/ wie die hepsen im wein/ od der gest/ so im herpst von ihm gehet.

Also wirt auch verstanden von den vier complexionē/ so in dem menschē erscheinen/ dieselbigen renouieren vnd restaurieren sich nicht/ dann es ist ein solche vrsach/ das die vier complexionē auf keinem glied entspringen/ neqz ex majoribus/ neqz ex minoribus. Es ist auch nicht im blüt/ auch nit im fleisch oder andern dergleichen: also soll verstandē werden/ das Sanguinea complexio auf der blütreichen lebern komme/ vnd Melanocolia auf dem milz/ vnd Colera auf der gallen/ vnd Phlegma ex cerebro/ das dann entstehen mag. Dann die bemeldte glieder geben keinem menschē sein complexion/ sondern

dendis complexiones kannen in der geburt
vnd bleiben in dem todt vnde wir wollen
doch nicht dispatieren dann es ist zu weit
von vnserm text de renovatione et restau-
ratione.

So also die vier complexiones kein oht
noch vrsprung haben in diesen corporibus li-
gen in spiritu vnterdin humore radicali so
mogen sie nicht renouiert noch restauriert
werden sonder so der corpus clarificiert
wirt als dann wirt auch ihr natur clari-
ficiert.

Wir melde auch bey vnserm text das die
auftheilung der complexion etatis regio-
nis vnd regimini nicht zu achten sein dan
auf denen dreyen werden dem leib keine com-
plexiones eingetruet. Es mag sich wol be-
geben das das alter tristiciam einfürt dem
leib Das ist nicht complexion auch so mag
die region ein phlegma einfuren ist nicht
complexion phlegmatica. Desgleichen die
Bilis mag auch einfuren das einer möcht
gelb sehen Aber das ist hie nicht zu dispu-
tiern sondern sie werden de conservatione
corporis declariert. Auf solche aufteilung
ist ein eygner verstandt das nicht allein hu-

b

G. II. 2

Das erste Büch

mores sein etwann mineralia etwann cor-
ruptiones die alle superfluitates sein con-
tra naturam et virtutem. Dergleiche von
haupt gliedern züreden ist die dann der reno-
uation vnd restauration widerstanden inn
solchem weg das sie kein renovation vnd re-
stauration entpfinden dann sie ziehen das
selbig nicht an sich vnd was durch sie gehet
vnnnd mit jhnen prepariert wird dasselbig
nemmen sie nicht anderst an dann als ein
nutriment vnnnd nicht medicin so aber inn
jhnen humores oder andere superfluitates
weren die selbigen würden expellierte. Also
auch von andern gliedern züerstehen ist
bein marck hirn herz lebern lungen nie-
ren miltz magen gedärm cartilago vnnnd
musculi vnd also ist zu wüssen vom blüt dz
in eim ist auf corruptio oder superfluitas die
allein ein accidens ist vñ also auch im fleisch
des accidens purgiert sich in der renouation
vnd restauration nicht das anders könnte
wider werden sondern das das bōs von jm
Kompt vnd das güt preserviert vnnnd des-
gleichen von dem fleisch.
Aber wie wir jetzt mit kürzem angeigt ha-
ben von den dingen welche da restauriert
vnnnd

vnnnd renouiert mögen werden / ist zu ver-
stehen / Lepra / Caducus / Mania / Pustu-
la vnnnd dergleichen Podagra / Lethargia /
Areticavnd anderemehr in der renouation
vnnnd restauration hinweg gehen / es were
dann ein krankheit / die auf der geburt ein
ursprung nām vnnnd hette / dieselbige wirt
nicht genommen.

Aber zuuerstehen von der lepra ist also
ein vmbkehrn in dem leib / das nicht allein
lepra / sonder so ein sterckere krankheit dañ
lepra ist / were / vergehet vnnnd aufgetrieben
wirt von dem leib / wie purum ab impuro /
sondern in dem weg / das lepra sich conuer-
tiere in sanitatem / gleich wie ein kupfer so
zu goldt oder eysen wirt / des sich dann nie-
mandt verwundern soll / dañ renouatio vnd
restauratio haben ein solchen verstandt / das
sie verzeren das böß / wie ein fewer verzeeret
das falsch von silber vnnnd goldt / vnnnd laſt
das lauter ligen. Also auch zuuerstehen ist /
das caducus in ein solchen weg genommen
wirt vnnnd podagra / dann da renouiert sich
alles / so inn dem ganzen leib ist / blüt vnnnd
fleisch / vnnnd was das begreifft / wie ein Al-
kali reinigt den leprosum Mercurium zu gū-
b ij

Das erst Buch.

zem selber / also reiniget auch renovation vnd
restauratio den leib in ein güt wesen so wir
jetzt gemeldt haben.

Vnd also ist zu verstehen / das renovation
vnd restauratio alles das expelliert / das
im leib ist superfluum vnd incongruum der
Natur / vnd mutiert alles das so die Na-
tur nicht bedarf / vnd nicht soll zu dem güt
ten / vnd macht alle ding / wie wir erzelt ha-
ben / widerumb machen / vnd macht jung
den ganzen leib / Auf der vrsache / das ihvt
nichts widerstehen mag / so doch inn der
natur ist.

So ist vns nun zu wissen / in was weg et.
Restauriert vnd Renouiert werde / vnd
ersehen / von wegen seines anzündens so er
in spiritu uite hat / vnd in humor radicalis
auf welcher anzündung die vorbeschriebene
operationes beschehen / gleich in der kraft
als ein nessel die da breit / Wer ist so klug der
sein vrsach ergründē mög / weiles vns nicht
inn actu erscheinet materialiter als es thüt
sensibiliter / Also ist auch renovation vnd
restauratio ein anzündung der natur auf
kraft die vns nicht zuerzelen sein / so ist vns
doch das in gätem wüssen / das durch das
fewer

der Alchidoren.

7

fewer alleding purgiert vnd gereinigt wirt/
das sichtlich ist. Nun ist das widerumb
natürliche/das solches durch nichts anders
geschehen müß/dan̄ durch das fewer. Da-
rumb vns zwey fewer verstanden werden/
das Materialisch vnd Essentialisch/durch
seine essentiam vnd virtutes/ als cantari-
des/die ein haut auffbrennen vñ auffziehend
wie ein gewaltigs fewer/vnnd ist doch kein
fewer/wirt auch nicht entpfunden/das es
fewrig sey/Auch flamula vnn̄d vrtica/wie
wir erzelt haben.

Also ist vns auch wolwüssend/das reno-
ratio vnd restauratio durch solche weg jr/or-
peration haben/so sie in den leib kommen/vnd
sich darinn vereinigen/oder ein coniunction
das da ein würckung geschicht/wie in einem
Venus/Saturnus od Eysen/der mit seine
Realgaris eingesetzt wirt/deren keins heiß
ist oder fewrig/vnd beide verbrünnen in ein
ander als ein recht fewer von holtz/vnnd ein
perfecter metall an beiden gefunden wirdt/
der vorhin ganz aufsetzig gewesen ist.

Wer will vns das gnügsam ergründen
möge/so vitrioldnach gossen/wirt ein kupf-
ser gefunden/vnd sicht ihm vngleich in aller-

b ij

Dieses Buch

gestalt: Also ist auch die Renovatio vnd restauratio zuerstehen/ dz sie gleich in dem weg jre operation verbringe/ wie ein kalch/ der mit wasser gescht wirdt/ lentert sich selbs/ löschet ihm ab sein stercke/ durch das essentialisch wasser.

Es ist vmb vnser natur zu renouieren vnd restaurieren zuerstehen/ gleich wie ein eyß nogel der sich renouiert auf eygner natur/ auch viel solcher stück mehi seind/ die solches zuthün gewalt haben/ wie wir manigfaltig in Archidoxis melden/ vnd noch viel mehr in Secretis nostris/ da vielzuergründē/ so es von vnserm text de renovatione et restauracione ihm zu weit were/ vnd wie wir da anzeigen/ also wir de renovatione et restauracione zu verstecken geben/ vnd darbey melden/ dz wir nicht gnügsam wissen wie das fewer würckt: wiewol wir sehen/ das es verzeert das holz/ darumb das es von wegen seiner grossen hitz vbertrifft das ander/ vnd verzeert das also bleiben lassen/ vnd an ein anders ohrt vns darthün.

Wöllen jetzt also gnüg gemeldt haben von dem anfang der renovation vnd restauracion/ vnd anzeigen die ding/ welche da renouieren

nomiern vnd restaurieren: so habett wir diesel
bigen in Archidoxa beschrieben zubereiten vñ
zuercken/ vnd genennt zuerkennen/ wöllen.
Wir hie die compositiones darauff setzen/ vñ
den proceß am ersten. So wir anzeigen die
stück simplicia vnd Arcana/ ist zuerstehen
das jr wirkung geschicht in vil wege. Dañ
etlich sein die mit gewalt reinigen/ durch re-
novation vnd restauration den lepram/ vnd
weiter kein andere francheit/ vnd sein doch
volkommen in der renovation vnd restaura-
tion/ aufgenommen in den distinctionibus der
francheiten/ als dañ ist quinta essentia vnd
mysterium et elementum anthimonij d3 den
leib reinigt mit dem außsatz/ als es reiniget
das Silber vnd Gold in seinem guß/ vnd
laßt kein unflat in ihm.

Dergleichen Elementum Solis vnd
quinta essentia vom Sol/ vnd oleum auri
leprā mit allen fracheiten hinweg nimpt/
renouiert vnd restauriert/ also auch quinta
essentia eulleboni vnd Chelidoniz Melisse,
Valerianæ, Croci, Mannæ vnd Bethomicæ,
die da alle renouieren den leib/ aufgenommen
die fracheiten mindern sie nicht/ die wir
dann anzeigen haben.

Def-

Dießgleichen quinta essentia Berlarum/
 Smaragdorum/ Saphyri/ Rubinorum/ Gra-
 natarum/ Jacinthorum/ renouieren vnd re-
 staurieren den leib auch auß alle vollkommen-
 heit vnd nemmen mit ihnen wegk die tæ-
 tarischē frãckheitē als Calculū/ Arenam/
 Podagram/ Chiragram/ Arteticam vnd
 Congelatum/ vnd was dergleichen seind/
 die da von wasser erwachsen. Die quinta
 essentia vnd Magisteria mineralium et liquo-
 rum/ renouieren vñ restaurieren den ganzen
 leib ohn allen mangel von den frãckheiten
 als Caducus/ syncope/ suffocatio/ vñ wz de
 priuationibus sensum ist/ als Mania Phrea-
 nesis vnd dergleichen.

Die magisteria vnd essentia von Tarta-
 ro vnd Alkali renouieren auch den leib mit
 vollkommenheit der restoration/ vnd nem-
 men mit jhn hinweg alle apostemata vnd
 putrefactiones humorum.

Dergleichen die essentia vnd extraction
 vñ magisterium de pharmacis maioribus/
 renouiert vnd restauriert auch den ganzen
 leib/ vnd nemmen mit jhn hinweg die febres
 quotidianas/ sinanche/ ephemeras. Der-
 gleichen die primæ primarum mögen reno-
 viern

Asse

uieren vnd restaurieren auch den ganzen leib/
hemmen mit hinweg den frauwen alle ihre
krankheiten vnd züfahl machen fruchtbar
vnd gebärhaft man vnd frauwen. Des-
gleichen die arcana nennen mit ihnen hinweg
alle die krankheiten die da dinturni vnd in-
curabiles seind vnd renouieren vnd restau-
riren den leib mit der mehresten sterck vnd
krafft.

Desgleichen die essentia von Balsamore
renouieren vnd restaurieren auch den leib nem-
men wegk alle plenteses vnd pestilenz mit
wunderbarlicher würtkung verbringen.

So ist doch in denen allen zu nerstehen/
das die composition soll behalten vnd ge-
macht werden. Dañ wiewol ihr viel seind/
so ist doch keine die allein in genere einem jet-
lichen gnügsam were zu heilen für alle krank-
heit/ die dann auch darmit sollen aufgetrie-
ben werden. Wollen wir also vnderweisen
fürhin den modum vnd die practick vnsrer
intention auß die endt. Wiewol wir nicht
alle processezgen/ so ist dz nicht ein noturft/
dañ visach **WER VNS VERSTE-**
HET/ WIRT VNSER SCHREJ
BEN MERCKEN: Wer vns aber nit

c

Das erst Büch

versähet/ der ist durch unser schreiben nicht
zü lehnen/ aber gnügsam wöllen wir alle
proces angeben. Sonder allein das ist
vns schwer zü schreiben/ das von vielen ge-
schrieben ist vnd auch zü wissen/ so mag em
solches in ganzer vollkommenheit nicht bah-
geschehen/ dann allein durch das primum
Ens/ in welchem dann ein sonderliche na-
tur ist des wesens in dem leib zü mercken vñ
vmbzüwenden. Dann primum Ens ist ein
imperfectum compositum das da predesti-
niert ist auff ein endtlich endt vnd incorpo-
ratiuum: vnd dieweil es nicht perfect ist/ so
mag es alles verendern darin es incorporiet
wirt/ als ein Mercurius. Dergleichen ist
in einem imperfecten primo enti in der imper-
fection: Wiewoler determiniert ist vnd ge-
endert/ ist doch nichts auf der imperfection
gemutiert/ sonder in jhr definiert.

Der Mercurius hat macht den ganzen
leib zü renoniern/ dann in jhm ist das aller-
selzamest vnd wunderbarlichest laxatiss vñ
alteratiss/ darin nicht gnügsam mager grü-
det werden/ so ist er doch ganz imperfect/
vñ nicht taugenlich in seiner operation: auf
vrsachen/ das er ein Mercurius ist/ vnd sein

primum ens aucht in ein anden corpus soll predestinert werden: dañ wie er ist also ist sein perfection/ so reden wir de primo ente/ daß das vollkommen sey zü renouieren vñ restaurieren den ganzen leib/ als dann primum ens auri ist/ vnd das auf vrsach/ das es sperma auri gentzlich occupiert/ vnd am aller subtillisten ist/ mehr als das recht gilt.

Darumb ist primum ens Solis penetrabile/ wie ein Mercenius in das Metall/ vñ hat inn ihm nicht den spiritum Solis/ das primū ens coagutiert/ nimpt ein solche grosse krafft/ das dz goldt in dem hundersten teil vnd gewaltig in seinen kresssten nicht ist als sein primum ens/ zü gleicher weis/ als wen ein gäter wein gefroren wirt/ weiter nimmer mehr in seiner ersten krafft ist/ noch daz reinkompt.

Also zü gedencken ist/ so wir vollkommen von dem renouieren vñd restaurieren wollen scheelbe/ daß wir das primum ens/ das ist/ die erste composition des goldts/ die noch ein liquor ist vñ nicht coaguliert/ der selbig renouiert vñd restauriert alles was er begreift/ nicht allein den menschen/ sondern ein jetliche frucht/ kraut vñd baum: vnd ist

Das ccc Buch

das nicht anderst zu verstehen/ dann wie ein
ärz eines metalls/ das da mit viel mehr tu-
genden begabt ist dann sein metall/ dann ihm
ist spiritus arsenici/ saltz/ schwefel vñ
Mercurius/ so sie durch dz fewer gereinigt
werden/ können sie alle daruon/ vnd bleibt
also ein metall in einem wesen.

Desgleichen ist zu verstecken von dem pri-
mis entibus der Marcasiten/ als von dem
Antimonio/ der dñ nicht minder dan das
goldt primum ens zu erkennen ist. Dann in
primo ente antimonij ist ein solche krafft/ dz
sein primum ens alles was es begreift/ trans-
mutiert von jm selber auf eygner nature/ wie
es dann auch Antimonium thüt durch das
fewer/ dann ein solcher virtus scheidt alles
das vō leib/ dz vō humore radicali wechste
vnd laßt das auf rechtem grund ternewern:
dann sein primum ens in solcher predestinie-
rung steht/ das auf ihm ein solches wesen
aufgehett/ wie auf einem fewer ein wärme.
Also auch von primis entibus vō resinen zu
verstehen ist. Das primum ens sulphuris
ist in ganze transmutation in allen reno-
vationen vnd restaurationen. Dann primū
ens sulphuris ist also stark/ das es alle pri-
ma

maentia metallorum tingiert inn sein wesen/
vnd nimpt jnen jr operation/ vnd reduciert
es in jr erste materi/ vñ perficierts/ dz nach
jm ein newes perfects corpus wirt/ dañ pri-
mū ens dz auf dem schwefel kompt/ ist also
krestig in des menschen leib/ dz es alle humo-
res radicales renouiert in allen jrē vñgeben.

Also wir auch de primis entibus gemma-
rum zu reden gewalt haben/ die dañ in jren
ersten wesen eingangen gewaltiglichen den
todten corpus reducieren in pristinas vires/
vnd mundiern von allem seinem vnflat/ vñ
renouieren vñ restauriern wie das fewer ein
bley zu einem glas. Dañ primum ens Smar-
tagdi sich selbs regeneriert vnd renouiert/
dann es ist ansehnlich ein perfect corpus/
gleich inn einem grünen Marmor/ der selbig
auf seiner eygnen predestination genatürt/
das er sich renouiert von allen immunditien
vnd grobheit/ vnd zum andern mal coagu-
liert/ das er lauter wirt/ etwān zu dem drit-
te/ etwān zu dem vierten mal sich selbs er-
newert vnd jüngert/ vnd je mehr er sich re-
generiert/ je lauterer vnd bestendigerer ist/
also es mir dañ prima entia tugend erzeigt/
die andern weit vbertressen.

c iiij

Das erst Büch

Also auch vñ primis entibus salis zu metten ist das sie mehr in ihrer spiritualischen krafft sein dann nach ihrer perfection. Als primū ens Vitriol permundiert alle weisse metalle in ein rots vñ die roten in ein weiss vnd geweltiget alle perfection die in jren begiffen werden vnd renouiert vnd restauriert alle imperfecta corpora metallorum als zinn widerumb in primū ens vnd widerum in zinn das viel mehr tugenden in jhnen ist als in dem alten zinn.

Also reducirt es in humorem radicalem was von humoribus radicalibus kumpt vñ macht die perfectiores vnd copiosiores vnd voller dann kein anders mehr in humore radicali so gewaltig laboriert es. Vñ in sicker gestalt die prima entia der kreuter vnd bäumen auch sein vor dem vnd sie empfangē haben den corpus vnd stengel tausend mal kressiger sein in jhren virtutibus dañ so sie incorporier sein als primū ens melisse den ganzē leib renouiert vnd restauriert das es so viel kaum in seiner krafft nicht mag verbringen. Dann da ist zu verstehen das der eynugel nicht vñ seiner natur also renouiert vnd restauriert sonder das ist sein natur zu leben

leben auf den primis entibus inn solcher ge-
stalt/ so er die corpora herbarum oder semi-
num/vnd dergleichen isset/das sein magen
von der rawnung dz reduciert in primū ens/
vnd darnach in primū ens vollbringt er die-
se würetung: dann sein digestion allein inn
primis entibus predestinirt ist/ darumb er
vorhin allsein cibum vnd potum mutiert in
primum ens/ darumb er allein die corpora
isset die da regenerieren vnd restaurieren: Er
wirt auch anfenglich auffbereiten/ darin
er zogen vnd genehrt. So ist doch das also/
das die prima entia in ihm/ dieweil er lebt/
nicht mögen ein fortgang haben/ dann das
leben des vogels nimpt ihn ihren gewalt/ dz
auf jhnen blüt vnd fleisch wirt/ vnd ein we-
senlich blüt vnd fleisch: so er aber stirbt/ so
gräuet er nach der jarzeit. Und zu gleicher
weif/ wie die prima entia sich im erdtreich
erzeigen/ also erzeigen sie sich in jm auch/ vñ
tenomieren vnd restaurieren ein todte handt/
welches ein groß wunder in der natur ist/
mit jhren grossen krefften vnd tugend/ so sie
nicht sichtbar werden/ gang vnglaublich zu
schreiben. Darumb es sich begibt/ das sie
sich zu vngleicher zeit mausen/ etlich fru et-
lich

Daseint Buch

lich spat das ist auf vrsachen. Nach dem
vnnd sie prima entia gesehen haben/ deren
etliche frue/ etlich spat wachsen vnd sich er-
zeigē/ auch also viel würm die sich renouieren
vnd restaurieren/ auf vrsach/ das sie der pri-
morum entium sich ernehren/ dieweil vnd
sie noch in terra imperficiert ligent: dann viel
mehr grosses wunder vns verborgen ist dan
vns offenbart ist/ von welchen viel mehr zu
schreiben were/ wann es nicht zu weit von
dem text were/ von dem Libro de Renoua-
tione et Restauracione.

Vnd wiewoldas ist das wir prima entia/
als wir beschrieben haben/ nicht mögen nem-
men in dem wesen/ wie wir es angezeigt ha-
ben/ so ist es vns doch wolumglich/ dann so
wir erkennen wie goldtarz ligt/ da finden
wir auch primum ens auri/ so wir vor dem
vnd es perficiert komien: dan da werden zei-
chen erkant wie dz metall gestalt vnd gesetzt
sey/ also so es ist in primo ente/ so macht es
bluendt vñ fruchbar baum vñ erdtboden/ re-
nouiert die alte baum die inn zwengig jaren
kein frucht haben getragen. So aber pri-
mum ens auri jhn begreift od sein wurzel/
das er widerumb anhebt zu grünen vnd zu
blüen

blüen wie am ersten anfang/ auch viel mehr
wunder geschehen inn primo ente auri dann
wir schreiben/ so ist es doch ein anzeigung
primientis das an dem selbigen ligt vnd ist.

So aber flammen vnd zwintzern geseben
werden/ so merck das das metall auf dem
primo ente ist/ vnd sich in die coagulation er-
geben/ welche zeichen de origine mineraliū/
welche auff goldt/ welche auff silber/ oder
ander metallen dienen; also die zeichen an-
dern primorum entium de origine ipsorum.

Sonnen ein solch anzeigen ersehen wirt
vnd gefundē/ ist zuerstehen/ das dasselbig
primum ens nicht an einem haussen ligt/ als
es ist/ wan es in der perfection steht/ sonder
durch das ganz erdtreich am selbige end di-
latiert. Darumb dasselbig erdtreich in der
krasst primientis ist/ vnd auf dem selbigen
gezogen wirt/ als von der Chelidonia/ so
das nicht componiert ist/ so ist ihr primum
ens in der erden/ darin es stehet. Darumb
soll die erdt genommen werden vnd da auf
gezogē. So wir nun anzeigen der chelidonia
krass/ da mercket vñ dz der vnderscheid ist
zwischē primo ente vñ perfectione dz primū
ens renouieren mag auf vrsach wie wir ange-

d

Das erst Büch

zeigt haben vnd das perfectum darnach allein virtutes hat coagulationes non renouationes / das dem silber nachhengt vnd nicht volkommen: dañ auf dem entspringt / so solche virtutes primorit entium wöllen gesücht werden daß sie von der coagulation gezogen werden vnd zerbrochen / als de arcinis vnd quintis essentialis angezeigt wirt. Das aber alles mehr krafft hat in primo enti vnd laß sich kein philosophus des verwundert / daß auf dem erdtreich da ein kraut wesentlich wechs vor dem vñ es corporiert ist / als desselbigen krauts tugend behalten wirt / vnd das erdtreich hinweg gelegt wider an sein statt allein ein erdtreich ist / vnd kein fruchtbarkeit in ihm ist oder hat : dann pri- mumi ens so im erdtreich lige ist ihm entzogē.

Auf dem entspringt / daß ein solche krafft primi entis in ein glas gefaßt wirt vnd da rein gebracht / daß in ihm selbschein form des selbigen krauts wachse on alle erden / vnd so es nun auf gewachsen ist / so hat es kein corpus / und doch gleich dem corpus sonnent: dann auf besach / es hat kein liquidum terre / vnd ist sein stam nicht anderst dann ein gesicht das mit einem fügter widerumb zu einem

einem safft getrieben wirt / als ein rauch
der ein substantialisch form anzeigt / vnd
doch kein begreiflichkeit hat. In solchen ge-
wechsen ist quinta essentia vnzerbrochen/
vnd in aller vollkommenheit vt in terra.

Darumb also ex primo ente auti in solcher
gestalt ein gesangen goldt wachst / das in sei-
nem griff gleich einem rechgestalten wasser/
vnd bemuet sich vnd erhebt sich / gleich als
sam es goldt sey.

Also wollen wir nun von den sachen las-
sen / vnd practiciern von den dingen die do-
renouieren vnd restaurieren vnd sollen ge-
macht werden als der kunst auch muglich ist.
Miewol wir das mit kürze schreiben / ha-
ben wirs demnach gnügsam angezeigt den
verständigen / die der medicin vnd philoso-
phia berichtet sein.

Nun ist am erste also zuwissen / dz da sol-
len erkent werden die ding / die da renouieren
vnd restaurieren / daruon wir anzeigung ge-
ben vnd auf den selbigen eins jr primum ens
aufziehe / mit dem dañ renouieren vñ restau-
riern / vñ ist vnser anheben in den vier myste-
rüs namlich d Mineraliū d Gemmarū der
Herbarū der Liquorū wie hernach volgt.

d ij

Das erft Buch

Primum Ens de Mineralibus.

rz Des Minerallauri oder Antimonij
Elein geraben i. lb.
Salis circulati iiiij. lb.

Mischs zusammen vnd las also digerieren
in fimo equino anff. ein Monat/ so wirt ein
wasser darauf/ dasselbig separier purum ab
impuro/ dann nim das purum/ vnd coagu-
liers in lapidem/ den selbe calcinier mit vino
rectificato/ darnach scheid in widerum dar-
non/ vnd las soluieren super Marmor/ das
wasser las purificern aber ein Monat/ so
wirte in liquo darauf in dem aller bestē zei-
chengesehen/ wie in prima ente aurie et anti-
monij/ darumb wir es billich primum ens il-
lorum heissen mögen/ also auch von Mercurio
vnd andern züuerstehen ist.

Primum Ens Gemmarum.

rz Smaragtkleingeribenz i. Calciniert
in sale soluto als lang bis er sich weisset/ vnd
darnach solsturjhnszen in ein viol. versigil-
liert mit sigillo hermetis seg in dz bloß few-
mit blossem glas/ das die materi in der höhe
schweben vnd nicht den boden berüren also
lang;

lang bis es von der spiritualischen art zu boden feli in ein corpus wie der liquor metallorum als mel / das erzeigt die tugend Smaragdi / darumb wir es primum ens Smaragdi heissen.

Primum Ens ex Herbis.

^{re} Chelidonie oder Melisse / zerstoß zu einem muß / thü es in ein glas / versigilliere es mit sigillo hermetis / setz in Rosszmist zu digeriern auff ein monat / darnach scheid d^r rein von dem vtreinen / leg das rein inn ein glas mit sale soluto / mach es zu / vnd laß inn der sonnen stehen ein monat / so findestu am boden ein liquorem spissum vnd das saltz da rauff schweben / das scheid von einander / so hast du Melisse virtutes wie sie inn primo ente ist / vnd ist primum ens Melisse.

Primum Ens ex Liquoribus.

^{re} Sulphur arz vnd sal solutum / laß sich selbst resoluieren als zu einem wasser das distillier zum vierten mal herüber / so gehet ein weisse / die selbige zeigt an alle virtutes primientis sulphuris / darumb wir es wol loco primientis sulphuris nennen mögen.

d. iii

Das erst Büch

Vnd wiel wir also die vier prima entia geschrieben haben/ ist zu mercken jr gebrauch/ wie vñ in was form sie angriffen sollen werden/ zu entpfinden ihre virtutes/ vnd also das die prima entia welcherley es dann ist/ in ein wein gethon werd/ so viel das sich der wein daruon ferbt/ vñ so er sich geserbt hat/ so ist er bereytet auff diß Regiment/ Das daruon getruncken werden soll alle morgen in aurora/ so lang bis das hindan fallen zum ersten die negel an den fingern/ darnach an zehen der füß/ darnach das haar/ die zeen/ dann letstlich die haut ver dorret/ vñnd ein newe wechst.

So nun solches alles geschehen ist/ so soll darnach auffgehört werden mit der artney zutrincken/ so wachsen widerumb newe negel/ new haer/ new zeen/ newe haut/ vñnd gehet die krankheit corporis et mentis hinweg/ als im anfang angezeigt ist/ da mit wir vnser Libell de renouatione et restauratione beschliessen.

Das

Das ander Buch Archidoxorum
vnd Paragraphorum. D. Theophrast.
Paracelsus Magni de separatione
bus Elementorum.

 Hier dem vnd wir ansahen die
auslegung der separationis ele-
mentorum wöllen wir wiewol
es de generationibus rerum ge-
schrieben ist etwas so doch an
dem selbigen nicht so ganz auff die meinung
separationis elementorum lautet setzen dar
durch mit leichtem grundt die meinung der
scheidung mög verstanden werden. Dañ
vil bequemlicher ist ein sach die da sol auffs
end gefürt werden mit wolbedachtem ver-
standt was das end sey zu wissen das dañ
gibt zuuerstehen die practica so segen wir
das in allen dingen seind die vier Element
auf denen weiter entspringt sein predestinier
teres. Wie aber die vier Element so sie in
ihnen widerwertig sein mögen vergleichē
vnd bey einander wonen ohn ihr selbst zer-
stören ist also zuuerstehen So also die ver-
mischung d Elementē in der predestinaz ge-
ord-

Das ander Büch

ordnet corroboriert ist/ so ist zümercken/ d̄z
in ihnen kein gewicht ist/ sonder eins mehr
dann das ander. Also durch das verstandē
wirt/ das in dem digest vnd ferment der pre-
destinirung des sterckest flittrifft/ vnd vñ-
dertrückt die andern/ dasselbig wirt perdu-
ciert in sein vollkommenheit wie dan die na-
tur vnd proprietas ist in ihm/ vnd also wer-
den die andern drey Element gleich wie ein
moder in einem holz/ darum sie nicht sollen
Element geheissen werden/ dan sie sein nicht
perficiert/ dan allein eins. Wir sollen auch
das nicht also verstehen/ so wir vñ den Ele-
menten reden definitiue in allen dingē sein/
d̄z sie solcher Elementē perfecten vier seind/
rein/ sonder allein gins geendert/ vñ die an-
dern vñperficiert lassen sein/ auf krafft des
gewaltigen Elements/ darum so mögen die
Element wol bey einander stehen/ dann in
den dreyen ist kein vollkommenheit/ darumb
kein zerbrechnuß auf widerstrebung da her-
schen mag/ auch in das Element so vberher-
schungen eingiengen inn das predestinert.
Darumb ihn kein gebrechung noch in vermi-
schung mag anhangen/ als wir de genera-
tionibus sezett.

So

So nun also allein ein Element ist in einer
jetlichen ding particulariter so ist nicht not
in selbigen zu suchen vier Element dieweil
die drey nicht in perfectione stehen. So ist
vns das eygendlich zuuerstehen das vier
element in allen dingen seindt aber nicht a-
ctu vier completiones vñ das also die sub-
stantz hat in jhr das Element aqua als dañ
ist Nymphæ weitter ist in jhm kein terra/
kein aer/kein ignis/ist auch in jm kein gleich
nus der wärme noch truckne sie hat kein be-
sondere würtkung sein predestinatio hat
nur ein aqua vnd ein einig wasser element/
vnder dem kein truckne ist noch kein wür-
kung in seiner angebornen natur noch wie-
woldem also so sein bey jhm noch drey ele-
ment aber nicht auf den andern dreyen die
da nicht sein perficiert geborn noch auch
kein anfang auf den predestinierten Elemen-
ten das ihn das gnug gewidmet vnd
eingebildet ist.

Wiewoldas wider gemeine philosophia
ist das ein predestiniert element anhengig
auf seiner natur die andern drey mit jhm solt
haben das ist glaublich vnd das darumb
das das Element vnd die substantz vnder-

Das ander Buch

scheidlich sollen getheilt werden / Also zu
mercken / die substantia tingiert vnd ele-
mentiert auch diese Element nicht von der
substantia / sonder gleich formig zusammen
kommen wie leib vnd seel : Also verstand /
das ein jetlich corpus als gewechs complexion
ist / desgleichen das Element incorporeus des
gewechs nicht sichtbar / nicht entpfindlich
noch anzeigbar ist / darumb das Element al-
so mehr von seiner stercken subtiler ist / das
es die andern des gewechs vndertrückt / vñ
sein doch im corpore : aber in anzeigung
als ein effig darunder wasser gossen wart / es
gleich dem effig / vñ wir wol ihm nur der es-
sig als sein wesen verendert hat / noch ist jm
vnzerbrochen die complexion wasser / vñ ist
darumb nicht effig / sonder als wol wasser
als vor / wie wol es die tugend des wassers
nicht thüt / so hat es doch noch.

Also wollen wir durch die fürlegung zur
nerstehen geben / in was weg die separatio-
nes Elementorum sollen geschehen / darin
werden zwei practick verstanden / wie die
darzu gehört separation des predestinierte
elements. Dieselbig wollen wir de quinta es-
sentia erklären. Die ander ist die da zugehörte
dem

den vier Elementen / die da substantialisch
in dem gewes: durch das wirt verstanden /
daz das predestiniert element / ohn quinta
essentia ist / vnd nicht mag von einander ge-
scheiden werden nach drey Elementen / als
de quinta essentia hernach volgt. Aber so da
geredt wirt von der separierung d vier Ele-
menten / soll verstanden werden deren vier /
so in corpore wessentlich ligen / auf dem viel
irung sich eingefürt haben / zu suchen in den
predestinierte elementen / die vier element /
vnd vber das fünfft wesen dz nicht sein mag.

Nun ist vns auch zuuerstehen / so also die
vier Element des corporis gescheiden sollen
werden / also das ein fewr sey / das and
ein wasser / dz drit gleich dem lufft / dz viert
werden in seiner complexion / dz die element
in form erscheinen / vnd wie in der comple-
xion / als wasser wie wasser / & lufft wie ein
lufft / die erdt wie ein erdt / fewr wie fewr /
dz dañ mer dañ subtil soll zäuerstehen sein /
vn dañ mag wol solche beschreibung & gleichē
vor Einigkeiten der Elementen eingefangē
werden / nicht das sichtbar sey / nicht art ein
Element ignis als ein fewr / sond als ein co-
plexion heis vnd trucken wie fewr / vnd

e ij

Das ander Büch

also ist vñ wirt ein jetlich element sein wesen & sein natur vñ eigenschaft vnzerstört habē vñ gebēn: vnd wirt das nicht betracht / das so ein kraut fast heis were / als Urtica das sie darumb Element ignis desto mer hab / sonder das wirt betracht / das sein quinta essentia ist: Dañ quinta essentia für allen die mit der hiz in ihr hat: Aber die Element des corporis nemen die vile oder lizle auf seiner substanz als holz hat mer fewr in ihm dann die fr euter / desgleichen die stein habē mer truch vñ vnd erdtreich in ihnen / dann die hartz.

Also merckend das die viele des gradus vñ quantitet in quintam essentiam komeit auf dem predestinerten Element vñ vnd die viele des gradts der corporalischen Elementen von einander in allen dingēn.

Die practict soll angrissen werden: deren zwey sein / eine auf den lautern Elementē de ren darauf zubringen / als auf brinnendem fewr vñ auf unsichtbarer luſt vñ rechten erdtreich / des gleichen auf dem natürlichen wasser die kein zumessig vſprung habē / wie die vorbemelde.

Die ander ist von denē die vier seindt wie gemalt ist / mit de vnderscheidt welches am meis

meiste für gibt/welche wasser/welche erdt-
reich/welche lusst/vnd mit der form in ver-
gleichung der element wesentliche element/
vnd so sie also gescheiden sein/mögen sie wei-
ter nimmehr gebrochen werden/ als das sie
zerstört werden auf den complexionen.

So merck dz die element in der scheidung
gefunden werden/ gleich in der gestalt vnd
form/wie sie in den wesentlichen elementen
sein/dan die lusst erzeigt sich gleich der lusst/
vnd ist nicht zü befassen/ als etliche in ihren
gemüten meinen/auf vrsach/das in der in-
stantz der scheidung die lusst sich erhebt/vn
herfür bricht gleich wie ein windt/vnd et-
wann mit dem wasser auffsteigt etwan erdt-
reich/etwan fewr/dan ein sondere wunder-
barliche auffhebung ist im lusst/als warm
in wesentlichen element wasser/soll die lusst
gescheiden werden/ als dan durch das siede
geschicht/vnd bald es seudt/so scheidt sich
die lusst von dem wasser/vn so vil das was-
ser gemindert wirt/ also nach seiner prepa-
ration vnd quantitet wirt auch gemindert
der lusst.

Nun ist zußmercke/das kein element wie
der lusst mag gefaßt werden/vnd doch sonst
e iij

Das ander Buch

ein jetlichs wol eins wie das ander. Da
rum wir vns nicht vnderstehen/hindanzu
scheiden die lusst/dan̄ der ist in den drey ele-
menten wie ein leben in einem corpor/vnd so
das von dem leib gescheiden wirt/so sein sie
alle verlorn/als wir dann klärlich De sepa-
rationibus setze in nach volgender practick:
In solchem ist züuerstehen vier weg/ Der
ein ist von den wässerigen corporibus/das
seind die kreuter/die geben vil wasser/mehr
dann kein ander element. Der ander weg
ist von den fewrischen corporibus das seind
die holz Resma/olea/vnd radices/die dann
am aller mehsten substanz inn ihnen haben
des fewers dann kein anders. Der dritte
ist züuerstehen von den ierdischen corporibus/
das sein die stein/luta/vn erden. Der viert
ist züuerstehen den lusstischen/vnd das inn
allen dreyen/wie wir dann gemeldt haben/
desgleichen auch der lautern elementen vier
weg züuerstehen sein/inn massen/wie von
den andern ersten vieren.

Darnach ist züuersten/was vnn und wie die
Element sollen gescheiden werden/darinnen
dann die zu wissen sein allhie am ersten sepa-
rationes der Elementen auf den Metallen:
damit

Dann inn den selbigen Elementen besondere predestinerte virtutes liget/ die inn andern Elementen alle gleich sein in der gestalt der wärme/ kälte/ feuchte/ trückne/ so ist doch ein trückne vnd feuchte nicht wie die ander/ dann in etlichen ist appropriatiua/ in etliche specifica/ also in mancherley weg/ darinn sie dann in einem jelichen genere sonderlich ge natirt vñ wesentlich ist/ d3 kein geschlecht/ der Element halben/ inn tugenden dem andern gleich ist.

Also auch die separationes Marcasitarū/ die da in der practick vnd elementischen na tur vnderschlich sein von den andern: dass ein jelich genus in einer sondern separation stehet/ vnd gepracticiert soll werden/ dar nach die klein vnd gemmen/ die also deßgleichen mit einem sonderlichē wesen sollen seyn elementen erzeigen mit kleiner gleichnus der vorbeikeldten.

Dennach die Salia fürtrefflicher vnd sonderer natur seind/ vñ mehr eygenschaft dan von den andern gemaertt wird/ dar nach auch einander wesen ist in Kretern/ die sich mit den Mineralischen in kein weg vergleichen mögen noch instehen/ der natur halber dar-

Das ander Buch

darnach von holz/von früchten von rinde/
vnd von andern dergleichen ein sondere ey-
genschafft ist/die dan alle zümercken seind/
als auch von dem fleisch/von tranck/vnnd
der andern speis/ähig vnnnd vnähig/güts/
reins/böß vnd wüsts/zü solcher separation
soll gebracht werden/so ist doch zümercken
in was weg wir die separation meine deren
zwey seind. Der ein zu scheide die Element
von ein ander/ein setlichs in ein sonderlichs
gefessz ohn zerstörung irer krafft aufgehen-
den lussts. Der ander weg ist zu scheiden dz
rein vō dem vniernen vber die vier element/
das also ist/so ein Element von dem andern
gescheiden ist/so sein sie in grober gestalt vñ
vermög/also auff das volgt die scheidung
hernach in sonderheit auff die gescheidē ele-
ment. Darumb wir die practick der sep-
aration züuerstehen wöllen geben/dann am
ersten züuerstehē ist/das die quinta essentia
der dingen soll genommen werden also/dar-
umb das die Element auf dem corporibus
nicht in der natur der quintæ essentiæ gemei-
stert werden/oder darben lassen/datum dz
sie mög die jüngern/die Elementa mindern
vnd stercken/vnd ist also züuerstehen/das
den

den elementen in iherer krafft nichts abgang
so das predestiniert/wirt element quinta es-
sentia hindan genommen/die dann auch ele-
mentalisch ist/vnd mag separiert werden.
quo ad formā elementatū/ sed no quo ad di-
uersas naturas/ut patet de quinta essentia.

Durch solche separationes alle elementi-
sche krankheit auf einem simplici mögen cu-
riert werden in der gestalt/ so die predestina-
tiones wider das ihre nicht seiu/ als wir de
preparationibus sezen. So wöllen wir al-
so züuerstehen geben/vnd den anfang gnüg-
sam entdeckt haben/vnd nachzufahren der
practick der separation/der sein zehn/ eine
zü den metallen/die ander zü den Marcasi-
ten/die dritt zü den steinen/die viert zü den
öllischen/die fünft zü den Resinischen/die
sechst zü den Kreutern/die siebend zü dem
fleisch/die acht zü den säfften/die neundt zü
den glashischen/die zehend zü den fixischen.
Darzü gehören dreyerley weg in scheidung
der elementen/ als der erst durch distilatio-
nes/der ander durch calcinationes/der drit
sublimationes/vnd darzü kommen alle stück
der handt übung im fewr vnd der arbeit/vn
was dir sonst not ist/hernach erzelt wirt.

f

Das ander Buch

Von scheidung der Elementen auf den Metallen.

Von der separation der elementē auf den Metallen ist ein proceß zu dem du dich mit güttem werckzeug versehen solt vnd mit geslyner arbeit vnd mit woler farner kunst der handübung vnd werck.

Am ersten mach ein aqua fort also:

rz Salniter

Vitriol

Alaun.

Distilliere es zu einem starcken wasser/ dañ geuß wiß an die feces in ein kolbenglas/ distilliere es zu dem andern mal/ dis aqua fort leutere mit Luna darnach soluiere darein eßig. Nach diser beschreibung rz das metall gecalcioniert/ vnd soluiere es dariñ zu wasser. So nun das auch geschehen ist/ so separeiere es daruon in Balneo Mariae wiederumb darüber geschütt/ so lang biß ein ol am boden gefindē wirt vō Sol fast braun/ von Luna fast lasurisch/ von Marte rot vnd fast dunckel/ von Mercurio weiß/ von Saturno bleyfarb/ von Venere ganz grün/ von Ioue geelfarb.

Vnd

Vnd wiewol das auch ist/das nicht alle Metallen also zü öl werden/sie seind dank darzu vorhin prepariert: als der Mercurius soll sein sublimiert/der Saturnus calcinieret/ die Venus florificiert/ das eysent crociert den Jouem reuerberiert/ aber Sol vnd Luna ergeben sich leichtlich.

So nun die Metalle also zü öl in ein liquide substantiam renouiert sein/ vnd haben sich also geschickt ihr elementa von einander zugeben/welches in d metallischen art nicht beschehen mag/dann ein jetlich ding soll vor darzu bereit werden / darzu es dann gebraucht werden soll/darnach setz dem öl zü auff i. theil ij. theil von newē vngebrauchte aqua fort in ein güts glash in ein Rosszmist auff ein monat/darnach distilliere es durch ein sanfß fewß/also das sich die materien am boden coagulier/vnd das aqua fort herüb er gangen ist / das distilliere per balneum/ so findestu zwey Element terra vñ aqua aer is in allen dreien/vnd das Element ignis bleibt am boden auf vrsach/dah die substantia vnd tangibilitas auri ex igne est coagulata: ergo substantia conuenit in substanciali.

Von Luna manebit in fundo aquæ elemen

f ij

Das ander Buch

eum vnd bleibt in balneo element/tecræ vñ
ignis/dann auf dem frigido humido nimpt
sich die substanz vnd corporalitas Lunæ die
auf fixierter art ist/vnnd nicht auferhebt
mag werden.

Von Mercurio bleibt ignis am boden/vñ
terra aqua elenabuntur. Von Venere bleibt
auch ignis/ auch beide terra et aqua in Bal-
neo manent. Von Saturno bleibt elementū
terra am boden/ignis vñ aqua in Balneo ha-
betur. Võ Joue bleibt aér am bodē vñ ignis
terra et aqua werden von ihm eleuert: ist zu
mercken das der lufft in Joue das corpus
gibt/ vnd sunst in keinem metall: wie wol er
auch etliches teils mit auffsteigt/ vnd vnge-
scheiden der andern drey Elementen vnuer-
mischt bleibt/ so ist es doch nicht der corpora-
lis ch aér/ sonder der mit laufig der nicht zu-
scheiden ist.

Nun ist also zu mercke/ dz die renouiertē/
dz ist corporalisch elemēt am bodē widerum
mit einem feischen aquarum soll durch das
Balneum in ein oleum reducirt werden/ so
ist dasselbig element vollkommen/ das be-
halt auff ein theil/ die andern in Balneo
scheid also/ seg in sandt vnd treib es gemech-
lich/

lich/ am ersten gehet aqua/ darnach ignis ds
 an den farben erkent wirt/ so die zwey wer-
 den vberbleiben/ so aber elementum aqua et
 terra weren/ gehet aber aqua zum ersten vn
 terra hernach: so aber terra vnnd ignis we-
 rend/ so gehet terra am erste/ darnach ignis:
 vnd so aqua vnd ignis vnd terra bey einand
 werend/ so gehet am ersten aqua/ darnach
 ignis/ darnach terra: also mögē nun die ele-
 menta in sondern in glesern behalten werden/
 jetliches in seiner natur/ als vō Solein heis
 vnd trockens ohn alle andere eygenschafft/
 desgleichen auch ein kalts vnd feuchts/ vnd
 kalts vnd trockens: Also auch von anderen
 verstandt. Also ist auch zu verstehen/ das
 die corrosiunische art aqua fortis auf den ele-
 menten soll gezogen werden/ gleich wie wir
 de quinta essentia setzen.

Von scheidung der Elementen auf den Marcasiten:

Also wie wir vorgesagt de Separationi-
 bus Elementorum in metallis/ also volgt auf
 das hernach die separation von den Mar-
 casiten/ das ist also:

Marcasiten welches du willst/ es sey
f iij

Das ander Buch

Wismet/Talck/Robolt oder Granaten welche dergleichen seind ein th. Salniter j. th. Reibs klein/stof klein zusammen/darnach reducier es in ein kolben durch den Alembicu/vn was da für wasser herüber gehet/behalt/was aber am bodē bleibt ligen/das stof/vn lege es in eßig das es sich soluiere zu wasser/darnach schütt das vorgesamlet wasser darzu vnd distillier es alles zu öl/wie wir erzelt haben vō metallen/im selbigen proceß scheid auch das element von einander/so ist Marcasita aurea gleich züuerstehen dem goldt/Argenta Marcasita gleich dem Luna/wismat gleich dem Saturno/Zwitter gleich dē Veneri/Talck gleich dē Ioue/Robolt gleich dem Mercurio/ sc. Sic sufficit de genere in omnibus.

Von scheidung der Elementen in Steinen:

Demnach ist züuerstehen von den separationibus auff die Gemmen vnd Stein/die selbig geschicht in den weg.

Rz Den Stein wolgerissen/thu darzazu zweymal so viel sulphuris viui wol gemischt legs inn ein tigel wol verlutiert/sez inn ein

Atha-

Athanar vier stundt das der sulphur ganz
werd verzert vnd verbrennt darnach wäsche
das renouiert sauber vō fecibus vnd sulphur-
re/ laſt trucknē/disen kalch lege auch in eſſig-
vnd procedier damit wie wir vor angezeigt
von metallen/ so vergleichē sich die Stein den
Metallen/ als das lautern Gemme die doch
nicht weis noch grāw sein/ vergleichē sich dē
goldt/ vnd die weissen/ plauen vñ grāwen/
vergleichē sich dē Lunæ/ darnach die schlech-
ten Stein vergleichē sich den andern metallē/
als Alabaster dē Saturno/ marmel dem ey-
sen/ kifling dem Iouis/tufft dē Mercurio.

Von scheidung der ölischen.

Nach disen die scheidung d' ölische volgt/
als da seind alle olea/ holz/ wurzel/ samen/
frucht vnd dergleichen/ was dann primi en-
tis art an ihm hat/ auch zū brennen geneigt
ist/ das geschicht in zwey verstandt: Einer
auff die ölische corporibus/ vñ einer auff die
puris oleis. Auff die ölische corpori ist also.

RE Das corpus zerstöß/ reibſ/ zer-
knitsch/ oder setz wie du kaufst zū dem Kleine-
sten/ lege es in ein tuch/ bind es wol zū/ vnd
lege es inn Rosszmist/ auff die zeit das es
gantz

Das ander Buch

gantz faul wird / dann eines viel ehe als das
ander fault / so die also gesault ist / so schütt
daran schlechten / in ein kolben / brant wein /
das er darüber gang od schweb vier zwerch
finger distilliere es inn sandt alles was her-
aus gehet / dann da gehend alle element ohn
terca herüber / dz solstu erkennen an der far-
ben / doch las am ersten hindan gehen den
brant wein / darnach aer / dann aqua / dann
ignis / vnd im sandt bleibt terra. Also aber
solst du verstehen von den puluer ölen / das
sie der putrefactio nicht bedrissen / sondern
ohn zusezen distilliert werden / das dañ die
farben anzeigen : dañ scheid die element wie
wir von andern erzelt haben / vnd in dē weg
gleich den Resinischen züerstehen ist / die
dann inn liquida substantia erscheinen / als
bech / harz / terpentin / gummi / vnd derglei-
chen / aber die da corporalisch sein / als Sul-
phur / sollen vorhin darzü prepariert wer-
den / vnd das also.

Rz Sulphur klein gestossen / las ihn
mit leindöl in duplo zu einer leber sieden / die
selbige zerknitsch / vnd las in einer vesica in
einem rossmist vier wochē faulen / darnach
distillier es per Alembicum inn einem bloßen
fewr

fewr gemechlich/ so gehet erstlich aer vnd aqua herüber mit getheilter gleicher farb/ darnach mehre das fewer so gehet ignis/ am boden bleibt terra/ so erzeigen sich die farben lauter/ als der aer bleich geel/ vnd das wasser gleich einer dicken milch/ das fewer wie ein Rubin/ darnach brennen vnd mit allen fewischen anzeigen/ vnd die terra schwarz vnd verbrennt/ vnd wiewol also die vier element gescheiden sein/ ist jedes vollkommen in seinem element complexion vñ vnuermischung/ wie wir erzelt haben.

Von scheidung der Element der kreuter.

Also in den kreutern das element aqua am ersten erfunden wird so die kalt seindt/ so aber die aerisch seindt/ das aerisch element be-
trifft/ desgleichen nun von fewr auch ge-
mecht wird/ das geschicht also.

Saluiam die zerstöß zu putrificieren/
wie von den blettern geredt/ darnach distil-
liere es per ventrem equinum/ so gehet am er-
sten das element fewr so lang bis sich die far-
ben vñ dicke des wassers verendert/ so gehet
terra/ hernach/ vñ bleibt etlichs theyls am bo-

Das ander Buch

den/welches fur ist/das wasser distilliere in
der sonen auff sechs tag/darnach setz ad bal-
neum/so geht am ersten elementum aquæ he-
rüber/das nicht viel ist/das erzeigt sich in gu-
stu/darnach so der verendert wirt so gehet
hernach elementignis/bis das gustus auch
verendert wirt/so gehet der theil terræ vnd
fast wenig/also wirt sie am boden gefunden
vnd der aer permittiert sich durch einander:
Also ist von aereis herbis zuerstehen/vnd
von aquaticis/dieselbigen am ersten lustt/
darnach das wasser/darnach dem selbigen
nach ignem zu procedieren wie de salvia.

Von scheidung der Element fleisch.

Also auf dem fleisch/vnd was da lebt mit
blut die scheidung zuerstehen ist/das auch
dasselbigen mehr ist corporalisch element am
besten vnd mehsten erfunden wirt/als im
visch das haupt element wasser ist inn den
würmen/ignis inn den äfigen fleischlich der
aer/wie wir de generationibus Animalium
setzen/dieselbige element scheidungen ist inn
vischen also.

ix Die vnd putrificiers wol/darnach
distil-

distillier es per ventrē equinū/ so gehet mehr
wasser herüber das thū so lang mit dē putri-
ficiern/ bis kein wasser mehr heraus gehet/
darnach reliquū distillier per Arenam/ so ge-
het ignis in gestalt eines öl heraus/ vñ bleibt
terra am boden/ also scheidt sich die ganz
substanz des vischs in die element/ vnd soll
damit betracht werden von der feiste oder
marck/ das ein jetlichs separiert sich in sein
element durch die putrefacion/ also auch von
den würmen zuerstehen ist/ dañ in dem vn-
derscheid das nicht so viel wassers heraus
gehet/ sonder mehr fewr. Es weren danit
auch wasserwürm als schlangen/ vnd sol-
cher distillation fast selzam anstöß/ die mehr
zuerwundern dann zu gedencken sein/ vnd
gleich von ähigenthieren in solcher gestalt zu
verstehen ist/ da jhr element auch in sonder-
heit anzeigen.

Von scheidung der Elementen der vndosischen sessien:

In solcher gestalt soll verstanden werden
von der scheidung der vndosische säßte/ es
die da sein inn form der vndosigkeit/ als dañ
sein. Urina/ stercus/ aqua ic. da mer ck also.

g ü

Das ander Buch

¶ Drinam distillier jhn herüber/ so gehend die element aqua aér vnd terra herüber/ vnd bleibt ignis am boden/ dañ nimbs/ vnd schütt alle wider zusammen/ vnd distillier solches auff vier mal inn folcher gestalt/ so gehet in der vierte distillation herüber am ersten aqua/ darnach aér vnd ignis/ vnd bleibt terra am boden/ sonim äerem vnd igne in ein besonder gefäß/ las ander kelte stehen/ so schiessen eyfzapffen/ dieselbigen seind das element fewer/ wiewol sie sich auch etwann schiessen in der distillation/ doch auch an der kelte wie gemeldt.

Aquam zu scheiden von seinen Elementen ist also.

¶ Aquam lasz sieden per ventrem equum/ so setzt sich terra an boden/ das auffgestigen ist/ das putreficier/ bis auff sein zeit/ darnach distilliers durch das balneū/ so gehet amerste wasser herüber/ darnach fewer. Stercora Vitrioli Tartari/ vnd was also von sassfest/ also auch alain/ Salpeter/ vnd gleich als ihre ganera/ also distilliers vñ jnem per cinerem was du magst/ gehet aqua vnd der herüber/ vnd bleibt terra am boden/ so ist da

da zu mercken/das vier Element gescheiden werden/vnd bleiben doch noch vier element in terra verborgen/gleich ob sie fix sein/als in vitriol bleibt ein caput mortuum/dasselbig sublimier mit salarmonic/so soluiert es sich zu ol/darii ist aqua/aeer et ignis/vnd terra bleibt substantialisch ligen/scheide die zwey element von einander/so gehet elementum aqua herüber/vnd ignis bleibt am bodē ligen. Also auch de tartaro zuerstehen ist vnd de salibus/vn wiewol noch mehr scheidungen auff die liquores seind/wollen wir de transmutationibus mehr erklāren/wann da ist zu mercken/dz in den corrosiuren terra mehr element werend als in der äschē sollē abgescheiden werden/wie wir anzeigen per sublimationem.

Von scheidung der Elementen in den glefern vnd was da glasisch ist.

Als wir de exsolutionibus Marcasitouē sezen/also auch de vitris verstandē soll werden/das die terra mit sulphur wie die lapis des sollen calcioniert werden/danach geweschen/danach mit dem salniter auf das selbig inessig wie wir dan anfenglich erzelt
g iiij

Sas ander Büch

haben vnd werden ihre element auch erkannt
an den farben in der distillation vnd wie vor
augen erscheinen vnd wöllen darmit das
beschlossen haben.

Von scheidung der Elementen in den fixischen,

Der fixischen element scheidung geschieht
durch die sublimation als wir de salibus vñ
liquoribus setzen zümercken mit dem vnder-
scheid das sie sollen mit dem salniter/ ge-
brennt werden/demselbigen sol nach volget
die sublimaz. Vnnd wiewol noch viel dings
ist das dann alles dañ nicht gemeldt wirt/
so ist züuerstehen das aller dingen separatio-
nes durch die zehen weg geschehen sollens/
vnd ist also von den separationibus der vier
elementen weiter zümercken als vom fewr/
lufft/ in gestalt wie ein lufft/ vom wasser/
in gestalt wie ein wasser/ des gleichen de ter-
ra/ wie ein terra/ von den separationibus
wöllen wir hernach tractieren.

Am Ersten von dem fewr.

Also auf dē element fewr züuerstehē ist die
fas-

fassung der vier element vnd das also/so das
fewr am gewaltigsten verbrunt/ so fah es
in ein receptackel/wol verschlossen/ setz also
in simū equinum auff ein monat so findestu
vier element in einem/das thū auff in ein reci
pientem/so gehet der dampff vñ lufft hinein/
das ist äer/dz ander distillier per Balneum/
so gehet aqua herüber/darnach per cinerem
so gehet ignis/vnnd terra bleibt am boden.
Was nun dieser Elementen krafft sein/vnd
warumb sie hier also verzeichnet sein/melden
wir in ander büchern.

Von dem lufft.

Also soll auch die lufft eingefast werden
in ein glas vnd mit an die sonnen gestelt vnd
mit sigillo Hermetis zügemacht/vñ also per
extatem lassen digeriern / so distilliert sich
der lufft vñ permutiert sich in ein aquositet/
scheid es also las faulen in Rosszmist auff
vier wochen / darnach per Balneum gleich
wie das fewr/de suis virtutibus alibi plus
radicuntur.

Von

Deutsche Buch

Von wasser.

Wasser ist ein viol das gar voll sey
vnd wol mit sigillo hermetis ver macht / las
in einer heissen sonnen ligen auff ein monat /
also das es taglich hitz hab / sam es siede / vnd
soll doch inn der violen nicht moegen sieden /
vn so die zeit fur ist / so putrificiers auff vier
wochen / darnach aperiers / dan distillier es
durch ein drey schnabliche alembicū / so thei-
len sich auf drey element / vnd die terra bleibt
an dem bodē / sein natur nicht minder tugen
erzelt werden.

Von dem Erdreich.

Diser Proces gleich dem wasser zuuerste-
hen ist / dann allein in der distillation soll es
gleich dem fewr gehalten werden / vnd in der
selbigen gestalt gefaert vnd merck / das wir
hie von der element scheidung setzen auf viel
ursachen / die sich dann nicht allein der Phi-
losophia / sonder viel mehr der medicin fur-
tressenlich dienstlich machen. Darum wir
also de Separationibus elementorum gütig
geschrieben haben / vn wier dol noch viel mehr
vnd lengers schreiben mocht geschehen / ist
aber nicht not anzunemmen.

Nun

Nun wöllen wir nach vnserem fürnem-
men die scheidung purum ab im pyro also
zuerstehen geben / das sie allein geschicht
durch den weg wie wir de arcanis vnd au-
to potabili anzeigen / darumb hie kein men-
tion zu thün ist: wiewol daß ist / das der an-
fänglich proces nicht lautet wie dieselbigen
proces de arcanis vnd magisterijs / so ich
doch finaliter der selbig weg der bereitung
gleich anzunemen dise separation elemento-
rum: dann in dis werden die Elementa ge-
scheiden / vnd darnach in ein jetlich element
in ihm selber gereinigt von seiner vnsaubri-
keit die in ihm ist / damit auf dem selbi-
gen kein vngestalt mag entstehen
oder impediment / als daß
wol ihm gleich ist.



h

Das dritte Buch Archidoxorum/
Theophrasti Paracelsi. De
Quintis essentijs.

Mach dem vnd wir nun haben
zuerstehen geben von der
quinta essentia / welche dann
in allen dingē ist / sol am ersten
verstanden werden was quin-
ta essentia sey. Nun ist quinta essentia
ein materi / die da corporalisch wirt auff
gezogen von allen gewechsen / vnd auch
von allen dem das leben in ihm hat /
vnd in dem ein leben ist / gescheiden von
aller unreinigkēt vnd tödtigkeit / ge-
subtiliert auff das aller reines / abgesun-
det von allen elementen. Nun ist zuwiss-
sen / das quinta essentia ist allein die natur /
kraft vnd tugend vnd artney / die dann in
den dingē verfaßt ist ohne in herberg vñ frem-
de incorporierung / seindt auch die farben /
das leben vñ eigenschaft des dings / vnd ist
im gleich der spiritus vita des dings bleib-
lich ist / vnd des menschen tödlich / Darumb
als dann ein verstand ist / das da eines men-
schen

schēn fleisch vnd blüt kein quinta essentia
auf mag gezogen werden / darumb das da
spiritus der dann auch spiritus virtutis ist /
stirbt / vnd noch leben in der seel ist das alles
darinnen richt.

Wiewol das auch ist / das sich sein spiri
tus wider verleint / darumb es gar tödlich
ist / vnd kein quinta essentia mehr gibt / dann
die quinta essentia ist der spiritus / oder des
dinges / das indem entpfindlichē nicht mag
aufgezogen werden / als indem vnentpfind
lichen. Wan Melissa hat in ihr den spiritum
vitæ das ist sein tugend vnd krafft vnd art
ney / so sie aber nun abgebrochen wirt / noch
ist in iher das leben vnd die tugend / darumb
das dise ist ein fixe predestinatz. Auf der vr
sach mag die quinta essentia heraus gezogen
werden vnd lebendig behalten ohn zerstö
rung / als ein ewiges nach seiner predestinie
rung. So wir aber möchten das lebe des
herzens also ohn zerstörung herauß ziehen
wie vns möglich ist / auf dē vnentpfindlich
sten / wöldten wir ehe zweyffeln vnd ein todt
vnd vnuwissen der franchheiten leben in e
wigkeit das wir danicht mögen / darumb
vns auf dem der todt entschehet.

Das dritt Buch

So nun quinta essentia ist die tugent der
dingen / wöllen wir zum ersten redē / in was
gestalt die tugent vnd medicin in den dingē
ligt / vnd das also. Der wein hat in jm ein
grosse quinta essentia / dar durch er vil selza-
me würckung hat / so ist der würckung nicht
als viel als desf wins ist. Ein gall die da ge-
schütt wirt in ein wasser macht dasselbig al-
les bitter / so es schon hundert mal mehr ist
dann der gallen / oder gleich wie ein kleines
gewicht saffran gibt vnd ferbt ein groß ge-
wicht wasser / vnd ist doch nicht alles saf-
fran also solst du mich verstecken von d quin-
ta essentia / das sie klein vnd wenig ist in alle
dingen / in einem holz / in einem fraut oder
stein / oder andere dergleichen. Das ander
ist ein pur corpus / von dem wir lerende sepa-
rationibus elementorum / vnd ist also zuuer-
stehen / dz die quinta essentia nicht ein fünff
tes wesen vber die element / dann es ist ein ele-
ment / vnd möcht wol betracht werden / das
quinta essentia ein temperierts wessen wer-
nicht kalt / nicht heiß / nicht feucht / nicht
trucken / das ist nichts / dann da ist kein
ding / das in der temperierung stehe oder
sey dar durch es sich entziehe der element /
son-

sonder sie sein alle genärt nach dem Element / als quinta essentia auri / dem fewa nach quinta essentia Lunæ / dē wasser nach quinta essentia Saturni / dē erdtrich nach quinta essentia Mercurij / dem luſt nach.

Vnd wiewol das / quinta essentia alle Eranckheiten heylen / geschicht nicht auf der vrsachen der temperierung / sonder auf der vrsach der proprietet die in ihm ist / vnd der grossen reinigkeit so in jm erfundē wirt / dar durch sie dem leib mehr dann wunderbarlich ist / ein verenderung macht / vnd ein leutte rung in massen gleich zuuerstehen / als wan ein fehl ab den augē gezogen wirt / das vor blindt ist gewesen / vnd durch das lebendig / also erleutert die quinta essentia das leben in dem menschen / vnd seindt nicht alle eines wesens / darumb das etlich frisch seindt / das sie in gleicher wirkung standen von der complexion wegen / &c.

Nun also zuuerstehen / das die quinta essentia Anacardi solt solche operationes ha ben / als quinta essentia auri / darumb das beide ignē seindt. Nun aber das jr tugendt ein vnderscheid predestinatio et dispositio / gleich wie das vielch hat alles spiritum vite /

Das dritt Buch

und ist doch nicht ein virtus in jnen/darum
das sie alle auf blut vnd fleisch seind/sonder
eines ist anderst dañ dz ander in der tugend/
ingestu/also ist auch in quinta essentia/die
jhr trassft nicht auf den elementen haben/sim-
pliciter zuuerstehen/sonder auf der proprie-
tet/die im elementen ist/gls wir de generatio-
ne rerum setzen: Darauf entspringt dz etlich
quinta essentia stiptice seind/etliche Marco-
licæ/vnd etliche attractiue/etliche sancisez
ne/etliche amare/etliche dulcis/etliche ace-
tosæ/etliche stupe factiæ/etliche jungern vñ-
renoniern den leib/etliche behalten jhn in ge-
sundheit/etliche purgieren/etliche consti-
piern. Der tugend sein nun viel mehr/deren
wir nicht gnügsam melden/doch apud Me-
dicos zu wissen sein.

So nun die quinta essentia von dem das
kein quinta essentia ist/gescheiden wirt/wie
ein Seel von dem leib/ist zuuerstehen/was
frankheit ihm dañ wolt widerstehen/die-
weil also ein edle natur/also rein vñ kressig
eingenommen wirt/mag vñ kanvñser corpus
nicht vmbs leben bringen/wann allein der
predestiniert tod़/der vns leib vnd seelschei-
det/

det als wir de vita et morte sezen. Vn soll auch die betrachtung da sein das ein jetliche frantheit ihre besondere quinta essentia bedarf: Wiewol wir von etlichen quintis essentijs sezen die in allen frantheiten dienen auf was vrsachen das geschicht wirt an seinem ort gemeldt.

Allso zeigen wir weiter an das die quinta essentia am goldt klein ist das ander ist ein aufzogen corpus in dem weder füsse noch seure ist vnd weder tigend noch krafft dann allein die vermischnung der vier elementen vnd ist da zu wissen ein heimlicher punct das die elemente ohne der quinta essentia keiner frantheit widerstehen mögen sonder mögen vnd thün nichts anderst dann wärmen vnd kälten ohn krafft als wann ein frantheit hitzig were so sol sie mit der kälte aufgetrieben werden aber nicht ohn kälte vnd krafft als ein kalt wasser oder kalter schnee wiewol sie kalt gnug sein in ihnen ist aber kein quinta essentia die da ein nachtrück hette disen morbum züueriagē. Darum dʒ corp' ayri nichts sol sonder allein die quinta essentia in jm die de corpus

Das dritt Buch

corpus vñ seinem element die krafft gibt als sie im golt funden wirt. Also auch in andern dingen allen ist das die quinta essentia / die da heilet vñ gesundt macht / vnd tingiert den ganzen leib / wie ein salz ein suppen recht vñ güt macht / So ist nun das die quinta essentia / die farb gibt wie die tugend vñnd so das goldt sein farb verloren hat / so ist ihm sein quinta essentia hinwegt. Also auch von allen metallen zuerstehen ist / so baldt die farben entzogen ist / so ist auch iher natur auf.

Desgleichen in steinen vñ gemmen als die quinta essentia Corallorum ist ein röte vñnd seiste / vnd das corpus weis / die quinta essentia Smaragdi ist ein grüner satt vñnd auch dz corpus weis : also auch von allen andern steinen zuerstehen ist / daß sie ire farben verlieren / vñnd in der selbigen iher natur weisen vñd proprietet legen / das wir also in seinen extractionibus eigentlich setzen.

Also auch von kreutern vnd andern gewachsen verstanden wirt in massen wie wir angezeigt haben: so werdet iher dergleichen von dem fleisch vnd blüt verstehen / darauf kein quinta essentia gezogen / auf vrsach wie wir haben angezeigt / aber doch ein gleich-
nus

nus der quintæ essentia mögen wir aufziehen/also ein stück fleisch hat noch in ihm das leben/zum ersten das es noch ein fleisch ist/mit allen seinen naturen vnd kressen/darumb in ihm ist das leben: wiewol es nicht dʒ recht lebē ist/so ist es doch vita preservativa so lang bis es fault/darum da ein vnder scheidt ist/das die gedörten kreuter/vnd der gleichen wie ein fleisch zu achten sein/dann ihnen ist entgangen der grüne geist/das ist das leben. So mögen die abgestorbne ding in abgestorbner Quinta essentia gebraucht werden/als das fleisch mag von ihm geben all sein tugend in ein sondern theil gescheidē von seinem corpus/also auch das blüt vnd die gedörte kreuter. Wiewoldz nicht ein lebendige quinta essentia ist doch da ein anzeigen/darzu wie ein abgestorbne quinta essentia/die da mit etlichen tugend sich erzeigt. Die metall vnd gestein haben ein ewig leben in ißnen vnd wesen/sterben nicht ab/sonder so dise metal vnd gestein sein/so lang ist in ihnend das leben. Darumb sie volkomme quintas essentias geben vñ darauf gezogen mag werden.

Nun ist zu wissen/in was weg quinta es-

Das dritt Büch

sentia sol aufgezogē werden/ deren dañ viel
sein: Etlich die es durch additiones aufzie-
hē durch essig/ Etlich durch Balsamē durch
separationes elementorum/ vnd in vielē an-
dere weg/ mehr dañ wir kennen hie melden.

So sol doch die quinta essentia aufzogen
werdē/ nicht durch vermischtung vnbeque-
mer ding/ oð mit züsezē/ sonder es soll allein
das element quintæ essentiæ auf zogen wer-
den von dem leib gescheiden/ vnd dergleichē
von dem gescheidnen durch das es auf gezo-
gen wirt. Nun sein der weg manigfalt da-
durch man quintam essentiam aufzenucht/
einer durch sublimiern/ einer durch calcio-
niern/ einer durch essig/ einer durch corrosi-
ua/ einer durch dulcia/ einer durch acerba/
vnd wie das alles also geschehen mag/ ist
zübedencken/dah das alles so vnder die quin-
tam essentiam gemischt ist worden/ durch
fürderung der notturst extrahiern/das sel-
big widerumb herauß gezogen wirt/ vnd
also die quinta essentia allein in jr selbs bleibt
vnuermackt anderer dingen: Wan das ist
schwerlich vnd fast vngläubig/ die quinta
essentiæ auf zuziehen von metallen/ vnd zü-
vor auf dem gold/ das nicht mag gemeistert
werden/

werden/es hab dann an ihm ein corrosiss/
durch das die quinta essentia vnd der leib
von einander gescheiden/vnd dasselbig cor-
rosiss möge wider genommen werden/also dß
es d quinta essentia on schadē ist/gleich wie
ein saltz/das in einem wasser ist/wider vom
wasser gezogen wirt/ also daß das wasser
ohn saltz ist vnd bleibt. Wiewol aber das
auch soll betracht werden/das nicht ein jet-
lichs corrosiss darzü geschickt ist/vrsach das
sie nicht alle dariouon gescheiden werden/das
also zuerstehen ist/so ein vitriol od alaun in
ein wasser vermischt wirt/mögedie dē was-
ser ohn nachteil nit von einander gescheiden
werde es leßt ein sharpfe erdt dahindē/auf
der vrsach/das es auch wässerig ist/darum
da zwey gleiche zusammen kommen/das nicht
sein sol/der halben also betracht sol werden/
das kein aquosum zum aquoso gebraucht
werd/kein oleatum zü einem oleati/kein Re-
sinatam zü dē resinatis/sondern das wider-
spill sol hindann scheiden vnd aufziehen die
quintam essentiam/als die wasser die ölischē
quintas essentias/wie wir dann von den me-
tallē verstehn sollē/vnd die ölischē die wässe-
rigen quintas essentias/als wir vō den her-
barischen quintis essentijs verstehn mögen.

Das dritt Buch

Also wöllen wir deinnach zu erkennen geben/das nach solcher scheidung vnd extracti on das corrosiss sol wider aufgezogen werden/ oder heraus gebracht aus der quinta essentia als dann leichtlich zuthün/dan wasser vñ ol vnder einander ist wol möglich zu scheiden/ aber ol vnd ol/wasser vnd wasser/ wirt ohn vermisching nicht von einander gebracht/ das dann in der quinta essentia grossen schaden bringt vnd bewegen möcht: Also wirt die quinta essentia klar vngemackt eingefast/das da nicht weiter soll vermischt werden/damites ein substanz habdarinnen es mag denleib durchgehen: Dan sein subtile vnd krafft ist nicht auf zügrün den/ also wenig auch sein groß herkommen nicht mag ansenglich erfunden werden/ dann da ist quinta essentia in viel gradibus/ Eine wider dz feber oppiatim/Eine wider hypposarchen als tartari/Eine wider apoplexiam als auris/Eine wider epilepsiam als vitrioli/deren sein viel vnzaubar/ gleich so wol auch vnerfarlich. Darumb zubetrachtet ist/das einer fetliche franktheit sein rechter feind sol angebracht werden/ so ist da vngewöhnlich hilff in der natur/ das wöllen wir in se

in sequentibus baserleutern vñ promouieren.
Wir mögen nicht von seinen gradibus sagē/
als von den simplicibus / inn der Medicin
die gradus all signiert sein/ auf vrsach/ das
die gradus quintæ essentiaे zürichten/ gegen
den gradibus simplicibus kein vergleichūg
haben/ auch so sie gradiert werden/ vnd der
gradus gesetz/ wirt jhre gute eines mehr
dañ das ander/ so werden vnd sollē sie nicht
gradiert werdē über einander/nach der com
plexion/ als die quinta essentia Anthos/ sey
heisser dann die quinta essentia Lauandulae
oder quinta essentia Veneris sey tructner/
dann quinta essentia Lunæ: Dis allwegen
nit betracht/ sondern sein gradus sol vnder
vile erkennt werdē auf seiner grossen tugend.
Also quinta essentia Antimonij heilt dē aus
sat/ quinta essentia Corallorū vertreibt das
vergicht zu rechnen/ vnder beiden die eines
Element seind inn der quinta essentia/ wel
ches das beste vnd höchste gradiert sey/ ist
kein andere antwort dann die quinta essen
tia Anthimonij höher sey dann quinta essen
tia Coralli/ vrsach das der aussatz mehr ist
dañ Collica vnd sein anhang. Also nach der
eigenschafft so sie wider die frant heyt hat

Das dritt Buch

wirt genommen iſt gradt / auch wol also
ein quinta essentia iſt mehr zu dem aussatz/
als quinta essentia Juniperi treibt auf den
aussatz vnd quinta essentia Ambrae / auch
quinta essentia Antimonij / vnd quinta es-
sentia auri deßgleichen.

Nun iſt aber vnder den vieren ein vnder-
scheid / dañ sie ſein nicht gleich in einem grad.
zuhelien den aussatz / vnd verſtehe also /
quinta essentia Juniperi treib ihn auf ver-
ſach ſeines großen leuterens / die es im blüt
hat / vnd also in die giffigkeit / das ſie nicht/
mercklich iſt / darumb iſt ſie im ersten gradt /
Quinta essentia Ambrae nimbt jm der giffig-
keit auch vñ darzu mehr / es leuteret die lun-
gen / herzen vnd die glieder des aussatz / da-
rumb iſt es im andern grad. Quinta essentia
Antimonij hat beyde tugend / vñ zu dem sel-
bigen reinget es die haut / vnd ſcherpsſt vnd
ernewert den ganzen leib wunderbarlich /
darum iſt es am dritten gradt / Quinta essen-
tia Solis thät die tugent alle allein / vnd
nimpt von grund hinweg alle auſſezige zei-
chen / vnd ernewert es wie ein honig vnd
wachſ / das von eim waben gereinget wirt /
darumb hat es dem vierten grad.

Also mögen die gradus quintæ essentiæ
ge-

genommen werden/vnd von einander erkent/
das ist das je eine besser ist dann die ander/
auch ist zuuerstehen / das die simplicien in
ihren eigenschaften auch sollen erkent wers-
den/dan was iher eigenschaft ist auch quin-
ta essentia in dem selbigen nicht geschwecht/
sonder viel mehr gesteckt.

Nun ist vns von nōtē zuuerstehē die quin-
ta essentia in mehr vnderscheid : dann et-
lich sein die da der lebern dienen/vn allen iherē
Krankheiten widerstehen/also etlich zu dem
haupt/etlich zum herzē/etlich zun nieren/et-
lich zu blungen/etlich zum milz vñ derglei-
chen in einer andern gestalt:also etlich allein
im blüt / etlich allein in der pflegma etlich
allein in der Melancolia / Etlich allein in
colera:so seind auch etliche die allein iher wir-
ckung in humoribus haben / etlich allein in
spiritu vīte / etlich allein in spiritu nu-
tritione: Darumb sein etliche in ossibus/
etliche in carne operiern / etliche in medul-
lis/etliche in cartilaginibus / etliche in arte-
reis: so seind auch etliche die allein wider die
Krankheit streiten/vnd sich keines anderen
annemmen als contra paralisin / caducum/
contra contracturam/contra flures / contra
Hydropysin,

Darumb

Das dritt Buch

Darumb seind auch etlich die da Narco-
tice seind / etlich Anodinæ / Etliche somni-
feræ / etliche attrachinæ / etliche purgatiæ /
etliche mundificatiæ / conservatiæ / rege-
neratiæ / etlich stupefatiæ.

So seind auch etliche die da laboriern per
renouationē et restanrationē / dz ist / verwand-
deln leib / blut vñ fleisch / etliche per conserua-
tionē diuturnitatis / etliche in trāsmutationē
etliche in cessionē / dabey auch zünerstehē ist /
dz etliche formam specificam habē etliche ad
propriatā / etlich influentē / etliche naturale /
also das in viel weg mehr beschehen mag / dz
wir nicht mögen schreien jhr wunder in der
argney seind vnbegreifflich / als dann in viel
weg beschicht / dz etliche quinta essentia de
hundert jährigē man̄ gleich macht dem zwey
zig jährigen man̄ / mit krafft vñ stercke. Wer
ist nun der in dem ein solche sinnigkeit stehet /
der den visprung mög ergründen / oder wo
sich naturalisch die prima materia erheben /
dann vñserm höchsten schöpffer solches zu-
lassen zu thün ist. Dann wer wil vns vnder-
richten auf was krafft quinta essentia Ant-
timonij das haar anß wersse / vñnd mache
ein neu wes hergegen wachsen / Vñ die quin-
ta es-

ta essentia Melisse macht die zeett auf fallen/
vnd die negel an den fingern vnd zehen / vnd
gibt andre neuwe wider / Vnd die quinta
essentia Rebis schelt die haut ab / vñ gibt ein
neuwe / vnd quinta essentia Chelidomie ver-
kert vnd endert den leib zu güttem als ein
neuw angestrichens bildt / deren sein viel
mehr / die wir hie aussen lassen / in seinen ca-
piteln / da wöllen wir es melden.

Wie wöllen vnd sollen wir von der Ed-
len philosophia vnd Medicin lassen / die weil
vns die natur so wunderbarlich expriment
gibt / die andere faculteten alle mangeln vñ
in cauillatione contemniert werden: Wa-
rumb solt vns das nicht freuwen dz quinta
essentia Carline einem andern sein krafft
nimpt / vnd gibt sie dem der sie braucht / vnd
die quinta essentia auri den ganzen ausszigi-
gen vmbwendt vnd auf wäschte wie ein ge-
derm in der metzig / vñ im abzeucht sein haut /
vnd gibt jm ein neuwe / vnd jm auß thüt or-
gana vocis / nimpt hin alle sein complexion /
als ob er auf seiner ersten mütter schluff.

Darumb sowöllen wir auch der practick
quinta essentia gedencken zu fabricieren /
vnd componiern / was weg wir die

¶

Das dritt Büch

selbigen sollen angreissen vnd ansahen/
wollen wir doch dieselbigen theilen / ein
theil auff die metallen / ein theil vff die mar-
casiten / ein theil auff die salia / ein theil
auff die lapides vnd gemmen / ein theil
auff die ardentes / ein theil auff die cres-
centes / ein theil auff die aromata / ein theil
auff die comedibiles et potabiles / vnd was
vnder den theilen begriffen wirt / wollen
wir in solcher maß anzeigen / vnd züuer-
stehn geben. Darumb an dem ort zümer-
cken ist / das in der practick mit der quinta
essentia die theoretic vñ naturakia erkennt wer-
den sollen / doch nicht mehr dann theorisch/
zü wissen / was frankheit naturalisch zü-
wissen ist der dingen eigenschaft / vnd ist
hie zü wissen / das vnder der quinta essentia
vnd aurum potabili Arcanis vnd magiste-
riis / vnd der gleichen ein vnderscheid ist ab-
so / das quinta essentia nicht widerum redu-
ciert wirt in sein corpus / aber dz aurum po-
tabile widerum zü einem metallischen cor-
pus transmutiert wirt / darumb viel ein ed-
ler tuget in quinta essentia / dañ in andern ist.

In solchem / von der quinta essentia züre-
den / ist züuerstehen / was vnderscheid zwö-
schen /

schen der quinta essentia sey / vnd was sie
sey / wiewol wir von der selbigen gnügsam
erzelt haben / ermanet vns doch die practick
anff einander weg / durch den auch quintæ
essentia art vnd natur erfunden mögen wer-
den. Wiewol die selbigen nicht in der gestalt
der quintæ essentia erscheine / auch nicht in δ
selbigen form gemacht werden / desgleichen
auch nicht in einem element allein stehen /
wie dann quinta essentia sein soll / so sollen
wir verstehen die quintam essentiam ist arcanum
rerum / das es nicht mehr dann ein quinta
essentia / vnd soll mir ein Arcanum geheissen
werden / vnd ein mysterium dann ein quin-
ta essentia / daruon viel mehr zuschreiben
wer / dann wir von der quinta essentia ge-
schreiben haben / das wir nicht thün / dann
darumb wir das selbig inn den Büchern
Paramirum melden. Solche arcana vnd
Mysteria der natur vnd der kunst sein wun-
derbarlich viel vnd viel vnbegreifliche weg
darzu zukommen vnd ein grosse sinnreiche/
Auf den arcanen melden wir viere: das erst
arcann / ist Mercurius vita / das ander ar-
canum / prima materia: das dritt arcanum /
lapis philosophorum / das viert ist tinctura:

¶

Das dritte Buch

vñ wiewol dz ist/dz solche arcana mehr enga
lisch dann menschlich sein zü melden/wöllen
wir darab nicht erschrecken/vñ gedencken/
das d natur nachzügründen ist/vñ was auf
der natur kompt/natürliche mög verstanden
werden/als wir de Mercurio vñte reden.dz
nicht ein q.essentia ist/sondern ein arcanum
darum das viel tugent vñ krafft in jhr. sindt/
dann es pr.xseruiert/reseruiert/und regene
riert/als wir de arcanis von ihm schreiben.

Desgleichen prima materia in gleicher
form/nicht allein in dē lebendigen/ auch in dē
todtē cōpern mehr dan natürliche ist wircket
welches auch d lapis philosophorū thüt/der
den leib tingiert vñ alle seinen krankheyten/
wie die metallen von ihren vnreinigkeyten/
so reinigen zu reinē in massen wie ein tinctur
die transmutiert/dz Luna in Selen also ver-
wandelt sich auch die vngesundheit in ein-
gesundheit des gleichen auch die andern ma-
gisteria Elixiria putabilia auria/die dan in
ihren libellen angezeigt werden.

Von der Extraction Quinta essentiae ex Metallis.

Also wöllen wir mit vorger red beschließ
sen die aufziehung der quinta essentia d me-
tallē/dieweil vñ vñ seind/die dariñ viel erfas-

rung haben zu vnsen zeiten. Wiewol jhn viel entgegen gelassen ist/vn auch mehr weg gebraucht haben/vnd ist also von den metallen zuuerstehen dz ihr quinta essentia vn dz corpus in zw. y theil getheilt wirt/vn sein beide liquida vn potabilia/vn die zwey vermischen sich nicht mit einand/sond dz vntrein corpus wirfft auff die quintam essentiam wie die milch den thom/also werden zwey feiste darauf/die dañ zu scheiden seind von einander/ so ist doch die feiste des corpus alle mal weis/von allen metallē/vn die quinta essentia geserbt nach dem vn wir vor mals erzelt habē von den sieben metallē/so haben sie auch alle ein gleichē proceß zū machen vn d ist also,

Soluier das Metal zū wasser vnd distilliers per balneum herab/dz laß putrificiert so lang bis ein öl daran̄ wirt/dis öl distillere in kleinen violen per alembicum/so bleibt etlich̄ heil der metallen in fundo/das mach widerumb zū öl/distilliere es auch herüber komet/dañ so putrificiers auff ein monat/ darnach so distilliere es herüber mit lindem fewr/so gehen die vapores alle herüber/die thū hinweg/darnach gehen zweo duncle farben/ein weis/die ander nach art des metals/so sie nun alle herüber sein/so theilen

Das dritt Buch

sie sich in recipientem von einander/ also das die quinta essentia am boden bleibr/vn weis farb das corpus oben darauff schwimbt/die selbig scheid von einander per tritortum/ vnd nim die quintam essentiam in ein viol/ darein schütt vinum ardens putrefactū/ lasj ihn daran stehē/ so lang bis er ganz sharpff wirt/ so geufj ihn von der quinta essentia herab/ vnd einander daran/ dem thū auch so lang bis du kein scherpsse mehr entpfindest/ so thū darein aquam distillatam / beize darmit/ abluiers auss sein süsse dariñ behalts. Also ist die quinta essentia bereit/ das weis reducier/ so wirt darauf ein weis geschmeidig corpus vnd metallisch/ vnd doch nicht mag erkennēt werden/ welcherley es sey. Wiewol viel mehr weg seind auf zu ziehen quintam essentia/ das wir verschweigen/ vnd darumb/ das sie bey vns nicht für extractiones quintarum essentiarum gehalten werden/ sonder für transmutationes in den kein extraction ist vnd gebracht wirt.

Quintam essentiam zu extrahieren von den Marcasiten.

Dergleichen viel mehr weg seind auf den mar-

marcasitē die quinta essentias züextrahieren/
die vns für quintis essentijs nicht ansehen/
wiewol sie mehr vñ grōsser tugend sein dañ
jr quinta essentia/als wir de arcanis/magi-
sterijs vñnd de Elixieris schreiben. Jedoch
die quinta essentia auf zuziehen/ist das vn-
ser gebrauch auff alle metallische marcasite/
die dann gleich dem selbigen auf gezogē wer-
den/vñnd wiewol wir vor gemeldt habē/das
quinta essentia sey die höchste krafft der din-
gen/vñnd melden auch de arcanis/die mehr
dañ quinta essentia seind/ist das die vrsach/
das sie die arcana in ihnen haben alle quinta
essentia darzū gesubtiliert werden/ also
sharpff/das sie auf denen ein tugend schö-
pffen vñd entpfahlen/die mehr dann quinta
essentia ist/ auch vrsach viel appropriatum
et specificum/darum der weg zu d practick
ist sein procesf also. RE Marcasitam
wol geriben j th aquam corrodentis ij. th
mischs züsammen/laß in der digestion stehen
auff zwey monat oder drey/so wirts also zü
einem liquor/den selben distillier allein per
ignem/so gehets herüber in ein deum/dassel-
big putrificier mit einander in einem ventre
auff ein monat/demnach distillierte es gleich
wie

Das dritt Büch

wie die metallen / so gehen zwei farben auch
weiß vnd der quintæ essentiaæ farb / so las
dz weiß ligen / es were dañ von wißmat oder
weisen marcasite / so erkenne die dicke d' zwey
en von einand / vñ z. Das vnderst daselbig
süß ab wie wir von metallen geredt haben:
also hastu aufgezogen quintam essentiam
auf den Marcasiten ohn zerstörung ihrer
krafft vnd tugenden.

Quintam essentiam auss zu ziehen von den Salibus:

Also nun die quinta essentia zunemen von
den Salibus geschicht in einem besonderen
weg / der jnen an irer krafft auch nicht schädlich
noch zerbrechlich ist also.

z. Die saltz calciniers wol / seins sie vola-
tile so aduriers wol / demnach resoluier sie
in die dinne / vñ distillier sie herüber zu was-
ser / dis wasser setz in ein putrefaction auff
ein monat vnd distilliere es per Balneum /
so geht ein süß wasser herüber / das las hin
gehen / vñ wan nichts mehr geht oder gehen
wil / so setz noch ein monat in die putrefac-
tion vnd distillier es wie vor / das thū so lang
bis es kein süsse mehr hindann gibt / so hastu
quintam

quintam essentiam salis am boden / von einem adurierte pfundt vier lot / dises saltz so es ist extrahiert / salzet ein lot mehr dañ sunst ein halb pfundt in den suppen / dann die quinta essentia ist lauter da / vnd der cörper ist von iher per liquidam solutionem entzogen.

Also werden alle salia von der quinta essentia entzogen / Aber wie sichs dann von alumine vnd vitriolen begibt / ist also / dañ sie lassen sich calcioniern zum flus / wie dann die salia sollen darzugebracht werden / darumb du sie nach iherer calcination solst adutiern vñ resoluieren nach inhalt der practick / vnd so sie also resoluiert sein / so setz ihm zu die wasser / die sich von ihm haben außgehebt / las also in dem proces fürfaren / wie wir de salibus erzelt haben / in disem capitel / dann viel essentiæ ist in der humiditet außgeflogen / die sich widerumb nider setzt / in der composition vnd putrefaction / vnd also zusammen kommen.

Quinta essentia auß zuziehen von lapidibus vnd gemmen vnd berlen.

Also auf Steinen / Gemmen vñ Berlen / das alles mit einer extraction geschicht / auf

Das dritt Büch

zu ziehen die quintæ essentia ist für auf tref-
fenlich vnd behilflich/ auch ganz subtil in der
arbeyt / vnd auch ein kleine quantitet der
quintæ essentiæ auf denē allen geht/vñ se sub-
tiler vnd leuteret/ je weniger sie geben/ Es
ist auch nicht zu thün das auf denen gro-
ben steinen quinta essentia sol gezogen wer-
den/dann in jhnen ist nicht viel tugend / das
rumb auch wenig heraus geht vnd ist jhr
proces also. Rz Die stein oder perlin
grob zerstossen in fragmentis vnd nicht ges-
bülvert/ thū es in ein glas schüt darüber ace-
tum radicis das er vier oder fünff zwerch-
finger darob schwim/ las ein monat digerierē
in ventre/demnach so ist die materi ganz li-
quida/ disē materi misch mit einem andern
aceto radicato schwemes wol durcheinand/
so ferbt sich der essig auß die farbe des steins/
das schenck in einander glas vnd schüt mehr
daran so lang bis mehr farb heraus gehet/ so
ist in der farb die quinta essentia / vnd das
corpus bleibt dahinden/ so nim die farben/
las siedē gemechlich zu der truckne/ darnach
füsse die mit einem gedistillierten wasser ab/
wie vorgemelt/ so lang bis es füß ist/ als dan
so las dz puluer resoluern super marmor/ so
hastu

hastu quintam essentiam auf den gemmen
vnd perlen/vnd hab acht auff die perlen mit
den farben/sie geben ein dicke milch vnd das
corpus ist sandig vnd schleimerig/darauf
solst du sie von einander erkennen/Desglei-
chen von ehristallē dasselbig wescht sich alles
herüber was quinta essentia ist/vnd bleibt
ein zehrer schleim dahinden/darbey die suffi-
cients des extrahierens erkennt mag werden.

Quinta essentia zu extrahieren ex ardentibus.

Auf zu ziehen quintā essentiam ex arden-
tibus ist auf allen den dingē/die nicht ges-
sen noch getruncken werden/vnd die von
ihrer natur brennen vnd geben ic corpora-
lisch substanz/dis ist also. Rz Dasselbig
vnd zerschneidts auff das kleinist/thū es in
einen gütē verglasten hassen füll in an/co-
operier in zu mit luto sapientiae/also das kein
dunst herauß gange/dem selben nach setzhn
in ein zirckel fewr dz der hassen braun durch
glüe/vnd las also stehen auff 24.stundt/de
selbigen nach zeuch jhn auf dem fewr/vnd
putreficier jhn im mist vier wochē nach dem
distilliere es.ganz herüber alles was da

I ii

Das dritt Büch

gehet / dann seg in ventre equino zu distillieren alle sein humiditet von ihm vnd wider zu patreficiern so lang bis der humiditet keine mehr heraus gang / so bleibt quinta essentia am boden des so du genommen hast. Also werden auf allen dingē die da ol/hartz/pechy/ oder desgleichen in ihnen haben wie terpen tin/ Abietis/ Juniperi/ Cypresci vnd dergleichen/ vnd also alle semina vnd fructus vnd dergleichen/ vnd ist da zumercken / das an viel enden die quinta essentia auf zu ziehen hat von disen dingē in vil ander weg / das sie wol geschmackt vnd subtil werden lant ter vnd ganz / vrselbig modus ist kein extraction quintæ essentiæ/ sonder ein magisterium auff das ding / durch das die quinta essentia etlichs theils mit der selben vermischt herüber gehet so ist es doch volkomme quinta essentia mit / dann der hölzen quinta essentia ist ein feiste/ ein hartz vnd ein dicke substanz: Darum es nicht in form der magisterie wirt aufgezogē auf vrsach die quinta essentia ter rebinti arboris heilt die wunden / so sie aber aufgezogē wirt / wie gemeldt ist von andern magisterien so heilts die wunden nicht/ sonder sie hat den grund quinta essentia nicht in ihr/

in iher/dann die magisteria scheiden sich in de
gegen der q.essentia/das sie allein nach gehē/
der complexion vnd den vier elementen/das
dann der quintarum essentiārum nicht ist/
auch nemen sie die quintam essentiam an sich
spiritualisch/vnnd nicht in propria essentia
materialisch/vt patet in capitulis suis.

Quinta essentia zu extrahiern ex
Crescentibus.

Crescentia sein die ding die abfallen vnnd
widerumb wachsen/als kreuter/laub/vnd
iherer gleichen/den selbigen aufzuziehen iher
quintā essentiā ist auch in vil weg durch an-
der zūsatz/so sol sie doch ohn alle vermalgūg
oder addition auf gezogen werden/also/
das sie in ihre geschmack/farben vnd gerü-
chen bleiben/vnd sich in dem selbigen mehre
vnnd nicht mindere/also der muscus ambra
vnnd Zibetx/ so denen iher quintaessentia
auf gezogen wird/wie das iher corpus stirbt
vnnd nicht mehr sol/neque in gustu nec in o-
dore/nec in natura: also auch von allen an-
deren zūerstehen ist/das Muscus ambra/
vnnd der gleich nicht gemeldt werden in di-
sem capitelauch Zibeta/auf vrsach/das wir

I iiij

Das dritt Büch.

sonderlich schreiben/vnnd hie von den crescentibus reden/also von lilien/ spica vñ folien/dieselbigē zuextrahieren ist d proceß also.

¶ Die crescentia wol gestossen/ in einen standner gethan/vnnd gesetzt vier wochen in ventrem equinū/darnach distilliers per balneum/ vnd wider in rosszmist gesetzt auff acht tag/vnnd distilliert per Balneum maris/ so geht die quinta essentia herüber per alembicum/vnnd bleibt das corpus in fundo/vñ so mehr quinta essentia in fundo were/ so pntreficier es noch mehr/ thū im als vor/ darnach so nim das distilliert wasser vnd setz ihm das crescens wider zu/vnnd per Pellicanum digeriert auff sechs tag/ so wirt ein dicke farb darauf/die selbig seige ab auch per balneum maris so geht dañ das corpus davon/vnnd bleibt quinta essentia am boden/ die selbig scheid durch den retortischē proceß von fecibus/vnnd lasse die quintā essentiā digeriern vier tag so ist sie in dem gschmack/ fasset/gustu et virtute volkommen/mit einer spissa substantia.

Quinta

*Quinta essentia zu extrahierten
aromatibus.*

Also wollen wir auch de aromatibus in solcher gestalt quintam essentiam auf zu ziehen zuuerstehen gebē/ als auf/Bisem/Musco/Tibeta/Camphora vñ der gleiche/ welcher weg ist in dem ersten das die quinta essentia sol gebracht werden in ein ander form/ vñnd dann von jnen gescheiden werden/ vñnd in diser scheidung wirt gefunden die quinta essentia vñd das ist also.

Rz Mandel ol in ein glas/ vnder das vermischt sein sol das ding/vñ laſ digeriern an der sonnen auff sein zeit das es alles zu einer pastam werd/ darnach exprimiers von seinen fecibus. Also ist nun das corpus gescheiden von der quinta essentia vñnd ist allein das mandel ol in der quinta essentia/ dasselbig betracht züscheiden in den weg.

Rz Brandten wein rectificatū/ schüt in darüber/laſ in der digestion stehen sechs tag/ darnach distilliere es per cineres/ so gehet der brant wein herüber/ vnd die quinta essentia mit ihm/ vñnd bleibt das ander ol am boden von mandeln ohn alle renouenz der quinta essentia / darnach distillier disen brandt

Das dritt Büch

brandtwein per Balneum maris / so bleibt
quinta essentia am boden in forma olei geschei-
den / von allen dergleichen.

Quinta essentia zu extrahieren ex comme-
stibilibus et potabilibus.

Von den comestibilibus zu extrahieren ihr
quintam essentia die nicht anderst sin sol/
dann in gleicher form wie das ding ist / also
mit ihm/das ist / mit der quinta essentia zu
speisen als mit fleisch / dann quinta essentia
der comestibilem ist das bestnutriment. Vn
wiewol kein quinta essentia aufgezogē mag
werden / als wir erstlich haben erzelt / so mö-
gen wir / quo ad suum esse / ihne sein quintam
essentiam wol nemen in sein werdt / vnd
dī geschicht also.

R Das comestibile vnd zerschneidts
vnd thū es in ein kanten / vnd perlutiert
las baliern auff drey tag / darnach was in der
kanten ist das siege durch / vnd distillier es
per Balneum Maris / so gehet ein aquositet
herüber / so dieselbig vergeht / so bleibt quin-
ta essentia am boden / dz dañ dz höchst nutri-
ment ist / als wir sezen mögen / vñ de nutriment
nach zurechnen / ein gleiche quinta essentia /
aber

aber von dem trucknē zūziehē ist manig falt/
das ist doch der modus welcher bey vns für
quinta essentia gehalten wirt.

Rz Das so potabile ist/ thū es mit aller
seiner grobheit in pellican / las digerieren
auß ein monat in simo equino besser ein jar
od mehr/ so findestu im pellican ein digeriet
ding/ dasselbig scheid per Balneum/darnach
per cinetem / dan per ignem / so hastu drey
quintas essentias/ dann in potabilibus allen
sein drey quintæ essentia viderer vrsach hal-
ben als wir de generationibus rerum sezen.

Vnd so nun dise drey quintæ essentia/ al-
so in besonder glesern behalten sein/ so las die
zwey hindersten mehr digerieren / vnd setz
ad balneum Maris/ so gehet noch mehr der
ersten quinta essentia herüber / thū es aber
sol lang bis kein erste mehr gehet/ so seindt sie
wol gescheiden/ vnd wie wir jetz den sehr
kurze weg der quintæ essentia anzeigen habē
aller dingen/ sol sich des niemants verwun-
dern vnserer kurze handt vnd feder / auf
ursach das alles wol steht dann vnser schrei-
ben der quintæ essentia ist so kurz nicht/ die
arb eit so darauff geschehen wirt vnd sol/ zei-
gen vnserere schreiben grundlich vñ klärlich/

m

Das dritte Buch

Dann es wiedergewon zu schreiben / das wir
ein verdrossenheit tragen / vnd nicht geden-
cken / dann die arbeit vnd übung alles wol an-
zeigt / was auch ihrer grossen tugend vnd
kräft seindt / so sie also gemacht werden / wie
wir anzeigen haben / vnd in letzten büchern
verzeichne wollen / dises theils der Archido-
forum vñ also der quinta essentia gnügsam
von allen dingē erzelt haben / vnd weiter
von den andern vnserer Archidoxie doctri-
nen reden / Wiewol das ist / das viel vor
vns grosse ding de quintis essentijs geschrei-
ben haben mit vilerley lehr / so erkennen wir
aber ihr schreibēn für kein quintam essentiam
nicht / der usach so es hat / haben wir im an-
fang angezeigt / so haben wir auch wol erfaren /
das Viride æris für quinta essentia Veneris
ist gehalten worden / das nicht ist / sonder
crocus Veneris ist.

Die quinta essentia Veneris ist zum
ersteslos æris ist ein transmutation mit sub-
stantz Veneris vnd subtile mit einander /
vnd aus allen Venetischen complexionen ge-
bracht / darumb es kein quinta essentia sein
mag / aber Crocus Veneris wie wir geleh-
ret haben recht quinta essentia / dann das ist
pot-

potabile/vnd ist ohn erzung vnd ohn vermis-
schung gescheiden von corpore ganz subtil/
vnd ist mehr subtil/ dann wir hie daruon
schreiben das von minder redt wegen.

Also auch Crocus Martis/vnd ferrugo
Martis für quinta essentia geacht ist wor-
den/das nicht ist/sonder Crocus Martis/
das ist oleum Martis/ Von solchen mehr
sezzen wir de transmutationibus / in nostra
philosophia.

Also soll quinta essentia verstanden wer-
den das nicht anders ist/dann die scheidung
virtutum de corpore/in der dan alle tugent/
artzney vnd wesen ligt vñ ist/ Was aber flos
æris sei/vñ floß martis/vñ dergleichē mehr/
dasselbig wirt bey dē Magisterijs begriffen.

Also hernach volgt von den kreutern/
vnd andern dergleichen mehr wie von den
Metallen züuerstehen ist. Wiewol wir
auch viel schwerer virtutes der quinta essentia
entworffen haben/so ist doch ihres we-
sen der minste theil angezeigt/sonder wir ha-
ben allein anzeigung geben/in was weg sol
verstanden werden/vnd zu dem minsten/
was ihr grosse tugend vnd krafft sey/damit
wir erkennen mögen den grossen gewalt/so

Das dritt Büch

wir in vnser handt haben / so wir verstandē
die zubauchen / darbey wir menschen geden-
cken / warumb der mensch geschaffen sey / vñ
warum alles afferden jm vnderthenig sey /
vnd kein bōß oder gūts ohn vrsach nicht ist /
als wir de natur a rerum leuterer sezen / dañ
dissē gründt gibt ein glaubē eines schōpfers /
vnd sein trew in vñß / als ein vatter auff sei-
ne kinder / darumb wir ohn vnderlaß kein an
der spiegelfechtung vnd lauterer todē glau-
ben nachvolgē / sonder d natur vñ der kunst /
Der natur nach leben betten wohnen / vñnd
darumb ihn hie vñnd jmer ewig nement / vnd
allein das glauben das wir sehen / das es
also sey / vnd nichts anemen / das der
natur / nicht zu stehet oder
nicht natürlich ist.

Das



**Das heirt Büch Archidoxorum /
Theophrasti Paracelsi Magi=**
gni de arcanis:

NEso wollende wir vergessen
der quintæ essentia / vnd von
den arcanen vns züschrei-
ben verordnen / dieweil wir
mehr von den arcanen verste-
hen / dann von den kresssten quintæ essentia /
wie so ein weiter vnderscheid ist / auf vrsach
das vns die experienz solches anzeigung gibt
vñ die gewaltige wirkung die vns züerken-
nen gibt / welches besser oder böser / welches
nuzier oder minder sey: Darumb wir mö-
ge verwechsle ein artzney für die andere / so
ist doch auch mehr malen von den alten für
quinta essentia gehalten worden / darum d^r
es so viel subtiler gewesen ist / dann ein gro-
be substanz mit solcher natur über das wun-
der natürliche züerkenen / wie ihr achtung ge-
wesen sey bey den alten ein irrung / welche
nicht auf vernunft / sonder auf meinung &
practick kommen ist / daß das in ihnen kein
m iij

Das viert Buch

endtlichs wissen gewesen ist / der vnder
scheid / zwischen den hohen graden / sonder
ein jetlicher hoher grad für ein quinta essen-
tia gehalten ist / so theilt sich das nicht alleit
in der practick solches zuerkennen / sonder
mehr ein wirkung der artney.

So wöllen wir zum ersten wissen vor de
vnnd wir die arcana handlen / warumb es
Arcanum heist / vnnd was arcanum sey / die
weil vnnid es so ein tressenlichen namen habē
sol / vnd billich hat / vrsach das es allein da
rum arcanum ist / das es nicht corporalisch
ist / vnd tödlich / sonder eines ewigen lebēs
über alle natur zuerstehen / vnd vnmensch-
lich zuerkennen. In solcher gestalt von den
arcans zuerstehn ist / die gege vnsern cor-
pern vñ corporalisch sein / vñ eins weit über-
tressenden wesens gegen vnserm wesen als
weiß vñ schwarz / hat macht vns zünerendn/
zü nutrieren / zü restaurieren gleich dē arcans/
Dienach ihren induierung. Vnnd wiewol
auch das ist / das nicht in diser vnsrer arcanen
die ewigkeit ist / oder insimphonia auff him-
lisch / so seindt sie doch wol himlisch gege vns
zurechnen / die weil sie auffenthalten vnsrem
leib / mehr dann der natur möglich ist zuer-
grün-

gründē/in vns wunderbarlich würcken mit
ihren anzeigen. Also sol dises arcanum na-
türlich in der artney zü rechnen sein gegē vñ-
fern corporibus/ Als die arcana die gegen di-
sen arcanen zürechnen. Vñ wöllen vns nicht
beschemen züschreiben ein arcanū züsein/dz
mehr ist dañ die natur/vñ gewalt hat in vns
zü fristen vnser lebē/ als dañ die vier arcanae
thūn/vnd wellen vns dz vnnütz geschwetz
der Götterischē knechten nicht/bezaubern las-
sen/vñ gedencken dz sie nicht mehr verstehn-
dañ ein blinder gesicht/vnd also ist dz ein ar-
canū Dei/das ist ein arcanū in einem wesenz
Das ander ist ein arcanū natur:e/Dañ arca-
nū ist allein die tugend eines dings mit tau-
sent facher besserüg/vñ mögē wol ohn forcht
sprechen/ das ist arcanum hominis/das ist
also sein verdienst vnd tugēd die er in ewig-
keit behalt/ als wir in andern büchern mel-
den. Darumb zwēn Arcana verstan-
den werden/ ein perpetuum / das ander
pro perpetuo/vñ was dem pro perpetuo ge-
hört/sezē wir gleich dem perpetuo nach sei-
ner achtung vnd predestinierung / Also
ist nun von disen arcanaen züwissen/das
deren vns allein viere bekandt seind
bey

Das viert Buch

bey vnsen jungen kindlichen tagen/von wel-
chen vieren wöllen wir diß libell ersettigen/
vnd gnügsam vns ein loblich memorial
machen/ so vns der höchste Got vns men-
schlich fleisch zü den alten tagen wolt gnedig
kommen lassen / das wir dise vier arcana
vnuergessen werden / vnd vns nicht von
vnsen hirnschalen entpfieien / damit wir
möchte vnserm alter ein gute milter thü setze/
trewlich in Got hoffen/ vnd wöllen vnge-
zweifelt sein/ Er werde vns/dieweil er mē-
scheit an sich genommen / dasselbigen auch las-
sen geniessen / vnd vns in vnserer hoffnung
gewohren.

Auff solche hoffnung haben wir acht/vnd
am ersten wöllen wir vnderricht geben was
für ein vnderscheid zwischen den vier Arcan-
nen sey/ vnd das in der arbeit vnd kunst
vnd in tugend seind: Darzü gehört vns zü
erkennen/ was ihr tugend seye eines endlichen
beschluß vnd der ist also: Sie auffenthal-
ten dēleib in gesundheit/ vertreibē ihm sein
krankheit/ entledigen das traurig gemüt/
preseruieren vor aller vngesundt vnd krank-
heit/ vnd fürden leib bis auff sein prede-
stinierten tod़ der kein zil hat/ daß durch ab
nem-

nenung/der consumption wir von de vita
et mortes zeigen.

Vnnd wiewol wir jetzt die tugend haben
in gemein angesezt/was ihr aller vieren na-
tur sey/so haben sie doch in ihnen groß vnd-
scheyd/also züuerstehen/Das kein arcanum
in form vnd wiß/andern gleich/laboriert vñ
solche tugend verbringt/sonder ein jetlichs
mit besondern geberden. So ist propria
materia das erst arcanum/darnach das an-
d lapis philosophorum/das drit mercurius
vitæ/vnd tintura das letst/wie wir es dañ
nach ordnung in der practick anzeigen wer-
den/meldē wir allein/dz vnser fürnemē ge-
burtten der vier arcanen in iherer würckung.

Am ersten von prima materia merckt/das
prima materia geburt/sein predestinierung
darauff es predestiniert ist/ganz vom erste
vrsprung zü dem letsten exemplificiert/ein sa-
men/gibt das ganz kraut von ihm mit allen
neurwen tugenten/mit verzerung alles alten
wesens/also dz die alt substanz das alt we-
sen/die alt natur/da kein wirkung mehr sich
erneuert/wie wir de prima materia redē/
dz wirt ein same werdē wie dz gewechſ auff
dē feldt iuxta nomen crescentiū/in solchen an

Das viert Büch

zeigen die prima materia der menschen/die neuwe zü transmutieren mit verzerung der alten/gleich als ein neuwes kraut von einem neuwen samen/vnd in einem neuwen erdtreich samen vñnd jar.

Lapis philosophorum/der dann das ander arcanum ist/hat sein würckung in einer andern gestalt vñnd geburt/vñnd das ist also/žugleicher weis wie ein fewr dz da aussen;brēdt die beschissen vñ vermaekelt haudt Salamandri/vñnd sie ganz rein vñnd sau-ber macht/als ein neuw geborns:Also der la-
pis philosophorum den ganzen leib reiniget
vñnd seubert von allem seine vñflat mit jun-
gen vñnd neuwen kressen / die er zü seiner
natur bringt.

Mercurius vitæ/der dann das drit arca-
num ist/erzeigt sein geburdt in seiner wür-
ckung gleich des Eishuogels/der sich mauset
vmbs jarzeyt/vñnd sich mit neuwen federn
ziert/Also wirsst er auf von dem menschen
die negel/die pilos/die haut/vñnd was ihm
vnderworffen/macht sie von neuwem wach-
sen/vñnd ernewert den alten leib/wie wir
vom Eishuogel angezeigt haben.

Aber die tinctur die jm vierten arcano ste-
het/

het/gibt sein geberd gleich de Rebis der auf
Luna Solem macht/vnnd auf andern Ste-
tallen. Also auch die tinctura in solcher ver-
mögligkeit den leib tingiert/vnd nimbt ihm
sein wesen vnd vngeschicklichkeit/sein grob-
heyt/vnnd wendet das alles zum leutersten
vnnd edlesthen in das so bleiblich ist. Wie
sollen wir hindann weichen von der edlen
medicin/vnnd viel mehr von der philoso-
phia/dieweil wir die vermügligkeit sehen/
die vns allein den glauben gibt. Wir haben
vns nicht gewendt züglauben/zü lernen/zü-
volgen dem/das nicht durch die experienz
vnd warhaftige practick mag bewert wer-
den/wir veriehen/das dise vnsere arcana/
da Jesus am creuz hieng/habent ein mit lei-
den mit ihm gehabt/die Sonn wurdt der
Mon/da sie ihren schein verluren vnd das
erdtricht sich erzitteret als von einer grausa-
men erdtbide/vnd dise zeichen die in der ge-
burdt geschehen sein/haben vil nicht glauben
geben wollten:aber das sehen vnd wissen
gibt vns natürliche züuerstehen/das er Gott
ist/vnnd an ihne die menschheit genommen.

Also mögen wir auch sagen von disen ar-
canen die vns gleybig machen vnd zwingen/

n ü

Das viert Büch

von ihnen bis in vnsfern todt nicht nach zülaſſen/ sond̄ stricte/et assiduis orationibus/omnib⁹ diebus vitæ nostræ/deo gratias agiern/ so wird vns kein ecclipsis deteriern hernach ſezen wir practick vnd arbeit der vier arca-
ne/damit vns kein iſnung einfall durch die züſāl vnsrer ſungen tagen/vñ in den arcanis
hoffen vnd leben/vnd vns darin freuen/als
ſich freuwet vnd hoffet vnsrer ewiges arca-
num in ſeinem ewigen leben.

Von dem Arcano Printæ Materiae.

Also wir de prima materia erklert haben/
ein gnügsamen grundt auf wem ſie kompt/
oder was ſie ſey: ſo wirt auch verstanden/
das die primamateria nicht allein auff den
menschen gehet/das ſie allein darauff gewid-
met ſey/ſonder auch auff omnes creaturas
corporales/das ist auff alles/das vom ſa-
men wechſt/vnd wirt alda ein quæſtio er-
fundēn/diſ Prima materia ſo ſie ſol in einem
jetlichen creato corpore fein wirkung habē/
vnd wie wir angezeigt verbringen/ iſt zü-
nerſtehen/das ſie bāum vor ſeule behütet/vñ
nicht verderben laſt/Die kreuter vor d̄dür-
rebe-

rebehelet / die metal vorrost / gleich in ihrem
wesen als vom menschen vnd vom vietch /
auch wie von menschen ein einiger ver-
standt ist / also ein baum der da stehet auff
sein genant alter / vnd geschickt / tâglichen
für hinzufaulen vnd zuuerderben nicht auf
mangel der wurgen noch seiner nutrimente /
sondern allein auf mangel seines eignen ge-
brechens vnd defects in virtute propria /
ein solcher baum durch sein primam materi-
am mag ernewert werden. Wie wir von
der haut salamandri geredet haben / vnd al-
so widerum auff das ander alter kommen /
wie dann sein predestinierung ist / vnd zum
dritten vnd vierten vnd noch mehr / in sol-
che krafft gehen / also das sein feule vnd
verderben mit langer zeit ernewert wirt.
Gleicher weis von den kreutern auch verste-
hen solst / die ein jar alt werden / vñ sein prede-
stinierig nicht lêger dañ ein jar bleiblich ist /
so mag die prima materia desselbigê krauts /
das kraut in seinem abdorren / ernewern / dz
es grün vnd frisch bleibt auff das ander jar
alter / Vñ zu dritten vierte vñ noch mehr. Al-
so auch von dê vietch verstehe solst / dz ein alt
schaff mag widerum restauriert werde in dz

iiij

Das viert Büch

ander alter / vnd erfüllt eines jeglichen jungen
schaffs tugenden / mit milch vnd mit wul-
len / Also auch der mensch von einem alter
auff das ander gebracht mag werden / in
massen wie wir angezeigt haben. So ist in
dem hie zu wissen / was prima materia in sei-
nem wesen in creatis corporibus insensatis /
ist desselbigen dinges samen / in creatis cora-
poribus sensatis ist sperma: Und ist das zu
wissen / das prima materia nicht soll genom-
men werden / von dem dises creatum gewach-
sen ist / sonder diß materia die auf ihm pro-
duciert wirt vnd generiert: Dann es ist ein
solche krafft in prima materia / das sie das
corpus nicht laß kommen in die consumption
die von ihr gewachsen ist / sonder gibt liquo-
ris gnügsam / vñ erfüllt die ganze nothurst.
Dann der tod kommt allein auf verderben /
oder auf vergiffen der lebendigen geisten /
dieselbigen seindt auf dem sperma vñnd sa-
men gewachsen / vñnd ist ein ganze spermati-
ca materia / darumb einer solchē zuhilff mag
kommen werden / vnd dieweil sie solche hilff
hat vñnd ihr geben wirt / so ist an ihr ein neu-
res alter / auf viel vrsachē die wir nicht mel-
den / sondern in philosophia nostra decla-
riern.

eiern. Wiewol hie von außenthaltung der
bäumen vnd kreutern nicht geredt wirt/dann
wir vns hie allein auß die medicin humani
corporis legen/et de arboribus vnnd der glei-
chen im büch de transmutationibus seze. A-
ber hie in parabolē zu mercken ist/dz seminis
Urticæ quinta essentia wan sie in die wurtz
gossen wirt/also dz die wurtz mit iher tingiert
wirt/das ander jar erstehet wie das erst jar/
vnnd nicht ersault bis das erst jar auf ist.

Also auch die quinta essentia Citoniorum
id est quitten/so sie in die wurzel citonie
gegossen wirt/die citonien bāum bis auß dz
endt des andern jars grün bleiben auch neu-
we blüt vnnd frucht bringen. Also quinta es-
sentia Cerasorum in zwey alter zwey mal
kirschen tragen eines sommers: dann ein al-
ter eins kirschen baums/ ist ein halber som-
mer / das ander halb theil/das ander alter
wie vor.

Also wir nicht allein de quinta essentia der
spermatis reden sollen/sonder auch von dem
arcano spermatis/auf dem noch viel mehr
wunder entspringt in solcher gestalt wie
wir angezeigt haben.

Also wollen wir jeg von der practick de-
cla-

Das viert Buch

clarieren den proces am ersten / das er in leu-
ten vnd riech gleich ist. Zum andern das
er allein ex prima materia sey / welcher pro-
ces vnd weg also ist.

R² Primam Materiam in eim flavo laß
digeriern in digestione resolute auff ein mo-
nat / zu welcher hernach seiz die additio Mo-
narchiae in æquali pondere / laß also digerie-
ren in einem auff den andern monat / nach
disem nim die materien / distilliere es per
vas herüber / was nun herüber gehet / ist Ar-
canum primæ materiae / von dem wir hie ge-
schrieben haben / Und laß sich hie niemät
verwundern des kurzen wegs vnd des kur-
gen begrieffs : daß viele / viel irrung macht.

Von dem arcano Lapidis Philosophorum:

Wiewol wir des lapidis kein anfenger
sein / auch kein ender / noch kein grübler da-
rinnen / das wir demselbigen möchten nach
reden / wie wir daruon gehört vñ gelesen ha-
ben. Darumb so wir vmb selbigen kein
warhaftig wissen nicht tragen / lassen wir
den selbigen proces aussen / vñ volge dem vt
fern nach / den wir in vnser übung vnd prac-
tice

richt erfunden haben vnd heissen in lapidem philosophorum / darumb das er dem selbigē gleich tingiert in corporibus hominum / wie sie dan von dem ihren schreiben / darumb das er nicht nach ihrem proceß gemacht sey / dan wir den selben am meisten verstehen vñ erkennen / So lassen wir auch hie in diser prac-
tice aussen den proceß seiner wirkung / dann wir jhn vormals gemelt haben im anfang dis libels / da wir reden / in was krafft vnd separation er sein wirkung hab.

So ist auch weiter zumercken das sein in-
gression durchtringt vnd durchgehett den leib vnd alles das im leib ist / durch welches durchtringen er restauriert vnd renouiert dasselbig / nicht das er dasselbig alles hinweg thü / vnd neuwes in die stadt setzt / oder das er wie die prima materia die sperma auch ein guß / sonder es macht das alt also sauber / wie ein Salamander mit seiner haut gereinigt wirt ohn allen schaden vnd fälen / vnd bleibt doch alle mal die alt haut in ihrem wesen vnd form. Also ex lapide philosophorum der ist / der also das hertz reinigt vnd alle haupt gli-
der / darzü das gederm / das marct / vñ was darmit begriffen wirt / vnd ist also das kein



Das viert Buch

mangelin ihnen erfunden wirt von keiner vngesundtheit / da weicht Podagra / hidropisis ictericia colica passio / Alle vngeschickligkeit der vier humorum leutert es / als ob sie gleich sein der ersten geburt / dann da weichen alle die ding / so sich vnderstehnt die natur zuuerderbē / wie die würm das fewr fliessen / also fleucht die franckheit vnd vngesundtheit dise erneuerung.

Nun auf was vrsach diser lapis philosophorum in solchen kresssten ist / das er so viel selzamer wunderbarlicher franckheit sol vertreibē / das er dañ nicht thüt auf seiner complex / oder auf seiner forma specifica / noch auf seiner proprietet / ob auf andn accidentialischen / sond aber er thüts auf trassit der subtilen practick die in jm gebraucht wirt mit preparationibus / reuenerberationibus / sublimationibus / digestionibus / separationibus / distillationibus / darnach mancherley reductionibus vñ resolutionibus / die alle solche lapide in solchen kresssten bestäten vnd scherpsen / nicht dz er aufenglich gehabt hab / sonder das ihm erst geben wirt. Also gleich zuuerstehen ist / von einer honig dz eleuert wirt scherpsfer dann kein corrosiss oder sublimat.

Nun

Nun kumpt ihm die proprietet nicht auf
seiner natur/das es also scharpff sein sol ob
sey/sonder kompt ihm auf der eleuation die
das honig alles verendert/also das es zu ei-
nem corrosiss wirt. In solchen tressigen
arcanen ist zuuerstehen/das die so es gebrau-
chen vnd so von ihren kinder geborn werden/
hernach in solcher gesundtheit leben/also dz
in ihren corporibus kein frankheit/ wider-
wertigkeit/noch nichts andersh dergleichen
mag entstehen/vnnd also subtil vnnd rein
von natur complex vnnd art geziert werden/
das edler complexion zu sein nicht müglich
ist/dann ein solche auferwelte artzney die dz
corpus also tressenlich erholt vnnd reinigt
vnnd dann so in ein ganz vnzerbrechlich le-
ben fürt vnd bringt/mag nicht müglich sein/
das sie laß denselbigen vermaekelt werden/
noch dz/so von ihm kompt/sonder in solcher
adeligkeit lebt/vnd die proles hernach in die
zehent geschlecht/Wie lapis philosopho-
rum nicht allein ein gewicht transmutiert/
sonder dasselbig mit andern gewicht/vnnd
deren ein jetlichs gewicht aber mehr das an-
der/das fürwar schier alles on ende weret/
Wie ein liecht das ein anders anzündt/vnnd

o ij

Das vierth Buch

dasselbig widerum ein ande. Also auch vnd
sem Lapide philosophorum züuerstehē ist in
der gesundheit/ gleich wie von einem guten
baum güt samen wachsen vnd gute zweig/
von dem wider gäte baum wachsen. Dann
die krafft Lapidis philosophici erhebt sich,
wunderbarlich vñ selzam dʒ keiner dz ergrün-
den kan wie sich solches natürlich möger-
heben: vñ also gewisse verzeichnung nicht da-
entgegen ständen die mit augen zusehen we-
ren/wer nicht möglich züglauben das solche
krafft dē Götterischen wer züthūn möglich.
dann sein tugent gehet von geschlecht zu ge-
schlecht ohn ein zerstörung/ sonder Gottes-
gnad allein in einer cörper stehtet/vnd den ans-
dern nach jhrem verdienst genommen oder
verhengt wirt/ so wölle wir nun vnsern pro-
cess vnd weg hie setzē dīs philosophi also.

¶ Im namen des herren iij vnd separa-
tier daruon purum ab impuro/ demselbigen
nach laſt reuerberiern vsque in albedine/ die
sublimier durch den Salmiac/ so lang biſt re-
soluiert wirt/ das calcinier vnd resoluier
wider/ demnach setz in ein pellican/ laſt dige-
riern auff ein monat/ das coagulier in ein cor-
pus/ & verbrendt nimmer mehr/ vnd verzert
ſich

sich nicht bleibt auch vnuerweselt/die corpora die es durch gehet sein per cineritatem bleiblich/ vnd ist in jnen kein schwinden noch alteriern/ nimpt auch alle andere wesen hinwegt in sensibilibus vnd in insensibilibus/ als wir erzelt haben. Wie wol wir einen kurzen weg gesetzt/er nimt aber ein langwirige arbeit mit viel vmbstenden/vnd bedarff eines vnuerdroßnen vnd wol erfarnen arbeiters mit güttem fleiß.

Vom Mercurio vitæ.

Also wöllen wir weiter schreiben von dem Mercurio vitæ/des tugend die and zwey übertrifft. So ist doch die selbige tugend nicht auf der arbeit noch auf d'kunst/sond in Mercurio vitæ in dem solche tugend. Vnd dergleichen erkennen wir: kein ander simplex das im doch möcht gleichen. Dann sein natur vnd eigenschaft ist jm also angeborn/ nicht auf trassit quintæ essentiæ noch d'elemente/ sond auf der specifica die es vō der predestinierūg hat/vn nicht das es die tugend allein hab/zu verwandlen die menschen/ vnd ander essentibilia/sonder auch zu erneuern die metal in ihrem alten wesen zu einer neuwen wesen.

o iii

Das Mercurius Vitæ

Desgleichen die geweß/vnd das in solcher gestalt/das Mercurius vitæ das eyßen widerumb macht in sein erste materi/vnnd perficierts widerumb in sein perfectam materiam das widerumb eisen darauf wirt/also eringert es vnd perficiert es wider/dan also eringert auch das goldt/machts wider in sein ersten Mercurium vnd tinctur vnd digeriert wider in goldt/das widerumb ein metal darauf wirt gleich dem vorigen.

Also nicht allein in den metallen sonder in allen andern/in solcher gestalt es auch in kreütern würckt/ so jhr wurze mit begossen werden zu dem ander mal bluendt vñ frucht gebent/ also der erst sam ab ist gefallen/vnd so als dann der Mercurius vitæ darzu gebracht wirt/bliuen sie noch mehr/vnnd tragen in dem selbigen nach mehr frucht/ohn bedeutung der zeit.

Also zu gleicher weis von dem viech zu verstehen ist wie im menschen vnd anderen/so der Mercurius vitæ gebraucht wirt/ so vernewert es alle glider die in einem alten verzert sein/vnnd jhn ein junge wonung bringt alle verlorne krafft wider/ als in den alten frauwen widerum dz Mensch kompt vnd

vnd blüt als in den jungen / vnd den alten ihe
natur in massen wie den jungē vollkommenist.

Nun ist weiter zu wissen von dem Arcano
vitæ / das sein krafft also starck in der form
specificæ ist / das sie scheiden das alt vnd
jung von einander vnd mehit vnd neuwert
das jung dann da auf dem wirt erfunden dz
der jugent vnd der jungen krafft in dē alter
nicht gebrist / sonder gleich so wol in dem al-
ten ist als in den jungen. Aber die corrupti-
on die daneben der jugendt wechst / wirt al-
so starck / dz sie dē jungē hren müt vñ krafft
nimpt / vñ also auf dem das alt erkent wirt.

Sonū dise corruption gescheidē wirt vō
der jugēd so ist die jugēd wider offenbar ohn-
feindt schafft vñ impedierūg / gleich züner-
stehen als wan̄ ein corpus ligt vñ fault / so ist
doch die quinta essentia nicht gefault / sonder
ist frisch / vnuerzert vnd scheidet sich hin-
nach dem Cadauer in den lusft / etwan̄ in dz
erdtrich / etwan̄ in das wasser / also das sie
in einander ort kompt / dann in einer jetliche
quinta essentia ist kein verderben / das ein
groß wunder zümercken ist / als wir de cor-
ruptionē vnd generationē setzen / als ein ro-
se die erfault ist in einem mist / hat in ihe
oder

Das dritte Buch

oder im mist jhr quintam essentiam. Wie
woles alles stincket vnd fault noch in der ses-
paration purum ab impuro / ist die quinta
essentia lebend ohn alle mackel/vnnd der cor-
per ein fauler cadauer stinckendt/ als wir se-
zen de Mercurio vita/dz er scheidet die cor-
ruption hindann/wie das faul von einem
holz gescheiden wirt / also kressig ist er im
menschen/vn so als das faul hindan kompt/
rurt sich die quinta essentia wider vnd lebt
wie in jhr jugend. Und sollen vns also ver-
stehen/nicht das d Mercurius vita ein neu-
we essentia mach / wie von vnser meinung
mochte geredt werden/vnnd von vnser ex-
perientz/sonder allein das die essentia/vnnd
die jungen spiritus auf d jungen krafft kompt/
bleibt vnuerzert / das sie vndertrückt wirt
vnd für todt geacht/ Darumb dann Meren-
cius vita dz impurum hindan thüt/darnach
so lebt das alt jung leben wider in krafft wie
vor als wir v d Eysnogel angezeigt haben/
der sich nach seiner art mauset/vnnd erneu-
wert / auf vrsach / das sein essentia nicht
weicht von seiner herberg / vnd dergleichen
so die herberg zerbrechē/ so gehet die q. essen-
tia in das/darauff es ligt/darum zu dictern
mal

mal ein selzame natur erfunden wirt in dem gewechsen/dz nicht auf iher natur kompt/ sonder auf solchen zufellen/ als wir de generationibus setzen. Dann das also zuuerste hen ist/ in dem mist ist mancherley feule bey einander/ von viel dingen zusammen gesamlet/von kreutern/von wurtzen von obf/von wasser/vnnd der gleichen von andern din gen/ auf dem entspringt/ das auf dem mist gut acker vnnd wisen werden/ feist vnnd fruchtbar/ vnnd nicht das die feule ein solches macht/ sonder die quinta essentia die in iher ist/ schleusst in die wurzel/ vnd gibt die krafft dem gewechs/ vnnd der corpus im mist verleuert sicht vnnd gehet in nihilum/ vnd wirt in seiner substanz verzert/darumb menschen dreck einer grossen tugend ist/ dañ dariñ sein viel edler essentia/ von speis vnd tranck/ darauff groß wunder zu schreiben weer: dann das corpus nimpt nicht an die essentiam allein das nutriment daruon/ als wir de nutrimentis schreiben.

Darumb so wollen wir approximieren Mercurium vita/ der dann/ wie wir erzelt haben/ mit grossem wunder/ sein werck ver bringt/ macht abfallen die negel an den fin-

Das viert Buch

gerit vnd zehn / treibt auf die wurzel des
grauen hares vnd sterckt die jugend dz die
corruption mit ihrem alter kein erzeigen mag
haben / vnd nicht mag erfunden noch erse-
hen werden / bis in das nach gehndt alter.

Also wöllen wir nū die practick anhebe vñ
mit den Alchimisten reden / denen wir nicht
viel schreibē dorffen vñ lange predig zuthün/
vnd auf schlagen die vngeschlachte pretet-
sierten vñ insipientes / vñ ist der proceß also.

Mercurium essensificatum den selbe
separier von allen seine überflüsigkeiten / pu-
rum ab impuro / darnach sublimier ihn mit
Antimonio / also das sie beide vff steigen vnd
eins werden / darnach resoluiers auff dem
Marbel vnd coaguliers zum vierten mal.
So hastu Mercurium vita wie wir vor an-
gezeigt haben / deswir vns in unsren alten
tagen trösten wöllen / als für ein arcanum.

Vom Arcano Tincturæ.

Also sol auch von dem Arcano Tincturæ
verstanden werden / dasselbig nimpt hin al-
les vnbekuem alter vnd alle vngesundheit /
vnd alles was die gesundheit zerbricht / vnd
wider der gesundtheyt gemüt ist. Vnd ist
zawissend das diß arcanum ein tinctur ist / die

dann in einer summa die geburt vñ eigenschaffe
an jhr hat/da durch sie also würckt/ vñ die ge-
sundtheyt bringt vñ macht/vñ nicht in d ge-
stalt/wie wir vō den andn dreyen habē ange-
zeit. So ist die wirkung tincturæ wie d nā
in ihm ist/Tinctura/tingiert böses vñ gûts/
grobs vñ subtils/also auch die tinctura thüt
in dē leib jhr operation auch in diser gestalt/
dz sie auf den faulē bösen vngesundē comple-
xionen/gût vñ gesunde cōplexion machet/als
ein tinctur die auf Mercurio Lunā macht/
scheid kein böses vō jm/sond tingiert gûts vñ
böß/das die finaliter einander gleich werde.
Also die tinctur tingiert auf dem hidropico
corpore et icterico ein gesundt corpus/nicht
das der vrsprung hidropisis werdt hinge-
nommen vnd auf getrieben oder gescheiden
von gûte/sond er wirt zu gûte gemacht/wie
dān dasselbig sein sol in seiner bestē gesund-
heit/wie ein fayler mist mag gebracht werde
durch ein subtilische art in ein Elixir dz alle
feule verderbt: Wiewoler nicht gescheide ist
von der feule/sond die gätz substanz trâsimu-
tiert ist in ein anders wesen vnnatür: Al-
so solst du verstehen von d tinctur/das sie dē
corp' tingiert ohn alle separatiō des bösen vñ

Das viert Buch

gäten / vnd der gleichen ohn alle auftheilung des ersten wesens der menschen / sonder dasselbig alles ernenwert.

Und ist auch zu wissen / das diser tingierter corpus nicht in der gestalt d' alten gleichniss weiter lebt als in metallen / der zu einem andern gemacht wirt / wie ein kupffer / vnd dergleichen / Auch Saturnus hat in im sein altes wesen / sonder das wesen der tinctur. Also auch das wesen der tingierten zuerste hen ist / die dann die tinctur forthine ansich nemmen der tinctur / vnd nimmer des alten lebens / darauf er tingiert ist worden / sonder noch viel edler / besser / vnd gesunder ist sein gestalt vnd leib / dann sein alt harkommen gebürtlich wesen wie die natur des goldes ist / das auf eisen gemacht / als wir de transmutationibus setzen zu erkennen ist.

So nun die wirkung der tinctur also ein verkererin ist zum bessern / wie die tinctur der metallen ist / das weniger zuerstehen ist. Und wissen / das der tincturen viel seindt / vñ als viel der metallischen tincturen seindt / als viel seindt auch der corporalischen tincturen / die je ein besser ist dann die ander / als auch der vnderscheidt der corporalischen zu hal-

halten ist / vñ zumercken / das etlich tinturn
 von natur tingiern / vñ tincturen sein / als da
 ist Crocus / flos / sulphur : Etlich auf kunst
 güttingiern gemacht werden / als lapis real-
 gar vñnd dergleichen / das dann hie in disen
 arcanen zu wissen vñnd zuuerstehen ist / daß
 in denselbigen ein grosser anfang ligt / Vnnd
 ist zumercke / das ein solche tinctur sol gesche-
 hen auf siben glider / auf sieben tincturen / ein
 ietlich sein eigenschaft zu zufügen vñ geben /
 Als zum herzen / die da zum herten dienen /
 Zum hirn / die da zum hirn dienen von metal-
 len vñnd krentern / vñnd was propria also
 sein / so wirt durch das / der ganz leib tin-
 giert / vñnd ist nicht gnügsam durch eines al-
 lein / sonder durch alle / Wie ein tinctur allein
 ein metal tingiert die andern ands / also solst
 du vns hie auch verstehen / vñnd ist die prac-
 tick also.

R2 Der glider essentiam / vnd separier
 daruon die Element vñnd. R2 Das fewr
 laß in der digestion stehen so lang / biß es sich
 eleuiert / also das nichts mehr an dem boden
 da lig / vñnd kein materia ersehen werdt sub-
 stantialisch daruon / demnach nim die mate-
 ri mit glas also perlutiert cū into Hermetis /

p. ij

Das fünfft Büch

setz in locum frigidum et humidum/ so resol-
uiert es sich wider zu sammen in ein materia
visibilem / die selbigen materia visibilis ist
die/ von der wir iez geschriben haben/ vnd
beschliessen also mit einer kurzen redt/ dann
so wir ein mehrers daruon schreiben/ wurde
es den Stoicis ein gespöt / des wir entlađē
wöllen sein/ vnd allein mit den Alchimia-
sten geredt haben.

Das fünfft Büch Archidoxorum/ De magisterijs.

Gh wir nun die vorgemeldte
bücher vollendt haben/ von et-
lichen fürtrefflichen artney-
en/ wölle wir iez hernach von
dē magisterijs die doctrin voll
füren/ vnd zum ersten zäuerstehen geben/
was magisterium sey. So ist nan das ein
magisterium/ das da auf gezogen wirt von
den

den dingen ohn einscheidung/vnnd ohn ele-
mentische präparierung/durchzusätz in die
selbig materiam gezogen vnd behalten wor-
den/jhr trafft vnnd tugendt so sie haben/
Kompt nicht auf der natur angender wür-
ckung/ auch nicht auf der specifica in solcher
gestalt/ sonder durch die vermischtung/vnnd
mit jhr ein solche trafft aufgezogen wirt/ Al-
so/ so ein essig in wein gossen/macht disen al-
len mit ihm zu essig/ ist jeg magisterium/
Das aber nicht also/ wan wein in honig ge-
gossen wirt/macht jhn nicht allein zu honig/
darumb ist es kein magisterium. Also sol
betracht werden/welche stück zu den magi-
sterien gehören/ also auch welcher wein zu
dem essig/ dann das stück welches nicht vol-
kommen wirt/ als des es sein sol/ist nicht ma-
gisterium/ darumb zu betrachten sein di na-
turæ rerum. Vnnd wiewol das ist/das da
auch ein vnderscheidt zumercken ist/ das da
magisteria werden aufgezogen von metall-
len/ Steinen/ marcasiten/ Kreutern/
vnnd dergleichen von andern materien/
durch stück die da nicht metallisch sein/
auch die metallen dem selben gleich wer-
den/ als der wein dem Essig/ in allen seinen
trefften:

Das fünfte Büch

Eresssten wirt also in der tugend vnd gustu/
auch in sapore. Wiewol der wein sich erzeigt
dem essig gleich / das ist die ursach / das die
natur des essigs also ist / darumb sich die na-
tur also erzeigt / vnd so die natur der Metal-
len auch also sauber were / so wirt sie sich in
den Magisterie auch in solcher gestalt erzei-
gen / das dann iher proprietet nicht ist.

Nun ist weiter zu wissen von den züsetzen
vnd den stückten / die da genommen werden /
darzü ob sie doch nicht einer complexion
krafft vnd actus seindt / so kompts doch in
der præparation darzü / dann es ist appro-
priatum mehr dann complexion natum / das
da auf solcher krafft entspringt. Also durch
solches die metallen iher magisterium geben /
die nicht minder dann quinta essentia züach-
ten sein noch ihren tugenten / das goldt gibt
in dem magisterio all sein wesen vnd comple-
xion vollkommen in sein wesen dar / vñ nicht
zügedencken das solches nicht güt sey / da-
rumb daß das corpus nichts sol / auf ursach /
sein ausserigkeit schat im nichts / sonder ist al-
les güt auf ursachen / der zucker ist aller süß /
dieweil er bey seinem leib ist vñ nicht geschei-
den ist / also auch in der süsse mage er behal-
ten

ten werden/das er viel mehr krefftiger vnd
süßer wirt/dann er vor ist/vnd so sein quin-
ta essentia vō jm gezogen wirt/so ist sie doch
nicht süßer/dann sie mit dem corpore was/
darumb er dem cörper nicht schadet/auch
kein nachteil bringt.+ Wiewold das ist/das
die tugent gescheiden vom leib edler ist/dan̄
bereit mit dem leib: dan̄ die preparation der
magisteria zeücht jm das hinweg vñ bessert
es/weder der natur sonst zu zulegen ist.

Also sollen wir von steine verstehen/die in
der Magisterij gemeldt werden et de corpo-
ribus eoru/vñ was in ihne ist gebraucht wer-
de/ist auch nicht magelhaft in seiner tugēd/
staret gnüge ein magisteriu/deshgleichen ist zu
verstehē als wan̄ ein schwobel anzünd wirt/
der selbig verbrint gar/vnd ist doch ein klein
ding vmb das/das ihm verbrendt.Also auch
die stein vnd der Cristal/so er zu einem Ma-
gisterium wirt gemacht gleich wol alle stein
zermalen in iher erste materiam wunderbar-
lich.Also sein essentia/aber auf der vrsach/
das der cörper von der quintā essentiā tin-
giert/ auch wol für ein quinta essentia mag
gehalten werde/in massen wie essig vnd der
wein/das ein das ander ihm gleich mes-

Das fünft Buch

sig bracht on allen mängel. Also auch nicht
allein in steinen/sonder in metallen ein sol-
che tinctur geschicht/dz die quinta essentia
auri das ganz corpus auri zu lauterer quin-
tam essentiam tingiert/das wir für grob vñ
mehr dann für groß halten/vnd für ein liech^t
aller secretē vnserer Archidoxorum. Darum
wir mit frölichem gemüt die kolen anzündē/
zū erfahren den entlichen beschluß diser ma-
gnabis naturæ. Wir geben vns dē vndricht/
auf den probierten experientē dz auf dē Ma-
gisterien/als auf dem magisterio auri/so viel
quinta essentia gezogen wirt/das corpus vñ
die quinta essentia an ihm selber ist. Also
mit sonderlichen kressen wir die Magiste-
ria erkennen vnd beschreiben vns zu einer era-
kanthus bis in tod.

Also wir von den Magisterijs der Mar-
casiten reden/die also starck/das ein lot des
Magisterij mehr thut dann fünff lot des cor-
poris/aus vrsachen/das der hinderst theil
kein quinta essentia ist. Darumb so des corpo-
ris also wenig kressig ist/sol vnd müß dester
mehr gebraucht werden welchem für kom-
men wirt mit den magisterijs. Dañ durch
die magisteria wirt die ganz quantitet der
kressen

Prenter zu einem Magisterium / das dann
nichts anderst ist / dann ein gemachte recht
kunstliche quinta essentia gleich der natürli-
chen. Und da sonst fünff lot solten genommē
werden / ist ein lot ein gnügsams gewicht /
mit mehrem nutz vnd gesundheit / dann das
corpus / auf vrsach das es alles bereit ist / vñ
auß das höchst gescherpst / vnd in alles wes-
sen der quinte essentiae gebracht / darin alle
krafft vñ macht des leibs ligt vñ entspringt /
Dān da ist alle krafft vñ penetrabilitas des
ganze leibs mit des leibs vereinigung; d̄ leib
nimpt nichts an mit lust / dān dz ihm spiritua-
lisch ist / Darum ber dīs magisterium an sich
zeucht / vnd sich darmit vermischt / wie das
golt an sich zeucht Mercurii vitæ / vñ sich
mit vereinigt (des das eyzen nicht thüt / auß
ursach dz sie nicht cōuenientia seindt) vñ in
d̄ composition / als dz corpus / vñ dz magiste-
riū sich zusammen verquicken vnd vereinige
d̄ exemplē viel sein / vns nicht not zuerzelen.

Also von den Marcasiten seindt / die auch
in solcher gestalt iher arzney volbringen / wie
wol an ihnēn ein vnderscheidt ist / in dem / dz
sie iher corpus verlassen / vnd das best als
ein sassft auß jnen gezogē wirt / vñ also nichts

Das fünft Buch

destet minder ein magisterium ist / wiewol das corpus hindan gescheiden wirt. Das ist also zünerstehen / daß das corpus nicht corpus Marcasitæ ist / sonder es ist ein terra od minera in dem der marcasit steckt / dann sein krafft ist nicht also starck / das sich hindan scheidt von terra oder minera / sonder es bleibt alles in jm wie ein Marcasit vñ als dar für geacht wirt / Darumb zu erst anzugezeigt / was Magisteriu sey vñ worauß es gemacht wird / vñ mit was tugenten es behalten ist / wöllen wir als dann der practick nach volgen / vnd erkleren die selbigen zümachen. So ist doch vnder einer beschreibung nicht zu schreiben jr proceß / sonder der consimilium aller / vnd particulatim darion zütractiern / als ein besonders von Metallen / ein besonders von Marcasiten / ein besonders von steinen / ein besonders von krentern.

Des gleichen von dem blüt ein Magisteriu / des dann in sonderlicher form angezeigt wirt / in dem selbigen betracht wirt was tugen d vñnd krafft in der menscheit sey / vñnd was die natur des menschen in iher hab / vnd warin sie mangel hab / vñ gebresten / vñ doch kein abgang in der natürlichen schöpfung / sonder

sonder mit allen stückē vollkommen gesetzt/
wie ein vogel mit seinen federn.

Auß züziehen das Magisterium
aus den Metallen.

Also wöllen wir erstlich Magisterium metallerum zuerkennen geben/die dann mit viel selzamen tugenten sich erzeigen nach inhalt ihrer essentia zuwissen/ das iher proceß erstelich sol geschehen ohn alle corrosiwas / dar nach ohn alle andere stück/ die wider die metal complexioniert dann auf solcher zwischen widerwertiger zusammē setzunge/ werden die essentia corruptiert/ also das iher jreung kein tugend volbringt auf überhandnung des andern.

Sonunder Concordanz züachten ist dz sie kein ands dañ temperatum sein/ so ist nun temperatum ein stück das da complexioniert ist/ aber es fasset an sich vnd in corporiert sich mit deß ihm zugesetzt wirt/ also das es kein alte complexion anzeigt/ sonder die tugennd des dings das ihm zugeben ist/ als der brandt wein/ der selb hat in ihm viel vnd perfectas complexiones/ aber was in ihm gelegt wirt/ dz complexioniert er nach mehr in jm/

q iiij.

Das fünft Büch

also das er dem selbigen macht sein wirckig
scherpffer. So er nun also in sich zeücht an
dere virtutes/vnnd die seine dempt/so wirt
es temperatum geheisen. Wiewolda etlich
vnderscheidt zümercken sein/so bereiten wir
allein die element/als wir von oleis möchten
reden/das ander natur an sich zeücht vñ ds
sein element verbirgt.Auf einem solchē soldz
magisterium gemacht werden/also das die
krasst der metallen kum in das temperat/vñ
mit dem temperat gereinigt vnnd gesubert/
vnnd gedistilliert werdt auff sein genantes
ziel. Solches magisterium/so es preficiert
wirt oder ist/so heist es potabile/auf vrsach/
das es potabile ist/darumb das magisteriu
auri heist Aurum potabile/def Lunæ/argen
tum potabile also ferrum potabile/Plumbū
potabile/Argentum viuum potabile/vñ wie
dann nach iherer complexion beschreiben wer
den / dem selbigen nach haben sie ihre wir
ckung mehr dañ vns züsteht züschreiben: Vñ
also werden drey vō einem tēperat gemacht/
vnd mit einem proceß vñ practick d ist also.

R² Circulatum vinum wol gereinigt vñ
in dem höchsten/darein leg das düñ geschla
gen oder gefeilet metal welches du wilt auff
das

Das reineſt vnd ſubtileſt gehemmet vnd
geſeuert / leg die zwey zusammen auf ſein
gnügsam gewicht / laß circulieren auf vier
wochen / ſo wirt auf dem temperat / die lam-
mel / zu einem öl vnd ſchwimpt darauff ſei-
ſte / vnd geſerbt nach art ſeines metals / dar
nach nim dasselbig per attractorium argen-
teum herab das von dem Circulat gebracht
werdt / ſo haſtu aurum potabile oder argen-
tum potabile / desgleichen von andern metal-
len / ohn allen ſchaden zu trincken vnd essen.
Darbey wir es bleiben laſſen / vñ den verſten-
digen gnüg geſagthaben.

Außzeichnung des Magisteriums von
Berlen / ſteinen vnd Corallen.

Jetz volgt hernach dz magiſteriuſ von den
ſteinischen / welches in gleicher maſ ſol ver-
ſtanden werden mit iher extraction den me-
tallen nach den tugentē / die daſt ein jetlicher
ſtein an ihm hat / ſo iſt zumercken das zu den
ſteinen kein temperat noch addition weder
zu brauchen nach zünemien iſt auf vrsach /
das iher resolution nicht iſt wie der metal-
len / ſonder in ein andern weg iher magi-
ſterium auf gezogen wirt. Und werden
da

Das fünft Büch

da verstanden drey proceß in iher practick/
einer auff die gemmen / einer auff die Marca-
siten / einer auff die corallen. Nach disen drey
en nun alle steinisch gewechß zu magisterien
gebracht mögen werden. Der proceß zu den
steinen ist nicht zu behalten die farben / noch
zu achten der leutere / sonder all iher magiste-
rium ein weise farb haben / des gleichen die
berlin : aber die Coralen die sich der farben
nach farben sonderlich zümercken ist : dann
das darumb ihenen wirt iher magisterium auf-
gezogen mit leib vnd elementen vnd aller
essentia vnzerprechung durch die additio-
nes / vnd mögen aber widerumb in iher per-
fection gebracht werden / darumb sie nicht
mit der andern in geburt noch naturen mö-
gen vergleicht werden / vnd doch ein
steinisch art ist. Wiewol sich auch begibt/
das den Corallen iher farb aufgezogen wirt
auf ganzem leib in einanders mittel / vnd
auf der Corallen cörper darnach ein form
mag geformiert werden wie auf einem leib/
vnd nach diser formierung die farb wider
eingegossen mag werden / vnd geben das
eben ein Corallist / wie am ersten / so ist doch
solches nicht in den perlín noch gemmen / dañ
sie

sie kommen in jhr erste perfection nimmer mehr/sonder bleibē in dem magisterio vnzer brechenlich in ihren wesen. Wiewol wir gesehen haben / das sie sein durch gangen die gleser vnnd instrument/vnd die selbig genutzt nach jhrer natur/ als nemlichen das magisterium magnetis an sich zücht in form gleich der materialischen magneten / vnnd also in dz glas gehafft/ vñ dasselbig tingiert/dasselbig glas hat an sich gezogē/ nadlen vnd stroheln. Zu gleicher weis zuerstehen ist von andern/ dañ jhr behaltung sol allein in goldt sein/ solches mehr dann glaublich ist vns beggegnet/auf denen wir allein memorial nemē/ weiterdergleichen tugenten in andern künsten züsüchen wie in den Magisterijs.

Die weil vnd sie ein sondere anzeigen gegeben der anderen extractionum/ wollen wir die practick anzeigen in der gestalt.

R² Zum ersten von gemmis gestossen vnd calciniert nach der reuerberischen art i. lb. vnn d j. lb. gemein Salis nitri/mische die zusammen/ las wol comburiern zu kalch/ de selbigen abluiet mit vino ardente/ so lāg bis kein ubrig materi erfunden wirt / dieselbige adurier noch mehr/ vnn thū ihm in massen

¶

Das fünft Büch

wie vor so gehet es also alles in den brandt
wein / den selbigen seud ein / so gibt es ein al-
tali / das resoluier in ein aquam vnd behalt
es / von seinem brauch acht nit anzüzeigen /
darumb das er etwas sharpff ist vnd tala-
chig / dann er verbringt sein scherpfe allein
in dem das ihm widerstehet / vnd ist also sub-
til / das ein einiger tropff den ganzen leib
tingiert mit sonderlichen tugenten.

Aber die Berlin solst du auch in solcher ge-
stalt zu wasser machen in de weg anfeglich.

RE Acetum correctum / darein thū klein
zerstossene oder geribne Berlin / laß digerieren
auf seien monat / so wirt ein wasser darauf /
distilliers / setz ad balneum / separier den es-
sig dariouon / so findestu an dem bodē Berlās
resolutas in wasser / das dann magisterium
perlarum ist. Wiewols schlechte weg von
diesen stücken seindt / crede experto / mirifica
operatio ipsorum est / quæ in crassa substan-
tia occultatur / ac non potest operari / sicut
mortuum corpus eius de quo satis. Aber
die Corallen solst zerreiben vnd Calcinieren
anfenglich mit sale nitro / darnach wie die ge-
mas preparieren vnd resoluieren / so hast um
magisterium Corallorum. In der tugend ich
mich

mich sonderlich hoch verwundert / die Gott
dem gewechs hat geben / das es so selzam
würckt auch solche krafft gibt.

Aus ziehung des magisteriums
der Marcasiten.

So ist nun weiter zünerstehen von den
magisterijs auf den Marcasiten wie das sie
allein ein müter seind / darumb das Miner-
isch vō jnē nit zü magisterijs gebracht witt/
sonder das recht marcasit / als dann von den
Metalen / die nicht zü magisterijs gebracht
werden / sie sein dann vorgescheiden von den
mineris. Und wiewol das ist / das die
marcasiten von dem nicht mögen abgesündt
werden / so geschicht doch solches in dem ma-
gisterijs d' gemarum / Marcasitarū / Vñ sein
mancherley / als marcasita aurea / marcasita
argentea / Talck aureū / talck album / talck per-
spicuum / wismat / antimoniu / granaten vñ
der gleichen mehr / so ist doch in jnen ein einig
extraction der magisteria / die auff sein alle
gleich dienet / so ist auch jz krafft xñ macht in
der arzney nach wirkung der metallischen
art / vñ dieweil sie nicht metallen sein / so sein
sie doch appropriert dē selbigē nach. Darum

r ij

Das fünfft Büch

wir nichts sonderlichs von setzen/ sonder da
mehr de extrinseco gemeldt sol werden/Wie
wol die vnderscheidt zümercken seindt/ das
sie sich gleich particulariter zusammen con-
cordieru als goldt vnd Marcasita/ Anthi-
monium vnd plumbum/ die dann in iher
constellation vnd fabrication ein ander ver-
gleicht werden/ vnd doch in iher tugenten
von einander getheilt seind/ vnd in etlichen
Marcasiten mehr tugenten/ dann in seiner
constellation metallen/ als wir de plumbos se-
zen vnd de Antimonio/ das der Anthimo-
nium/ die aussetzigen gesundt macht/ Mor-
pheam vnd Alopetiam heilet/ dergleichen
alle scabies vnd alle cicatrices leoninam/ E-
leuantiam/ Tyriam/ das thüt nun magisteri-
um auf dem Saturno nicht. Darumb auff
solche proprietates zümercken ist/ die nicht
allein in den grossen ligē/ sonder etwañ mehr
in den kleinen. So wöllē wir dise vrsachē ver-
stehen/ Warumb doch der Anthimonium
also mehr tugend hab dann sein metal/ Er
hat an ihm ein unsix corpus/ der noch nicht
gnügsam digeriert ist auff sein perfection/
als der Saturnus/ auf dem nimt er ihm ein
eigenschafft das er volatilis ist. Nun ist die
Materia/

Materia/ darauf er dann geborn wirt/ als wir de generationibus setze spoliatus et mudi ficatum/ von ihren natürlichen eigenschafften/ die ihm also bleibt ohn corruptiert/ auf dem reinigt er silber vnd goldt mehr dann das fewr oder ein ander element. Darumb begibt es sich/das er das corpus leutert vnd purgiert/ gleich wie das silber vnd goldt von allen ihren vngeschicklichkeiten hinweg genommen werden. Also in solcher gestalt das magisterium Anthimonij von dem aussatz reinigt mehr dan vō jm glaublich ist. Also auch von andern Marcasiten zünerstehē ist.

Nun wöllen wir zü der practick gehen/vn ihrer aller Magisterium lerne zü preparieren also. ¶ Marcasiten klein geriben/aquæ soluentis so viel das sechß finger hoch darüber gehe las soluiern/nach dem putreficiern/ auff ein monat/dann distillier es von einander als wir de metallis geredet haben/ so hastu magisterium marcasitarum/ dessen den du genommen hast.

Auf zu ziehen das Magisterium von
den Pinguedinischen substanzē.

Also auch von den pinguedinischen substā
r ij

Das fünft Büch

zen züuersteben ist / ihr magisterium auf zu-
ziehen / als von Carabe die pinguedo ist / der
gleichen von Resinen vnd bleis / vnd wie sie
alle dann in solcher substanz vnnnd materien
gesehen werden / so werden drey weg versta-
den dadurch die pinguedinische zum magi-
stro gebracht / als von Carabe ein besonßs /
von Resinen ein besonders / vnd ein besonde-
re von andern feisten als von öl / vnschilt/
schmalz / Butter / vnd dergleichen. Dann
auf vrsachen das der Carabe nicht möcht er-
leiden die extraction wie sie die auff pingue-
dinische sein / dann sein krafft die sturbe ab.
Desgleichen möchten die Resinischen nicht
leiden / die preparation Carabe / daß es we-
re jnen auch verderblich. Also wöllen wir
vns solche extractiones der Magisterien ma-
chen in drey weg / dieweil so krefftige virtu-
tes in den pinguedinischen erscheinen / vnnnd
in viel weg / da etlich essentias nicht mögen
operationes haben noch helffen der pingue-
dinische / Quum habeant ea ratione propter
virtutem specificam et sibi appropriatam /
die in andern nicht so vollkommen ist. Wie
von Corallen gegen den gemmen verstan-
den wird / also auch von disen zümercken ist

ist vnd ist die practick von Carabe also:
 Carabe wol geribē / darnach vint
 circulatū in ein flaccū / laſt digeriern in cineri
 bus auff sechs tag / darnach distillier es da-
 rab / vñ geuß wiß daran so lang biß ein öl am
 bodē gefundē wirt / dasselbig ist nū Magiste-
 riū Carabis / dz vns mit viel wundbarlichen
 tugentē erschinē ist / wöllends darbey lassen
 bleiben. Die andern resinen werdē zu Ma-
 gisterien also gebracht. Rz Terpentinæ gum-
 mi od hartz thā es in ein glaß wol verlutiert
 vnd laſt in jm selber digeriern auff ein monat
 in digestione calida / darnach seude es in eine
 brandt wein auff ein halb stundt / mit wasser
 soluentis vermischt / darnach distillier es per
 Alembicū cæcum i. tag lasse es stehen / so fin-
 destu vnderscheidlich etlich olea in jhnen sel-
 ber / die scheide. Nun ist ein jetlichs ein magi-
 sterium auff sein natur. Also auch die olea
 gemacht werden / ohn zuthün der soluierendē
 wassern / vñ gibt ein jetlichs in seiner tugend
 nach dem es in sein er tugend ist / daruon wir
 auff hören.

Auß zuziehen die Magisteria
 de Crescentibus.

Wo wir nun de crescentibus reden / mei-

Das fünfft Büch

nen wir die/welche da grünen vnd abdoren
vnd widerumb grünen/vnd die da blüsst
vnd blümen tragen/als beum/kreuter vnd
der gleichen/so ist zu wissen/das die Magis-
teria vngleich von ißnen aufgezogen wer-
den. Als ein besonders von baumen/Ein
besonders von kreutern. Das ist nun der
vnderscheid/quod hoc est lignum/aliud pu-
trefactibile/Darum die bleter vnd blümen/
gleich den kreutern prepariert werden/vnd
allein das also abgesündert wirt mit einer be-
sonderen preparation/vnd ist die von dem
holz also.

Rz Lignum klein geschnitten/thū es in
ein vergleste bestendige hafsen wol verdeckt/
setz in ein Köl sezw auff vier stundt/nim ihn
herauß/laß darnach die materi in einem glaß
putrificiern/auff ein monat/darnach laß in
per cineres gehen biß auff die letste spiritus/
so hör auff/damit sich das magisterium nicht
versenck/so hastu das magisterium auf dē
holz/ auf dem du dich desv vnderstanden
hast/mit geschmack desselbigen holz.

Also mögen auch wol die semina auch die
wurze/rinden/vnd der gleichen was ölig
ist in seiner materialischen substanz zu öl ge-
macht

macht werden / vnd ligt mehr kuhst in diser extraction / dann gemelt vnd von vilen ver-
standen wirt / wievol der proceß ganz er-
zeigt / Aber die kreuter vnd ihres gleichen sol-
len amersten genommen werden / vnd mit
brand wein vermischt / damit putrificiert
auff ein monat / darnach distilliert per bal-
neum maris vnd wider daran gossen / vnd
procedirt wievor so lāg / bis der quantitas
des ganzen brandtweins vier mal mehr ist
dann der safft der kreuter / dasselbig distillier
per pellicanum mit neuwen additamentis
auff ein monat / darnach scheidet es / so hastu
Magisterium huius materiæ vel herbæ / wel-
cher du dann wilt.

Auß zuziehen das Magiste- rium vom wein.

Also wöllen wir auch von dem Magiste-
rio des weins ein redt halten / desd dann auf
der massen mit viel tugendten erscheint / dan
sein natur wirt ihm geben auf viel edlen tu-
genten so im erdtrich seindt / als wir de ge-
nerationibus vini setzen. Vnnd zu wissen/
dz die magisteria vini in zwey weg gemacht
werden / Wievol wir das eine geschweis-

Das fünft Büch

gen auf vrsach das der proces gemein ist als wir in vielen gebrandten weinen setzen. Nun seind viel weg vnd practick der Magisteria vini: Etlich die es aufziehen in mostszeit dieweiler noch im gären ist etlich die in vergraben auff hundert tag etlich sieden jhn mit sonderlichen künsten ohn fewr. Wie sie nun alle seindt beschreiben wir hie nicht sonder allein die so wir durch experientzen haben. Also wöllen wir anzeigen vnd ist erlich zu wissen das der wein ein spiritus ist der da gar subtil vnd wenig ist mit viel phlegma verfast. Und wie woldas ein quinta essentia ist wirt doch ein magisterium darauß auf vrsach der mehren practick vnd proces so darauff gebraucht wirt.

So ist zu wissen das mehr krafft in disem wein ist der noch nie kein wasser gesetzthatt dann gar viel krafft im wasser gefunden wirt mehr dann im wein selbst Es ist auch die elte des weins besser dan die neuwe auf vrsach das sich der spiritus mehr setzt vnd digeriert in der zeit dann vor der zeyt in der stue Da ist aber zumercken das ein solcher wein der da darzu gebraucht sol werden vnden vnd oben wol zu gedeckt darin liegt er viel hundert jar ohn weinstein so wölk

len wir doch von der lange zeyt nicht reden/
dann es zu uerdrossen were. vñ doch in beden-
cken gesetzt haben. So ist dz auch nicht ein
magisterium vini/ so er in dē most genommen
wirt/ dañ dasselbig ist nicht magisterium vi-
ni/ sonder magisteriū des mosts/ Es ist auch
nicht künstlich/ das er soll distilliert werden
mit den secibus/ vñ mit der phlegma/ als im
brandwein/ auf vrsachen/ die tugend ent-
ghet dem spiritu vñ verleuert sein krafft wie
sie in seinem wesen ist/ das nicht sein sol/ Wie
ein gütter saurer essig/ je mehr er distilliert
wirt je mehr er von spiritu vini geht vnd
kompt/ darum fleißig auff gemerckt sol wer-
den/ dañ in keinerley weg in dē magisterien
die quinta essentia sol gebrochen werden/ son-
der gemehrt vñ gesterckt. So er dann auch
ohne das fewr gescheiden wirt/ so ist es kein
magisterium/ dañ es manglet der substanz:
Darum zu wissen ist/ das spiritus vini mit
der substanz sol behalten werden/ vnd mit
der phlegma/ dann in jm seindt zwei substan-
zen vniuersa/ ist die/ darin der spiritus vini
ligt/ vnd daruon nicht mag gescheiden wer-
den: aber phlegmatica ist die/ da fix ist on trüf-
fen/ vñ ohn süß wasser/ dz dañ von der rechte

Das fünfft Büch

substantia sol gescheiden werden/wie ein metal von seinem erz vnd erdtlich.

Also ist nun zuerstehen von dem wein/
das er fix / vnnnd flegma sein erz / vnnnd
die substantia vini das corpus in dem quinta
essentia ligt / wie die essentia des golds im
gold verborgen ligt. Darumb dem selbigen
nach wir ein practick setzen vns zu einer ge-
dechtnus/der mindern vergessenheit halben.

R2 Den wein auff das edlest vnnnd best
so du jhn haben magst in farben vnnnd in ge-
schmack/ ad placitum / thün jhn in ein glas/
fülles an mit dem drittentheil vñ versigle das
per sigillum Hermetis / setz zu putrificieren
in ventre equino auff vier monat also das
im der wärme nicht gebrest / so dis nun ge-
schehe ist/ so setz im winter/ wan es am kelte-
sten ist vnd am meisten gefriret/ in die kelte/
las stehē auff ein monat/ also das es alles in
ein ander gefrier/ so treibt die kelte den spiri-
tum vini mit seiner substantia des weins vnd
die phlegma von einander/ was nun nicht ge-
fören ist/ dasselbig ist spiritus vini mit sei-
ner substantia/ das nim vnnnd setz in ein pelli-
can/ vnnnd las in der digestion arenae stehē
auff etlich zeyt/ doch nicht zu heis/ darnach
nim

nim es auf/ so hastu magisterium vini/ dar-
von wir jetzt geredt haben. Vnd was
weitter mehr für proces sein vnd gebraucht
werden/ wöllen wir de Elixiribus anzeigen/
vnd also hie bey dem bleiben lassen/ vnd
aller anderer proces des weins vergessen/
die vns nicht gefellig seind.

Auß füzichen das magisterium
auß blüt.

So wöllen wir also dergleichen von dem
blüt auch vnser meinung zäuerstehen geben/
in dem dann viel wunderbarliche tugend li-
gen/ vnd das viel mehr dann müglich ist zu
glauben/ dann das auf vrsach/ daß des blüt
von dem bestē vrsprung ist des herzens/ als
wir de compositione hominis setzen/ in dem
kein gebresten ist noch sein mag/ vnd das
blüt ihm nach genatürt ist/ vnd darzu ein
schatz der ganzen natur/ vnd alles des/ das
dariñ lebt. So bedencken wir widerumb/
so das blüt herauf kompt/ das es von solche
kressen/ die dañ blüt ernewern vnd aussent-
halten/ so ist das minst/ sonder es mag in
seinem wesen/ wie wir hernach setzen nit be-
halten werden/ vnd betrachten allein daß/

Das fünfft Büch

das wenig menschen mit gesundem leib vnd
blüt leben / darumb vns zübedencken ist / den
menschen in ein renouiert wesen zübringen /
durch die arcana vnd quintam essentiā / wie
wir gemeldt / auff daß das blüt nicht zerbro-
chen sey / sonder gesundt herauß lauff. Vnnd
wie das auch ist / das wir nicht allein reden
von blüt der menschen / sond von dē blüt sper-
matis / dz wir in nostris secretis sezzen / in dē
kein krankheit noch alteratio ist / sonder ein
wunderbarlich blüt / auf dē menschlichen sa-
men das wir meinen hie zünemē / vñ das auf
viel vrsachen die wir nicht melden. Also re-
dē wir vom blüt panis / dz in gleicher gestalt
also gebraucht wirt / dañ es ist nicht minder /
es seind tugentē in pane die wir nicht ergrün-
den mögen / noch vns vnderstehen wöllen die
zuergründen. Also mag darbey verstanden
werden von andern allen / von nutrimenten
vnd comestilibus / in denen allen blüt ist /
wiewol wir das nicht sichtbarlich sehen wie
im brot / vñ doch per putrefactionem zü blüt
wirt als in stomacho vñ epate / Also zü glei-
cher weiß / was dann comestibile ist zü blüt
wirt durch die kunst / wie in corpore / von sol-
chem blüt wöllen wir vnschreibē nicht len-
gern / dann wir wissendt von niemandt kein

vñce zäh habe/dan vō vns selbst persönlich.
Also wöllen wir darbey rüwen vñ schlaf-
fen vñ mit einem süßen traum aussstehn/vō
dise m blüt reden/es gilt ein jetlichs in seiner
krasst so viel es wölle vñ mög/vnd in jm ist/
Dan auf gütem viel gutes hernach volgt/dz
vns alle mal zubetrachten ist/vñ wöllē auch
nicht allein vō blüt comestibile reden/sonder
darbey von dem blüt d' potabiliū dz vns er
pas gleich wol blüt macht vñ gibt/so mögen
auch wol die quintæ essentiaæ gleich wie die
Arcanen auf dem blüt gezogen werden/das
wir hie nicht melden/sond allein vō den Ma-
gisterijs reden wöllē/vñ damit also beschlies-
sen. ¶ Dz blüt setz in pellicano in ven-
etrem equinū laſt transcendirn so läg biß das
drtheil des glaſt pellicani / den pellicanum
ganz aussfüll/dann ein jetlichs blüt in seiner
rectification thüt sich auf von einander nach
der quantitet vnd nicht nach dem pondus.
So nū ein solche zeyt verschinen ist/so recti-
ficiers per Balneū Maris so gehē die Phleg-
mata daryō/vñ bleibt die renouation des ma-
gisterij am boden/dasselbig distillier per re-
tortum auss neün mal sigilliert Hermetice
wie wir in vnserm büch de præparationibus
sezem. So hastu magisterium sanguinis.

Das sechste Buch Archidoxorum
De Specificis D. Theophrastus Pa-
racelsus Magnias.

So ist vns nun weiter de spe-
cificis zürede/in denē viel selga-
mer wunderbarlicher grosser
tugend seind/die nicht auf der
natur ihren vrsprung nemmen/
darumb sie weder heiſ noch kalt seind/son-
der außerthalb deren/allein ein natur vnnd
wesen haben/wie wir dann an vielorten mel-
den. Solchs specificum nimpt sein vr-
sprung von eüsseren/als wann ein holtz in
fewr geworffen wirt vnnd brindt/das dann
nicht auf seiner natur sonder am holtz sein.
Also werden solche specifica geborn auf der
zusammenfügung/als wann Mastix vnnd
Colophonia zusammen digeriert werden/so
ist es ein Attractuum/vnnd sunst ihr keines
nicht/oder wann terpentin/coaguliert
darauf ein stein wirt/der eisen an sich zeücht
wie ein magnet/Vnnd der viel mehr sein/die
in andere solche krafft von ihren composi-
tionen haben/vnnd extra. Also der Ele-
benis

bonis ist gesetzt von dē liquore lapidis et ter
re/ auf den zwey componierung kompt ein
specificum/das mungiert gleich wie ein bir-
schen/ vnd ein essig nach seiner digestion ein
laratiss ist vnd wirt/ deren sunst keines auf
seiner natur lariert drum solche specifica vo
eigner natur/ auf eigner componierung der
Elementen vnd per propria materia wach
sen vnd kommen / wie ein farb die weder
auf kelte noch auf hitz kompt/ sonder auf der
componierung/ als gallæ vnd Vitriolum ma
chen dinten / vnd ist ein jetliches nicht
schwarz. Also auch Salarmoniac vnd
Drina machen auch schwarz/ vnd sein doch
beyde weiß: Gleich züuerstehen ist von den
specificis/ das sie in solcher gestalt auch sren
vrsprung nemen/ aber etlich ab extra an sich
ein solche tugend nemen/ mag in einem jeden
kraut geschehen/ vnd ist nicht das es in ei
nem geschlecht allein sey/ das also züuerstehet
ist. Der Magnes wechs wo er wil/ so ist
er ein attractiss/ vnd die coloquinten purga
tion vñ der papauer Anadinum/ das kompt
auf der composition die in ihnen ist.

Darumb ist ein jetlicher Magnes attracti
visch/ ein jetlichs coloquint purgativisch/ a
t

Das sechste Büch

ber nicht als de extra specificis / dann das ist
also / so ein kisling der Magnetes tugenten
an ihm het / vnd der ander / so ihm gleich
were / nicht also / das were ietz specificum
externum.

Wiewol das selten geschicht / vnd doch
wol erfunden wirt / das also ein sonder we-
sen etwan in ein kraut kompt / das in andern
seines gleichen nicht ist / ic. Wiewol auch
viel solcher specifica auf der influenz ver-
hengt werden / wollen wir doch nicht reden /
das wir von der influenz kommen oder nicht /
sonder das an ihren enden melden / in phisi-
ca / vnd hie rüwen lassen / Nun seind der spe-
cifica viel / als odorifera / die jē ursprüng ne-
men aus dē cōposition / vñ dē digestion wie ein
vitriol wasser / dē mit Salarmonicā wasser
distilliert wirt / wie ein bisem schmeckt / vñ dē
keins kein geschmack hat / derē nun viel mehr
seind / vnd werden schmecket die da nicht
schmecket seind / vnd ein edlen geschmack
haben / als ein rosen oder lilien / darin an-
fänglich kein geschmack ist / sonder durch die
arbeit / vnd digestion vnd separation ein
solcher geschmack entsteht / als ein küdreck
stinkt / so er aber elemiert wirt / vergleicht er
sich

sich der Amber / vnd der am boden bleibt
übler / stinkt dann menschen kat.

Dann sein etlich specifica die Narcolica
seind / machen schwitzen die auch auf ihrer
compositam virtutem nemen / als so ein
gluender kol jhn ein feiste erdt knollen ge-
worffen wirt / gibt es ein dampff von ihm:
also auch so ein zinzbet in ein corpus kompt/
so brendt es vnd lescht sich ab wie ein kalch/
der mit wasser begossen wirt / solche hitz be-
kumpt der zinzbet / von wegen der seure
die er an ihm hat / vnd mit dem heissen Ele-
ment coaguliert wirt als ein stein / der durch
das fewr in ein solche hitz gebracht wirt / dañ
ein Narcolicum ist calx liquoris terræ / als
wir de generationibus setzen / Dergleichen
auf der composition / die purgatiua enstehn/
als reubarbarum ist auch calx liquoris / aber
mit einem solchen vnderscheid / wie ein alaït
der gebrendt wirt / derselbig soluiert sich zu-
wasser / was er von liquido begreifst mit
ihm / so er an ein feuchte statt kompt : also
solstu auch verstehen von Reubarbaro / vnd
anderen purgatiuis die selbigen nemen ihren
ursprung / wie calx terræ / in mancherley ge-
stalt. Dann etlich soluiern / als turbit das ist

t ij

Das sechste Büch

auf der vrsachen / wie das mit ihnen soluiert
realgar vnd sonst nichts. Etlich Melan-
coliam / als Sene / ist also züuerstehen gleich
dem niter der soluiert mit sich die lapides vn-
sunst nichts: Etlich sanguinem / mit ihm
drey sublimaten: also auch von vnderscheidt
züuerstehen diser dingen / die in ihnen selbst
getheilt sein / wie wir gemeldt haben. Des-
gleichen seind etlich cōfortatiua / das kompt
auf den Compositionen / gleich wie ein sper-
ma darin kein stercke ist / vnd wechs per na-
turam eine daraus ex sua predestinatione.
Also conseruatiuum ein predestination ist
aus der prædestinierung compositionis:
Aber Carlina die nicht also wechs / zeucht
an sich Virtutes von andern wurgen / vnd
nimpt ihnen jhr krafft / vnd hat sie es dann
allein / wie ein gold ein humorem auf dem
holz zeucht an sich / als wir von jhr mehr de-
generationibus erkleren.

Also sein auch etlich mundificatiua / die
werden auf jhren compositionen zusammen-
gesetzt das sie mundificieren / als wan ein calx
terre widerumb transmutiert wirt / vnd
verkeret in ein andere farb durch ein liquidū /
als hartz / mell oder gummi / pech. Solche
altera-

alterationes sein gleich den floribus Veneris/die anfenglich ein purgatz ist/wie dann ein calc sein sol/darumb zu einem stiptico gemacht wirt durch das fewr/so das er die purgiert vnd mundificiert:also auch etlich corrosiva sein/dasselbig ist ein salz/etwann Kalch in terra/etliche substantialiter in ein materiam/als wir de generibus salium setzen/vnd solcher sein viel proprietates in den dingen/die wir de proprietate rerum setzen/vnd hie gnügsam declariert haben.

Dann wie woldas ist/das etlich hart etliche weich seind/wollen wir hie nicht entdecken/sonder in vns Archidoxis tractiern/de toto principio/hie de specificis die selbige zu machen in die natur der höchsten graden/vn nun hinfür dem selbigen nach trachten vnd die experientz für vns nemen/Hin dann schla gen die winckel prediger die davon Gott reden/vnd nichts verstehn/als hypocritisch greinen vnd geschwetz/die disen dingen vn künsten seind sein/setzen mit jren köppfen also in gloria mundi/vnd seind fabulanten vnd Caualanten/mit viel geschwetz umgeben/damit sie auss beiden achslen tragen vñ gleichher halten sich für witzig/vnd seind stock-

Dassechste Büch

narien vñ leut bescheisser/vñ zeitlichs güts/
Nun de specificis wie wir die selbigen ihm
brauch haben wie die vniversitetische artet/
die allein lesen vñnd wānen/ es gerahrt wol
oder übel/vns lasen einfallen.

De specificis odorifiris.

Also wöllen wir jetz von specificis odorificeis reden/in was weg vnd gestalt dasselbig gemacht ist/vñ am erste in d krafft. So ist zu mercken das specificum odorificum ist ein materi/die da einem krancken die krankheit vertreibt/als ein zibeta auf treibt die stercorea mit ihrem geschmack/So auf treibt specificum odoriferum die krankheit/Vnd ist da gūwissen/das specificum/hinderen den saporem malum/als mit dem gestank des trecks vnd mag der gestank des trecks kein schadē thün/er bleibt auch nicht/sonder er wirt tingiert/als vieler gestunken hat/als güt wirt er widerumb in seinem geschmack darumb das nicht ist/das der güt geschmack dem bissem empfal dariyon sonst etwas güts kem/sonder es transmutiert sich/das wir an viel orten beweren.

Darumb sich vielbegibt / das etwander dreck

drect zu Bisem genommen wirt / in der mei-
nung das der medium penetriert. Dann der
bisem vnd viel mehr an die endt kompt dann
die gilgen mit aller operation. Es ist sicht-
bar / das viel mehr gefunden wirt der bōf ge-
schmack dann der güt geschmack / als auch
wie Tyrus in den Theriaca genommen wirt
zū penitriern zū dem höchsten die glider mit
der kresset der andern / also auch dis verste-
hen solst.

Nun ist zū wissen / das die krankheit von
de odoriferē vergehē vñ geheilt werde / so die
francken nicht mögen arzney einnehmen / als
in apolexia oder epilepsia / dann vielerley ge-
schmack sein die de Epilepticū auff wecken /
auch viel den apoplecticum / vnd nicht das
sie dasselbig ganz curiern / sonder bereiten
den weg / Dann ein solche krafft die dem leib
gleich wirt / bewegt das geblüt / reizet das
zum herzen / vnd erquickt es mehr dann zū
schreiben ist / darumb wöllen wir ein odori-
ferum setzen / auf dem wir vns ein grund ne-
men zū machen für alle andere krankheiten
das ist also.

Das sechste Buch

z Liliorum alborum Anthos.

Basiliconis

Rosarum Manipulum vnum

Spicarum Manipulos duos.

Comunde crasso modo in pastam

Oui addandū succi pomarum arami-
arum quantum sufficit / legs zū samen
in ein pellican / vnd laſ digerieren ein
monat. Darnach separiers cum manibus
pressando melius est a fecibus vnd thūns
wider in den pellican Addier.

z Mocū zū

Chario filiorum Cinamomi ana zj/

Ambrae ein halb vng/

Musci zū/

Zibeti ein vng.

Was zustossen ist das stost klein legs in den
vorgemelten pellican / vnd also auff ein mo-
nat digeriern / in ventro equino / darnach
thūn darein gummi Arabici ein halb vng/
Traganti soluti ein vng / laſ also clauso vi-
tro indurieren mit claro / Albumminis o-
vorum / vnd so du sichst / das wie ein glas
worden ist So zerschlag das glas vnd nim
den stein heraus / das ist dann specificum
odorificum / dariouon wir jcz geschrieben ha-
ben /

ben/vnnd darmit auff hören/wiewol güt
were zu addiern aurum potabile.

Von Specifico Anodino.

In solcher gestalt wir auch von dem specifico Anodino reden/darzu vns viel vrsachē bewegen/dann es sein vns begegnet Franckheyten/in denen vns alle arcana verliessen in denen das specificum Anodinum alle wunder erfüllt. Und nimpt vns das nicht wunder/sonder dieweil wir sehen/das was fer ferw ablescht: Also soll specificum anodinum die Franckheitē ablöschē/das auf viel vrsachen wegen/die wir lassen rüwen/vnnd was da renouiert sindiget nicht vnnd was da schlafft/verstehet nichts naturaliter/noch der natur/sond Paroxismus schlafft/so wirt sein arbeit verbrochen/vnnd mögen vns also wol ein trost darzu machen/dz viel Kummer verschlaffen werden/vnnd durch den schlaff hinweg gehn. Darumb zumercken ist/das nicht der mensch schlaffen sol/sonder die Franckheyt sol schlaffen/darumb wir ein specificum darauf machen auf vrsach/das sie allein contra morbum sein/vnnd nicht in pleno homine/als dann von feberrit

Das sechste Buch

verstanden wirt vnd auch gebraucht / so
geben wir das für/das in pleno homine töd-
lich ist/vnd in pleno morbo nutzlich/darum
wir in all morbum gehen vnd/ in züserzen dz
in corpore kein wirkung thüt/vn auch nicht
möglich ist darinn zumercken vnd/ das also.

^{RZ} Opij theobaici 3j.

Succi Pomarantiorum

Citoniorum ana 3v.

Cinamomi Chatiophillorum ana ein-
halb vng.

Alles klein zerstossen vnd wol zusammen
vermischt setz in ein glas mit seinem co-
pertorio exco / las digeriern in Sole / vel
fimo i. monat darnach nimes vnd exprimier
es auf/vnd setz wider darein vnd las dige-
rien cum sequentibus.

^{RZ} Musci 3j. et ss.

Ambrae 3vij

Croci ein vng 3. et ss.

Succi Corallorum

Magisterij Perlarum ana 3 j. et ss

Mische die zusammen/vnd so die digestion
auf ist auf ein monat/ so nim darzu quintā
essentiā auri 3 j. et ss. misch zusammen so ist es
specificum Anodinum damit alle dolores ge-
nom-

nommen werden inwendig vñ außwendig
vnd weiter kein glied angeregt wirt.

Von Specifico diaphoretico.

Also in der maß wöllen wir de specifico diaphoretico reden / durch das ein jetlich frantcheyt / die dann auf iher natur vnn d eigenschaft / sol oder mag / durch schwizzen geheilet werden / mit solchen diaphoreticis specificis fürtreffenlich für andere auf getrieben: Wann durch diaphoreticum alle kalte frantcheiten erhizigt werden / vnd in solcher hitz vnd wärme geheilet / dañ viel mal so vns begegnet ist / das Cassatū von zwenzig jaren durch specificum diaphoreticū geheilt ist worden / vnn d andere viel frantcheiten mehr / die da ligen zwischen haut vnd fleisch vnn dergleichen / vnn d mag da kein quinta essentia noch arcanum helffen / auf vrsach / das kein stercke ist im hertzen / die also starck sey / die da mög Cassatum aufstreiben / sond allein es sey dañ diaphoreticum. Dañ gleich wie die sön durch wermet eine kälte gefrorene stein / vñ zerschmelzt einen harten gefrorenen eis zapffen in solcher gestalt Diaphoreticū auch

ii ij

Das sechste Büch

sein würeckung hat / das sunst durch kein ander krafft mag erheilt werden. Wie güt vñ edle die selb sey / wie wol doch flamula ein heis Kraut ist / doch ist sein hitz nicht der geringist punct gegen der natur der sonne / also auch ein grosser vnderscheid ist zwischen den diaphoreticis / vnnnd den calidis. Darum wir also ein specificum diaphoreticum setze / in dem wir die virtutes diaphoreticas wol len verfaßt vnnnd comprehendiert haben.

Rz Zinzibet s. lib Piperis longi nigri ana ein halb vnt. Cardamomi vier vnt. Grano rum paradisi ein vnt. Stof die zusammen in ein puluer / thü es in ein glas / mit Camphora / ein halb vnt wol vorgeriben / vnd aquæ solu entis zwey vnt / sigillier das glas zu / vnnnd las in arena stehn / auff die consumation sei ner digerierung / dann scheidt das aquam soluentem daruon / vnd las puttificiern auff ein monat / vnnnd Circuliers auff ein wochē / darnach exprimieres / vnd behalts / d3 dia phoreticiert mehr / dan züglauben ist / ohn das (Cassatur) vnnnd gesichtischen krankhei ten / damit wir es also lassen bleiben.

Von

Von Specifico purgativo.

Also wöllen wir für vns nemen specificum purgativum / vnd wiewol da betracht sol werden die complexion vnd der gleichen / so wöllen wir vns fundiern auf dē grundt / zunemen die stück die da die krankheiten hin wegk nemen vnd nicht particulariter / Eins vnd das ander nicht sonder in der alles böses hinweg geht: also so phlegma peccans da wer auch hinweg gieng / also von Melancolia vnd sanguine zuverstehen ist / des gleichen von Apostemen / vnd anderen fulungen die nicht nach der complexionen purgiert auch von keiner purgaz resoluiert mögen werden / als dañ dergleiche viel seind.

Darumb wöllen wir allein vns vnderstehen / auf zuziehen materiam peccantem sie sei faul oder nicht apostemiert ob complexioniert oder in was permixtion dieselbig wurde sein / vnd vns nicht fürnemen die langen reimen der verlerten arzeten / sonder mehr gesundheit nachuolgen / Vns darauß warnen vnd sagen jetzt das tartarius ist / der auf seiner natur vnd eigenschaft / alle putrefactiones hinnimpt / vnd sich mitheilt oder

Das sechste Büch

heigt auß Choleram Melancholia Phleg
mā vñ dergleichen/sonder alles dz da nichts
sol/vnd dem leib mag schaden bringen / hin-
nimpt. Dergleichen/der Vitriol alle sachē
datan̄ viel franttheiten entspringen / pur-
giert/vnnd ist darbey zu gedencken/das co-
loquint nicht alle Choleram purgiert / oder
alles so auß Cholera kompt/et Rerbarbaria
hoc facit nec Turbit / omne. quod ex phleg-
mate venit arripit nec euacuat / Neque La-
zuli Melancholiæ impedimenta expellit/
neque Manna sanguinem contrarium ex-
pellit sed ista et plura alia/ hic non assigna-
ta faciunt principaliter / in his omnibus vt
putrefactionibus et superflues fecibus cor-
poris/ vnde cunque / consumunt/ purgant/
sicut aqua abluit pannum/et sicut Sapore
pannos clarificant absque noeumento et im-
pedimento cuiuscunque naturæ/vnde proue-
niant ita singulariter accipit veluti in sin-
gulis pannis sapo/ita pharmacum specifi-
cū cuīs rei exemplū damus in hunc modo.

R² Magisteriū tartari/Magisterium
Vitrioli comisce simul in vnu/appone æqua-
les partes quintæ essentiaæ Croci/et ad dige-
stionē in pellicanum in arenam permēsis spa-
cium

ciūm repone/ demum serua/ hoc est pharma-
cum / de quo dixi / et de cæteris necessarijs
quod apud eruditos magis intelligitur.

Vnnd ist also auch züuerstehen / das nicht
allein die menschen in der form mögen pur-
giert werden / sonder auch die beum / die kreuz
ter / von iher überigen gesundheit: Dañ in
de gewechsen gleich so wol kräckheiten seind
als in menschen / darumb jhn auch gleich so
wol iher argney gewachsen ist / als wir de An-
thos melden so er prest hastt ist / vnd nicht
in rechtem wachsen / magisterium Vitrioli
ihne von dem allen erledigt vñ macht jn wü-
derbarlich wachsen / wie wir de planetis se-
zen / vnd dises darmit beschliessen.

Von Specifico Attractiuo.

Dergleichen wir angefangen haben / von
Attractiuo specifico züschreiben. Ist erst-
lich zü wissen / dz specificu attractiuu zeucht
an sich alles das so übersüssig ihm leib ist /
vñ auch dz so dem leib anhängt / vñ was dleib
in jm hat / Herauf mag gezogen werden / als
wir an vielorten setzen / dz durch specificu at-
tractiuu aller wüst / so in einem gäzen leib ist
gewesen herauß gezogen worden / mit viel
aber:

Das sechste Büch

aber etlicher anzeigen: Desgleichen etlich specifica attractiva die approbiert sein gewesen auff fleisch/dz also ein solch attractiss an sich gezogen hat eine ganze zentner fleisch/wie ein Magnet ein eysen. Also ist vns auch begegnet/das ein solch attractiss auf dem leib die lungen in mundt gezogen hat/vnnd also den selbigen menschen erwürckt. Es ist auch geschehen/das einem menschē der Aug apffel mit einem solchen specifico attractivo ist heraus gezogen worden/bis an die nassen/das er von der stadt nimmermehr hat gehn mögen. Dann nicht allein auffeysen attractiva sein/sonder auch auff holz vnd kreüter/auff fleisch vnnd wasser: Dann wir haben gesehen ein pflaster/das an sich gezogen hat ein ganzes schaff vol wasser/vnnd wie an einem dach ist abgeronnen. Also auch bley/zinn/kupffer/silber vnd goldt/mögen attractiert werden durch die composition mit dē attractiss. Es ist auch möglich/das ein attractiss ein ast ab einem baum/reist/oder d gleichen ein kü mag auff gezogen werden/d wir viel mehr in secretis nostris vnnh zu einer schatz angezeigt haben/vnh allein darab zu verwundern ab dē/der alles auf d massen so wun-

wunderbarlich erschaffen hat / das so viel
vnd mancherley ding sein / die mancherley
vngleubige ding erzeigen / weit übertrefft
die natur / wie sie an iher selbst ist.

Darumb so wöllen wir etliche attractiunc-
sche virtutes setzen zu dem leib auf dem dann
das böß sol angezogen werden / vnd geschei-
de von gütē / ist da zünerstehen / das specificum
attractuum / sol auff ein emunctorium gelegt
werden / an welchem endt der gebrech geset-
hen wirt / auch so ein ofner schad vorhanden
wer / ist gleich als ein emunctorium / desglei-
chen so ein drüs oder beul vorhanden wer /
ist auch wie ein emunctorium vorhin zuerfarē.

Dann wir haben durch die experientz / das
ein solch attractiss / die Pestilentz hat auf ge-
zogen / mehr dann vns hie züsteht züschreibē
für vnser memorial / daran nie kein franker
gestorben ist / wie in schwerer frankheit er
lag vnd das recept specifici attractui ist
also.

*Quintæ essentie guimmi omnium
in genere omni ana j. fierling.*

Magisterij Magnetis ein halben quart.

Elementi Carabis ignei j. lib

*Elementi ignei de Mastice / mirhæ ana q.
quart.*

Das sechste Büch

Elementi scamoniae 3r.

Vnnd Terpentin ein Cerot / dann branch
es wie wir angezeigt haben.

Von Specifico Stiptico.

So ist nun züreden von dem specifico stip-
tico / das dann über auf viel tugend / vnd
mehr an ihm selbst hat / dann von andern
dingen verstanden wirt. Dann so vns für-
lauffend die wunder der natur / vnd die selza-
me wesen / an den dingen / werden wir erfreu-
wet darvon nicht zulassen / vnd vns in allen
dē dz / vns begegnet ein memorial setzen. Wie
wol von den alten medicis vnd philosophis
vielleicht geschreiben ist von natura rerum /
das vns doch nicht in wissen ist / so bewegt
vns jr blind schreiben nicht / sonder die grosse
natur die vns zuhandē stoft / von denē die al-
ten blind geacht werden / das wir an vil or-
ten melden / vnd verwundern vns iherer
arbeyt. Uns verwundert aber nicht / von
den dingen die stipticæ seind / als starck vnd
hefftig / das sie in iher quinta essentia in ihen
arcanen vnd in ihen mysterijs solche krafft
habē / das sie on alle fewr / zwey stück eySEN
zusammen hefftien / vnd da keines von dem
andern

anderen wider gerissen mag werden das mehe ist / on das feur das kupffer auch zusammen gehenckt wirt / vñ also weder im fewr noch in wasser mehr gescheidē wirt in der gestalt / da es zusammen gehesst ist. Dergleichen ist auch ein solche stipticum attractuum / also dz ein haussen stein zusammen gehauft wirt / vñnd also von viel steinen ein grosser fels gemacht wirt.

Dergleichen der sand vnd kalch durch solche stiptica in ein compaction / über alle marbel gebracht wirt / so nun das also in der herze ist / wollen wir furthin setzen von andern. Dañ wir haben gesehe / dz durch die stiptica bleter an einander seind gehesst worden / vñd darnach fur ein gewäf gehabt ist wordē als ein lilgen blat vñnd ein rosen blat zu einer compaction.

Desgleichen die schmid die eysen zusammen geldt haben / vnd ist also bestendig gewesen / als ein ander recht löten. Desgleichen haben wir gesehen / das die stiptica specifica haben zusammen gezogen den mundt / so er damit geweschen ist worden / das er hernach mit instrumenten wider von einander aussgeschraust hat müssen werden / vñd bleibt

Das sechste Büch

hernach ist gangen / desgleichen den art
der ihn in einer bößheit halben zusammen ge-
hefft / das sie also mangels halb der stülgen
mit Nebern / habē darnach löcher eingebor̄t /
als auch von wunden / vnd de ruptura in ve-
sica ein solche zusammen hefftung haben ge-
habt / das der gleichen daruon kein eröffnung
bey meinen zeyten / vnd der ihren nie erfun-
den ist / vnd das stiptisch materialisch an
dem mund oder bloß fleisch begreifft / so hefft
es an also / das es on ein feulung nicht herab
ghet / dann es kein wasser erfeucht solcher
krasst & specifica stiptica & viel mehr seind /
das wir lassen hindann gesetzt / vnd als viel
die medicin antrifft / setzen wir specificum
stipticum also.

R² Quintæ essentia Boli

Quintæ essentia ferri /

Quintæ essentia Carabis ana j. ℥.

Läß zusammen digeriern ein monat in ei-
ner äschchen / darnach imponier accatarum
ericatarū ℥. v. damit versorg was den leib
antrifft.

Deren specifica stiptica wann seines glei-
chen / im leib nicht zuergrindē ist also heftig
vnd vngleiblich zeicht es zusammen / auf art
seiner

seiner grossen durre / darumb es stipticū spe-
cificum ist / als ein stipticum über alle ding.

Von Specifico Corrosiuo.

Dergleiche wöllen wir von specifico Corrosiuo weiter setzen / in dem gar viel wunderbarlich krafft vnd natur ist. Dann gar wunderbarlich gegen den alten corrosiuen ist das corrosiuum specificum / das die metal in nihilum verzert / also das in ihnen weiter kein corpus mehr gefunden wirt / wie ein holz dz im fewr verlorn wirt wiewol durch die aqua fort solche verzerung auch geschehen / so bleibendoch die metallen in ihrem gewicht / vnd in unzerbroch nem wesen / das sie widerumb mögen reduciert werden in ihr erst corpus vnd materia: aber solches geschicht nicht durch specificum corrosiuum auf vrsach / das da kein materi mehr erfundē wirt / die in kein weg widerumb mög zugericht werden / noch zu der metallische art gebracht mög werden / wie ein äsch nicht wiederumb zu holz gebracht vnd gemacht mag werden. Also ist auch weiter zuerstehen / das Corrosiuum in solcher gestalt im fleisch

Das sechste Büch³

anch würckt das ihm kein anders mag vergleichen/dann seine behende durchgehet in ictu ein hand/als wer sie mit einem pfriem durchstochen.

Aber auf der vrsachen wir das zu artney setzen/das vielbōß fleisch vnd fauls vñ viel übergewechs am leib/ auch viel löcher/ als fistulæ/Cancer/Serophole/die alle mōgen nach disem corrosifff geheilt werden/dan̄ es ist in jm stipticā virtus mit grosser krafft/ darum es züheilen sonderlich eigenschafft hatz. Wiewol es also mehr ein fewr geheisen sol werden/dannein medicament/ dan̄ es frift ab die eyseñe ketten/vñ zerbricht die schlösser mehr dann züglauben vñ züschreiben ist/der halb wir jm sein rezept auffs kürzt also sezei.

Rz Aquæ a capite mortuo rectificatæ s. id
Mercurij sublimati ein halbē fierling.

Sal armoniac zü.

Misch die züammen/laß consumiert werden/dann misch darunder aquā Mercurialem æquali pondere/vnnd behalts/von dem Corrosifff sich kein Adamas erwheren kan/wiewol auch von quinta essentia/ auch von arcano solches mag verstanden werden/dz einem durch ein solches Cauterium die haut abge

abgezogen werden / vnd ein neuwe ande statt mag gezogē werden/ als dañ in ð lepra morpheia in serpigne / in tentigine / vñ in den mütter malē / wið dasselbig wirt auch dz speci ficum corrosiū gebraucht ; aber von seiner sterck wegen lassen wir es auf vñ nemen ein vermischtung darzü / damit die haut dem selbigen nach geweschen sol werden / so seldt sie ab vñ ist bloß / nach dē sol sie widerum geheilt werden / wie breüchlich ist / vnd die vermischtung ist also

^{R2} Succi flamule j. ff.

Cantaredes quartum vnum et ss.

Predicti ignis zü. Misches zü samen vnd thū wie ob steht.

Von Specifico Matricis.

Also auch dergleichen von dem specifico Matricis züreden ist vnd das in viel weg zü allen dingem manglen / die den mütterigen gebresten. So wöllen wir aber hie de Elementis nichts reden die mütter züwermen noch zü külē : Dañ die selbige ding durch die magisteria / vñ durch die arcana züthün sein. Aber wir melden hie zwey specifica / eins in suffocatione matricis / das and in Menstris zü pro-

Das sechste Büch

zu prouociern oder restringiern. So ist nun das also zuuerstehen / das suffocation nicht anderst / dann durch das specificum mag reuociert werden: wiewol das nicht elementiert noch prouociert darzü / sonder in meine form vnd wesen es braucht wirt / wie es dann wechs / als dann ist simus (Varrestus lichenecutis) so baldt der rauch per Vuluum hinein gehet / als bald ist die krankheit hinwegt / deswir vns wol mögen verwundern / auf vrsachen des schlechten simplicis: dann wo das prepariert / so vergehet das wesen nich in dem / dann die tugend allein ist. Aber das menstruum zu prouociern ist ein specificum ex splene Bouis castrati zu einem Magisterium gemacht ob quinta essentia : dann sein prouociern in alten vnd jungen fürtrefflich ist.

Also wöllē wir auch de restrictione quintæ essentiæ Corallorum / oder elementum ferri / vel ferrum potabile das gar wunderbarlich restringiert über alle ding. Und wiewol wir deren proprietate viel mehr bedürftzen zuschreiben / das vns dann zu viel mehr zuschreiben in disen unser Archidoxis / ist zumercken / das sie begriffen werden vnter

der den gemelte compositionibus incarnati-
nis conglutinatiis werden vnder den speci-
ficiis begriffen / Laxativa / Mundificativa vñ
dergleichen werden vnder den purgationi-
bus comprehendiert. Also solt iher auch von
andern verstehen / vnd de opolitium vnder
den purgationis / vnnnd attractiis. Da-
mit wöllen wir also hie das libell / de specifi-
cis vollendet haben / für ein vergessenheit/
vnnnd also die confortatina in allen capitibus
gemelt worden.

Das sibende Büch Archidoxorum/ de Elixiribus Theophrasti Paracel- si Magni.

MEs wir vnder andern gelert
haben / wöllen wir vns auch de
Elixiribus ein concept machen /
vnnnd das nicht vergebens / die
weil vnnnd wir sehen / die groß
consumation die da ist in dem Elixier / das
vns die also bewegt / ohn rhüw nach züden-
cken. Dann ein jetlich Elixier ist ein inwen-

y

Das sibende Būch

dig behalterein des leibs in seinem wesen/
wie es dañ begreiffst wie ein Balsam ein auf-
wendig behalter ist aller cōörper/vor feulung-
vnnd seiner zerbrechung/wie wir öffentlich
sehen/das in dem Balsam ein conseruation
corporis ist/vnnd das die corpora vnuerwe-
sen viel hundert jar vnd tausend jar ligen on
alle feulung oder verndernuß.

Dieweil wir sehen ein solch donum in dem
Balsam/das er also in todten cōpern ein vn-
zerbrechligkēyt hat/vnd ein behalter der sel-
ben ist:Also ist auch zāuerstehen das auf sol-
chen dono vñ mysterio & gesund lebendig cōr-
per noch viel mehr vnnd nuzer mag behalten
werden/dz wir dañ nicht nach der natur/dz
die Mysteria naturæ et super naturam vns
bekannt werden/damit vnd wir mögen den
leib inwendig vnd aufwendig von aller sei-
ner widerstrebung behalten/dariñ vns dañ
viel wirt begegnen.

So ist doch das zu wissen von den Elix-
ribus/das sie nicht ein solche operation ha-
ben/von natur noch von jhr complexion/son-
der es ist ein Mysterium/das mehr ist dann
ein specificum zu einer grossen wunder codi-
catis vnd zu viel anzeigungen, So ist auch
das

das von natur eingewidmet / also das es in
der natur ist / als dann der Balsam an ihm
hat. Ist es dann möglich die todten cor-
per zu erhalten / noch viel mehr den lebendigen /
vnd nit betrachten der widerpartheyen red
vnnd argumenten / sonder vns vnser argu-
ment darin soluern / darmit wir vns allein
auff den rechten grund des inwendigen Bal-
sams richten wöllen / vnnnd nicht bedencken
das vnmüg geschweig deren die da reden von
Termino mortis / vnnnd de predestinatione
mortis / vnd ihn auff sein genannten puncten
sezgen; dann Gott vnser vatter hat vns das
leben geben / vnnnd darzu Arzney / das leben
darmit zubeschirmen vnd auffenthalten.

So nun also terminis mortis gesetzt were
auff den genannten punctē / so were dz ander
erlogen / dz nicht ist / sond so lang vñ wir mö-
gen / können vñ wissen / haben wir gewalt vñ
ser leben zu erhalten. Dañ Adā ist so alt wor-
den auf seiner eignē natur d' eigenschaft al-
lein darum / das er so ein gelerter arzet ist ge-
wesen / vñ im alle die ding seind wissend ge-
wesen / damit er sich so ein läge zeyt hat auff-
enthalten; des gleichen andere mehr die auch
solche gebraucht habe / dz aber nit ist / sond es

Das sibendt Büch
ist noch der/die es keins hat/ als wir generat
tione setzen.

Es sindt viel zu den zeyten Adæ gestorbē/
die doch nicht auff Adams alter kommen
seind/vnnd etlich nicht über vnser alter/das
wir nach der Sündflut haben / sein gleich
wol wie wir gestorben/auf vrsach/das jnen
die Kunſt nicht wiffent sein gewesen/darum
sie ihr leben vor der zeyt haben müssen verlie
ren/vnnd hat nicht geholffen die speiß vnd
tranck/wie es dann Adam vnd andere ha
ben gehabt.

So wir also in solchen dingen möchten
vnd mögen naturation finden / dann das
alt leben kompt auf der natur / wollen wir
dem selbigen nach trachte was die natur vñ
donum Dei sey: Dann etliche behalten den
todten leib für feule ein jar/ als dann thüt o
leum Laterinum / Etliche zehē jar als Oleum
Philosophorū correctū: etliche zwēzig jar/
als Aqua mellis: etliche fünffzig jar / als
Præseruatiū distillatū : etliche ewige zeyt
on end als Balsam / etliche allein nur acht
tag / als salz / etliche nur über nacht / als
Brent wasser/ etliche lenger als brantwein.
Auch seind etliche die vor feule behalten in
frischem

frischem wessen mit starcker natur / so der mensch mit seiner complexion sich darzü vergleicht / als Crocus vnd der Mirha: Etlich die nur den leib vor feule vnd solche ding bewaren/von wegen iher grossen tinctur die also krefftig ist/das sie nicht bōß last wachsen oder eingetrunken werden/als gold/ Saphier/perlin/vnd die Arcanen vnd Ma gisterien/dergleichen wie dann von ihneng schrieben sthet.

So wollen wir nun da betrachten Ein preseruatif für alle feule des lebendigē leibs vnd auch des todten. So wirt aber betracht daß das preseruatif corporis Vini sole eingenommen werden / vñ durchgehē den ganzen leib / in solcher gestalt / das gar kein glid im leib sey / es sol das preseruatif ent pfinden / vnd sein donum an sich bilden vñ ziehen. Nun ist auch dazumercken / das die spiritus stercoris also gewaltig in den intestinen ligen / das sie mit dem preseruatif streite auf vrsach / was da faul ist das ist nicht zu balsamieren / noch zu erhalten / dann es hat kein essenz in ihm / als ein fleisch das erst gestorben ist / vnd balsamiert wirt / aber er der faul dreck im leib mit dem preseruatif /

Das sibende Büch

wie die würm mit den gütten kreutern / fauls
vnd nicht fauls / sich nicht vergleichen mag /
das faul mag nit corruptiert werden / noch
alteriert / dañ es sol nichts / das preseruatiss
mag nicht erfeult werden / dañ es ist wie ein
gold / das auch nicht rostig wirt: also scheide
sie sich von einander / vnd verbringt ein jedes
sein eigenschafft: vnd reden das darum / das
die stercora mit der zeyt mögen die preserua-
tiss überwinden / das dañ in den todten cor-
pern nicht ist / Darumb das sie inficiert seind
vnd auch ob sie schon nicht inficiert sein / so
findts doch coaguliert a morte wie ein blüt
dz sich coaguliert so es vō der adern kompt.

Also wir das preseruatiss ein Elixier nena-
nen: wie ein ferment dz brodt macht / also dz
den leib digeriert / vnd ist sein tugend / das
es den leib behelt / wie es jhn findet / in dem
selbigen alten wesen vnd kresssten. Dañ das
ist die natur der pr̄seruatissen / das sie hie
behüten vor feule / vnd doch nichts bessern
dann pr̄seruiern allein. Wiewol auch das
ist / das sie die krankheiten hinwegk nemien /
das kompt auf ursach der subtilen deren so
es in ihm hat / sie preseruiern nicht allein /
sondern sie conserpiern / darumb es ein zwey
fache

fache arbeit ist zu fürkommen den schaden/
vnd behalten das wesen. So sind sie nicht
allein in den corporibus humanis sonder in
allen corporn sensibilibus et insensibilibus:
dann gleich so wol ein todts holtz für feule
mag behalten werden / als ein corpor der
Balsamiert ist. Desgleichen auch gleich so
wol die kreuter in ihrem wesen mögen con-
seruiert sein / als wol ein lebendiger corpor
mag behütet werden. Dann die conserua-
tiones / die auf die kreuter gemacht seind/
behaltert die in einem wesen / wie sie die er-
greissen / das sie also grün vnd frisch blei-
ben / saame in den feldern oder gäerten bis in
das fünfft oder sechst alter / ergreift es
die mit den blümen / so behelt es die blü-
men / ergreift es die mit der frucht / so bes-
helt es die.

Vnnd nim dich des nicht wunder/dieweil
möglich ist/dz ein todtholtz widerumb grü-
nen mag/vn ein eisen fixiert mag werde dz es
nimmer rostet:desgleichen der schwebelvn-
brenlich mag gemacht werde. Diseding alle
wid des einfältigen verstädt seind/die vrsach
sezen wir de conseruationibys ein mehrern
grund.

Das sibende Büch

grundt. Vnnd ist nicht zu dencken/ das es
nicht möglich sey/ sonder noch viel anders/
das vnmöglich gesetzt wirt/ möglich ist: vnd
wollen also von der conseruation vnd Balsa-
men reden nach der distinction der alter/
wie es dann hernach volgen wirt/ vnd an-
gezeigt ist.

Von preseruation vnd Conser- vation der Elixierin.

Also wollen wir von dem ersten Elixier
schreiben/ welches den leib erhelet in dem we-
sen wie es in sind/ last jhn nicht faulen/ vnd
last jhn auch nicht krank werden/ behelt in
auch in spiritu vita/ also/ das jm kein vnsal
gūschlecht: vnd ist zümercken/ daß das Eli-
xier bis auff das drit oder mehr alter bringt
vnd führt/ vnd im gebrauch ein ander ope-
ration ist vnd thon in todten corporibus/ die
selbigen müssen alle tag vnd nacht in den Bal-
samen ligen/ so der gesundt cörper nicht da-
rein ligen mag. Darumb das auch züuerste
hē ist/ das dz Elixier gebraucht wirt allein
zü dem leben/ zü dem hertzen/ vnd an die end
da das leben ligt/ quod est ad spiritum vita/
per vniuersum corpus dispersum/ et custodit
spiritus

spiritum vitae / qua corpus vel cadauer mortuum a putrefactione custoditur: quia si vulneris aut ulcus extrinsecus potest a putredine et morbo custodiri: ita etiam in trinsecu corporis ab omni aduersitate custodiri dispositum est.

Darumb so ordnen wir ein Elixier / das selbig wirkt in Spiritu vitae / gleich wie ein ferment an einer teyge vñ wirt in dem leib / als wan ein baum in der wurtz geserbt wirt / das ihm nimmer aufgehett: In solcher gestalt der ganz leib sich custodiert dañ in allen glidern mindern vñ mehren die tinctur vñ dem Elixir geneert vnd durch gangenwirt wie ein tinctur ein ganz metal zu goldt macht oder behüt für rost.

Also kein gliedt am ganzen leib nicht ist / es ist vol des Elixiers. So nun das Elixir also durch den ganzen leib auf gebeit ist / vnd der leib sein tugēd von ihm angenommē hat / vnd sein wirkung durch das Elixir thüt / so mag in den cōper nichts per appositum fallen oder vermagklen / vnd ist eines jetlichen glids leben vol des elixiers / als vol ist der tingiert cōper mit den Balsamen vñnd ist zuuerstehen / das nicht not ist / das der ganz leib also eingebalsamiert sey durch das einge-

Das sybendt Büch

nommen Elixir. Dann wan allein der Spiel
tus vitæ in sein wortzel mit dem Elixire vma-
geben wirt so ist gnüg die conservation des
leibs antreffend.

So wöllen wir also hie ad practicam
geben / vnd erstlich ein Elixir setzen /
das auf der krafft der Balsamischen art
defendiert den ganzen leib aputredibus.
Nach dē wöllen wir ein anders Elixir setzen /
dz auf krafft des saltz den leib preserviert.
Zum dritten noch ein Elixir / das auf krafft
der dulcedinis den leib in der conservation
behelt. Zum vierten noch ein Elixir / das in
krafft der quintæ essentiaæ das corpus huma-
nū defendiert. Zu fünften aber ein Elixir /
das auf krafft der grossen subtilitet widerste
het alle feind / vnd last den leib nicht kranck
werden. Demnach aber ein Elixir / das auf
krafft seiner eignen natur mit solchen conser-
nationen begabt ist.

Das Elixir Balsami.

Rechten gütten Balsam als er vns
wohlbekandt ist. s. ih. thā ihr in ein glas mit
Cæco alembico verdeckt mit vier lot quintæ
essentiaæ aurii vnd j. lot circulatae essentiaæ Vi-
ni wa-

ni maioris / las digerieren auff ein monat im
miste mit sanfstem fewr / also das es tag vnd
na cht ascendier vnnd descendier / darnach
besser das fewr das mit tropffen anhangt
vnd glüttiger aber zwey monat / nach di-
sem las in ventre equino stehen auff vier mo-
nat / das er on vnderlas sein digest habe mit
keinem auff hören / so ist es gemacht / vnd ist
vns also zuuerstehen / das diser Balsam
vnnd Elixir zu einem ferment wirt / das in
der wurtzel des lebens eingebachen wirt
vnnd einuermischt / das er ganz gewaltig
zü regiern hat das leben in güttem wesen auf
seinem gewalt / das ihm die natur nicht mag
widerstehen. Gleich wie das Alseemicum
die natur zü bösen überwind / also überwind
das in güttem vnd beschirmt den corpor.
Der tod ist allein auf dem geschmackt / also
das er nicht faulen mag so er in das grab ein
wenig gelegt wirt / vnd ver macht von
dem hinwegt riechen : Also noch viel mehr
dem lebendigen leib sein tugend vnd we-
sen bleibt vns vnergessen / darum
wir es hie in rüw sezen.

Das siebent Buch

Das ander Elixir Salis das auß krafft des salz der leib conseruiert wirt.

Also nicht minder krafft vnd tugend im
salz erfunden wirt/wie wir von Elixir des
Balsams gesetz habē/auf vrsach/das durch
das salz das fleisch vor seule über far vnnid
zeyt behalten wirt/vnnd das in viel weg/vn
eines lenger dañ das ander cōseruiert/Auff
ein solchen grund auch möglich ist den lieb zu
erhalten vnd conseruiren/nicht/das wir s
meinüg sein/dz salz zubauchē wie im todre
fleisch/sonder daranb zū machen dz Elixier
salis den spiritum vitae materialisch durch
gehet/das er in salz lebe wie ein gesalzen
fleisch/vrsach/das Elixir salis also subtil
in ihm ist/das man den spiritum vitae mag
gegen ihm rechnen/vnnd fügen sich zū sam-
men in ein coniunction/vnnd temperiert ei-
nes das ander ad perfectionem/wie das salz
dost perficiert/das on salz nicht mag ad per-
fectionem in Unitatem gebraucht werden:
Vnnd ist zämercke/das Elixier salis ein fer-
mēt ist in d ein tinctur ligt/darvon sie durch
gehet den ganzen leib/vnnd ist ein vnuerzec
lich ding/das sich nicht consumiert mit dem
leib/

leib / oder mit der natur allein / ob verdeuwet
wirt / sonder ist fix wie das glas im feuer das
sich nicht vmbwendt im sieden. Das fix
Elixier fixiert den leib das er geradt sey so
wolin dem bestendigē leben / ist als wan̄ ein
metal gefixier wirt vnd ihm weiter kein nes-
se / kein etzūg schadē mag / ob ein rost verzert.

Durch das nun zuerstehen ist / das
ein Elixier corpus fix ist / wie ein gold / in dz
kein vnſletigkeit kompt / darinn es möcht be-
schädigen.

Also wöllen wir das Elixier salis an-
sehen / vnd zu einer einbildung des metho-
di also.

Re Gûts preparierteſ saltz auſſ das wei-
ſest vnd leuterſt / das ſetz in ein pellican thū
darzu ſechs mal ſo viel aquæ ſoluentis / laſ
digerieren in ſimo equino ein monat darnach
diſtilliere das wasser ſoluens darab / vnd
widerumb darüber goſſen / vnd herab diſtil-
liert / ſo lang biß das saltz zu einem öl wirt
dasselbig öl nim vnd thū darzu quintā eſſen-
tiam auri / den achten theyl / laſ in dem pelli-
can / in ventre equino vier monat digerieren /
darnach laſ circuliern j. monat vnd thū ihm
zu de andern theil viii circulati / laſ also ſte-

Das siebente Buch

sten in der ascension aber ein monat/darnach behalt es so hastu Elixir salis / davon wir vns angesetzt vnd gememoriert haben ein sondern Canonem auff unsere alte tag.

Das drit Elixir Dulcedinis.

Nach dem vns nun wissen ist / das durch die dulcedines erhalten werden die corpora/ vor aller verwesung vnd feule. Auf was krafft aber das geschicht / sezen wir de generationibus mellis / zugerej manæ vñ dgleiche dz wir hie nicht weiter rüren vñ benignung wegen / der alten fordern schrifften. In solcher gestalt mögen wir die dulcedines in ein Elixir transmutiern / das sein preparatio behelt den lebendigen leib mehr / dann den alten in conseruiertem wesen. Dann die eigenschafft ist aller dulcedinum specificum / das nicht faulet noch faulē lasset / sie werden dan corruptiert mit contrarien die der feule ge neigt seind / als honig vñ brot / darauf wachsen würm vnd ameysen / oder zugter vnd ziger / darauf wachsen maden / oder manna vñ wasser / darauf wachsen vnd wirt ein fauler mist / Dergleich vñ vielmehr sind der cōponierung / dz also die dulcedines zu d feulig gemacht

macht werden. Vor solchem zusein / ist also
vnser intention vñ experientz das in die com-
position sol genommen werden / also dz allein
die dulcedo in ihrem eignen wesen sey onzer
brechung vnd andern dingē. So ist in ihi gleich
die virtus vñ Balsamen zu behalten die todē
cadaverischen corpor vñ fleisch vnd andern /
dann ein solch dulcedo ist Balsamus terra/
vñ etlich Balsamus roris / darum das er al-
so sein vrsprung hat. So wölle wir dz Eli-
xir auf trono setzen / auf vrsach dz ihm kein
dulcedo mag gleichē mehr: dañ glaublich ist
misteria an ihm seind. Darnon wir de trono
in generationibus setzen: Also auch wol zu-
verstehen ist dē weg der andern dulcedinum
wie die trono vnd ist also.

xxii Troni quantum vis/ setz in ein pellican
auß ein digest in solem zwen monat (melius
per a statem) darnach thün ihn zu quintam
essentia auri / den vierten theil / las also zwē
monat circulieren / darnach behalts: wie wol
dieser weg kurtz ist / als wunderbarlich in con-
servatione in gar alten lentein.

Das viert Elixir Quintæ essentie

Also die quinta essentia mögen zu einem
Elixier

Das sibendt Büch^t

Elixir gebracht werden/das sie im gleich ver
mögen gestalt dem Balsam die lebendigen
vnd todten cörper conseruier / daruon wir
hie nicht sonderlich viel memorial setzē / dañ
in quinta essentia proces de quintis essentijs
er angesezt ist / vnd hie dasselbig lassen still
stehen / vnd wöllen weiter die stück melden /
die wir von den preseruationen vnd conser-
uationē ingedēck sein / darnach auf dē selbigē
proces setzē / die selbigen Elixier in eine Elix-
ier des ganzē corporis der in massen gleich
ist / wie wir von den dreyen gesetzt haben.
Vnd ist zu wissen / das das Elixier der quin-
ta essentia in ihm hat sein heimliche tugend /
die da alle tag der restauration zu gehet vnd
begert zu renouieren den ganzen leib / vnd
zu restaurieren / darumb es mehr dann ein cō-
seruation ist / sonder ist auch ein renonati-
on / doch nicht volkommen / in der gestalt wie
wir angezeigt haben de quintis essentijs et
de arcanis / sonder mit minderer krafft /
aus vrsach / das ihr renouation vnd conserua-
tion nicht mögen bey einander stehen / vnd
also renouatio zu einer conseruation dispo-
niert / so seind das solche.

¶ Quint

re Quintæ essentia Chelidonizæ Melli-
sissæ ana ȝij.

Quintæ essentia Auri.

Quintæ essentia Mercurij ana ȝj. et ss.

Croci.

Mirabilanorum omnium ana ȝj. Die mi-
sche zusammen / laß in digestione solis / clau-
so cæco / stehen auch ȝwen monat: darnach
thū darein quintæ essentia. Vini vnd Magi-
steri vni ana ȝj. ss. Laß also widerum dige-
riren auff ein monat vñ behalts als einschätz
nicht allein zü der preservatiō / sonder auch
für ein restauration.

Das fünft Elixir Subtilitatis.

Desgleichen wir hie sezen von dem Eli-
xire permutationis vel subtilitatis / dz auf
seiner grossen reinigkeit behelt / als dañ ist o-
leū philosophorū correctū / das nichts fau-
len leßt alles was mit ihm gesalbet wirt. Des
gleichen oleum laterinum correctum / vñnd
andere viel mehr / in denen ist nicht ein pro-
prietas / das sie nicht sollen lassen faulen / son-
der es ist vnd wirt ihn auf seiner proprietet /
die es vñ der arbeit empfahet / wie der wein

Das sibendeß Büch

so er gebient wirt vñnd corrigiert / laſt er
auch nichts faulen / auch der digest weis
nicht faulen last / vñnd doch nit verendert
wirt durchs fewr.

Aqua mellis in seiner preparation aller
feule widerstehet / was corpora sensibilia be-
rüren / vnd doch nicht cruda substantia ist /
nicht verbringt / sonder alles faul. So wöl-
len wir das Elixir subtilitatis ansetzen / vnd
das corpus damit fixiern als ein Mercurius
der ganz vnbleiblich ist / mit seinem wasser
bleiblich vñ vnsflüchtig wirt also auch durch
das Elixir der cörper in ein fix bestendigkeits
gebracht wirt. Wiewol das auf viel ande-
re dingē mehr bescheinhen mag / so wöllen wir
allein die nennen die wir auf der experientz
haben begriffen vnd doch die andern darbey
nicht geschwecht / dann alleintz sie vns noch
nicht durch die experientz gelassen seind / vnd
ist das recept Elixiers also.

Rz Olei Olivarium

Mellis.

Vini ardantis th i. Das distillierte nach
Alchimistischem brauch mit ein ander zum
dritten mal / darnach scheid die phlegma hin
dann / vñnd die andern Olea / wie sie hie ge-
theilt

theilt seind mit viel farben / thū zusammen /
 vnd setz in ein pellican / vnd thūn darzū
 quintam essentiam Melisse vnd Chelido-
 nīe auff den dritten theil / laſt ein monat dige-
 riern / darnach behalts vnd brauchs / kein
 sensibile corpus sich sein mag erweren / auch
 kein insensibile vieler vrsachen halben / vnd
 mit viel proprietatibus / die wir lassen
 rüwen.

Das ſechſte Elixiri Propri- etatis.

Also auch die natur ein Elixir geben hat /
 das von rebus naturalibus mag sein eigen
 wesen zu einem volkommen Elixir gemacht
 werden / als auf Mirren / ſaffran vnd Aloepatico.
 Auf was krafſt nun ein ſolches
 Kompt / ſetzen wir de eorum generatione / vñ
 ſigniern hie an den proceß / vnd lassen also
 auf ſeinem anfang.

Rx. Mirre

Aloepatici.

Croci ana s. quart. thāt es in ein pelli-
 can in arena / laſt ascendieren auff das we-
 nigſt zwey monat / darnach separiers per
 Alembicum herüber / das oleum von fecibus

A ij

Das achte Büch

in dem ist alle tugent des naturalischen Bal-
sams / vñ ist in ihm Virtus conservativa in
sensibus amplius / quam licitum est assignas-
re / quia nō vna ætas procurrit ab eo / sed qua-
tuor aut septendecem cuius Vim et Natu-
ras ponere non licet assignare pene / sed quo
ad nostrum ingenium nobis satis est inter-
pretatum.

Das achte Büch Archidoxorum / De Extrinsecis Thcophrasti Paracel- si Magni.

So wiewol die voigemelte al-
lein von den inwendigen kräck-
heiten tractieren / wöllen wir
vns vō den aufwendigē auch
remedia setzen. Wiewol wir
nicht den vrsprung reden oder melden / des
gleichē auch in den inwendigen kränkheitē /
so wöllen wir aber den vrsprung der arzney
setzen / vñ nach dē selbigen betrachte die cōpo-
sitiones der remedia auff die aufwendigen
kräckheiten. Vñ merck also das etlich seind
die

die allein vff wundē dienē: Darum möglich
ist ein wunden zuheilen in vier vñ zwenzig
stunden. Aber wie solches zäuerstehen ist/
ist also: so nun ein wunde geschehen ist / be-
darff sie nichts dañ allein: dz sie widerum zü-
sammen gezogen werdt / vñnd an ein ander
stand wie zwey breter / die züsamēn geleimbt
werden: also solt du dir nicht fürsetze / die wü-
den in der weyte zulassen / vnd sie auffüllen
mit fleisch / dann es ist mehr rusticum dann
Medicum. Auf dem bedenck / so die wun-
den also genau w an beyden seiten züsamēn
gehet / wie zwey gefügte breter / so ist sie
mehr dann halb geheilet. In dem ist auch
zübedencken / das solches mit einer arzney
sol beschehen / die selbig sol also / auf seiner
krasst / beider wunden lappen züsamēn zie-
hen / dz sie nicht basz züsamēn gezogen möch-
ten werden: Auf dem entspringt / so die lap-
pen an einander kommen / das die natur durch
truckender arzneyen an einander wechs vñ
gezogen wirt / das kein wunde / sie sey dann
beinschretig / so mag sie in vier vnd zwenzig
stunden leichtlich geheilet werden. Aber die
bein lassen sich nicht züsamēn nötigen als
das fleisch / darumb wir von beinen nichts

Das achte Buch

beden. Und dieses exempl ist hie zuerstehen/
so einem ein glid gar abgehauwen wirt on
absterben der adern also warm vnd frisch
von stund an genezt wirt mit der artney/vn
auff einander gesetzt/ so heilet es zusamens
wie zwey stecken die auff einander geleimt
werden. Dann es ist der artney schuld/das
sie also die natur zusammen zeucht / vnd mit
gewalt heilt wie wir gesagt haben: So ist
auch zu wissen das die artney zuheilen die
wunden/ nicht sol incarnativa nach mun-
dificativa/ noch attractiva sein/ daß sie zies
hēd alle sule flüss dahin vñ machen viel eyter:
Darzu muß die weite mit fleisch gehelyt wer-
den/ das langsam vnd sorglich zugeht vnd
nicht meysterlich ist. Also auch von den
löchern zuuerstehen ist/ die dann viel sat ge-
wesen seind/ vnd mit flüssen überladen/ das
rum sie mit viel zäf all schwerlich mögen ge-
heilt werden/ vnd etwann gar nicht/ sol
jhr artney am meisten sein von denen wie
wir gesagt haben / die auch also mit ge-
walt zusammen nötigen die haut vnd am-
plitudines.

Desgleichen sol betracht werden/ das ic
der artney sol generatio carnis sein/dann es
mag

mag nicht zusammen gezogen werden die wunden / die zusammen gefügt seind / vnd also auch von den fistelen vnd ihres gleichen zünsterstehen ist / die allein mit solcher artney sol geheilet werden mit gewalt.

Darumb wir also zwei heylung gesetzt haben / auf die eröffnete haut ein incarnatiua vnd die andern allein erficcatiua.

Nun ist auch zünsterstehen von der andern vngestalte der haut als cicatrices sind Morpheus

Serpigines /

Mütermalen /

Mager / lepra vnd dergleichen viel andere krankheyten mehr / die also auf der haut entspringen / die selbigen wöllen wir also heilen.

Wir verordnen am ersten / das die haut abgezogen werdt / wie ein kalb / das geschunden wirt / bis das bloß fleisch darnach ein neuwe haut angezogen werdt mit seiner bequemen artney.

Also auf dem wechst / das die artney mit ihrem unflat hinwegt kompt / vnd die neuwe haut ein lautere farb habt on alle mackel: wie wol

Das achte Büch

wol sie auch durch die nachuolgende arzney
sol geheilt werden / darumb das nicht viel
fleisch vnd feuchte dahingezogen werde / al-
so werden alle mackel wie wir gemelt habēt
mit wurgel heraus gezogen: Wiewoldas
ist / das ihr vrsprung anfenglich nicht genō
men wirt / dasselbig beuelhen wir an andern
enden / dañ hie kein not / bringt vns von snen
kein schaden auch kein nuz. Desgleichen
seind etliche andere krankheiten / als Krebs
vnd seines gleichen / auch schlier die sel-
ben bedorffen auch ihr eygen arzney / die
ziehen heraus ihren vrsprung / vnd es ganz
mundiert von allem seinem vnsrat cu ~~at~~ ad-
tino specifico / darnach bedarff es der heilung
wie wir gemelt haben von fisteln vnd der-
gleichen. Aber die brüch in beinen vñ ihres
gleichen / dannoch allein durch stipticū at-
tractium sollen genert werden / das wir hie
nicht melden / sondern aufstehen lassen / vs-
sach / das wir vor gnügsam gemelt haben.

Also auch viel überige gewechs vnd der-
gleichen seind / die wir iſſal halb nicht mel-
den / als kröpſſ / trüſen / sol aufgelassen wet-
den / darnach geheilt / das wir an ihnen capi-
teln sage. Derhalben wollen wir die arzney
theilen.

Theylein drey curē / als eine auff die wündēs
löcher / vnd eine auß die mackel / vnd den
krebs heilen allein mit attractino specifico /
darnach mit arzney zu heilen / wie wir jcz
wöllen anzeigen.

Remedium in Vulnera.

So mü ein solche arzney sol gemacht wer-
den / die auf ihrer natur zusammen setzt vnd
zeucht einer ietlichen wünden zu beider sey-
ten die lappen zusammen das sie an einander
stehen zu gleicher weis / wie der leym zwey
breter zusammen hefft / so müs nun das ge-
schehen auf einer grossen truckne vnd subti-
litet / die da allein auff das fleisch diene / vnd
ist also.

Rz Somech wol gebrent vnd auff das
weisest calcioniert / thū darein circulatum
Alcoal Vini / las es herab distillieren zu einem
truckne caput mortuum als vast du magst /
also das das glas durch glüe / darnach so
schüt ein anders darein / vnd thün ihm wie
vor so lang bis der Vinum Circulatum ganz
süß bleib / wie er von ihm selber ist / dem sel-
bigen nach nim ihn / vnd resoluiert ihn von
ihm selber / vnd was resoluiert / ist remediū

B

Das achtē Büch

in vnlus / das ein Balsam in Vnlus mag
intituliert werden / auf vrsach vnsers Teut-
schen vatterlands Balsam / als bald zūsam-
men / vnd nit nach dem in Latinischen. Wie-
wohl wir der arzney tugenten nicht viel hier
melden / sonder mit einem lassen bleiben auff
alle wunden / haben wir viel hundert wun-
den geheilet / allein mit einer ablution / mehr
dann der natur möglich ist zū glauben / wie
wir es dann haben angezeigt.

Remedium in Ulcus.

Dergleichen also die remedia in Ulcus vō
vns sol verstanden werden / das sie sollen zū
sammen gezogen werden mit generatiua vir-
tute auch in gewalt der arzney / vnd nicht
nachfolgen der lehrer art / dañ sie seind ganz
maliziosisch vnd nequam. Darumb sol ge-
dacht werden / Compelle intrare / dasselbig
geschicht auf den stückten.

R2 Des Balsams wie wir von wunden
geschrieben haben i. lb. vñ i. lb. des Balsams
Rubigine gemacht / wie von Somech misch
die zūsammen / darunder thū oleiferei fünff
lb. misch die zūsammen vnd lege es über die
löcher / darnach wesch alle tag nach deinem
gedun-

geduncken / vnd darüber emplastrum conso-
lidatum / das wir de ulceribus setzen: al-
so far für mit dē beden bisz zu end der heilug/
vnd solst auch wissen / das die glider mit ge-
walt sollen geschwelt vnd entsetzt werden
von ihen concurrenten das wir gnügsam se-
zen an andern orten / vnd hie de ulceribus
gnügsam entdeckt haben.

Remedium in Maculas.

Abzünemmen die haut / haben wir de Cor-
rosivo specifico gnügsam gesetzt / vnd melden
darbey ein canterium / das nach dem selben
gebrugt sol werden vnd gemacht. So nun
die haut herab ist vnd die mackel mit ihr / so
ist ihr heilung in solcher gestalt wie wir habe
angezeigt vnd dem also.

Des vor gemelten Balsams in plcus/
darvnd thū Terpentinæ lotæ / vñ mit lumbri-
cum vnd Aeyr ol getemperiert aufs glei-
chem theil / damit wasche alle blose haut.

Nach dem ist kein andere heilung mehr/
vnd verstand das die eigenschaft der arz-
ney ist / das ein rechte farb der neuwen haut
wirt / vnd dergleichen ein herte / die da-

B ij

Das achte Buch

mit keinem bimelten mackel mag weiter beschiffen werden.

Vnd wiewol das ist / das viel wasser sind
die solche maler hinwegtnemen / als aqua de
floribus fabarum / vnd Sigilli Mariae / vñ
dergleichen auch von stercore humano / so ist
das hie nicht vnser meinung / was es versage
die dañ nach vnserm willen einfert vnd sich
erzeigt vñnd sein müß / so sollen wir vns hie
nicht verwundern / das wir in der ganzen
Chirurgia so wenig vñnd so kurze remedia
setzen vñnd anzeigen / vñnd vns so auff kur-
ze zeyt dargeben. Dann das ist die vrsach /
das wir nicht halten Chirurgischen wegk /
wie der von den alten ist beschrieben wörde /
vñnd gebraucht / auch die arzet bey vnserer
zeyten sich solches befleissigen. Daß durch
ihr artzneiē vñd auch so wir der selbige nach-
genolgt habe / nichts gründlichs noch gewiß
vnser s für nemens gewesen sind / sonder nach
der experientz vnser remedia gebraucht / das
wir erfahren haben / daß das die best artzney
ist in der ganzen Chirurgia / als wir mit
dreyen begreissen.

Wiewol viel mehr franttheiten sind / die
wir hienicht nennen / als blatern vnd Alope-
cia /

cia/ so sollen sie doch mit den Maculis vnd cicatricibus verstanden werden/ vnnnd dem selbigen nach geheilet/ vnnnd das auf viel vrsachen/ das wir vns hier nicht anmercken/ sonder lassen es bey vnserer übung bleiben wie wir sie dann nicht vergessen: dann die weil wir die gesehen haben/ das vns die wüden/ deren viel hundert jar vnd tausend gehabt haben/ also schnell vnd wunderbarlich geheilet seind.

Warumb aber oder auf was vrsach sollen wir vns geben auff die langen reimen der alten/ vnd vnserer nachbauten nicht betrachten/ was mundificatiua lauament hefftien/ binden/ corrosiuen vñ der gleichen/ die also allein feind der wunden seind vnd verderben die wunden auf viel vrsachen/ die wir melden im büch de vulneribus. Was wölten wir vns dann bekümmern züheilen ulcera mit viel selzame Emplastren/ Ceroten/ vnguenten vnd dergleichen mit schmieren vnd binden das vns dasselbig verdreust zümelden/ das alles ein langer verwirter nerrischer weg ist der vns auch vielnot find von wege vnserer narhext/ das wir de alten glauben haben geben/ vnserm aber glauben: Dann so

B ij

Das neunte Büch

in s Chirurgia betracht wirt/ was fistula/
was Cancer/ was vlcus / vnd der gleichen
seind/ von einem jeden sein besondere medi-
cin verodnet ist/ ein vergebene red/ vnd scha-
de vmb das papeir/ dieweil sie an einem eini-
gen stück/ gnügsam sie alle mögē geheilt wer-
den/ als lepra exterior alopecia / Serpigo/
Macula/ vnd alle andere pustulæ pruritus
vnd cicatrices/ die alle mit einem stück vnd
einer practick gnügsam hinwegt genommē/
das gicht/ die schub mit pfeilen vnd buchsen
vnd wunden. Also wollen wir hiemit vn-
ser Chirurgia beschlossen haben / vnd hie-
mit auß hören.

Das neunte Büch Archidoxorum /

Theophrasti Paracelsi magni De
Vita longa.

De weil Medicinæ gefunden
werden / die da den leib auff
enthalten auff das ander vnd
mehr alter / vnd behüten den
vor Krankheit vnd ringesund-
heit/ vor seule vnd überflüssigkeit/ vnd vor
dem

dem abnemmen vnd so ein solcher in franckheit / wer die selbigen hinweg nimpt / ist ein
nē jetlichen arzet wol zubetrachten dise arzneyen zuergründen : Dann viel seind der
vnzalbarlichen langwirigen franckheiten /
vnd zufällen / die alle durch die auffenthaltung des langen lebens hinwegt genommen werden / vnd urspringlich hindan
gezogen.

Die weil vnd wir von dem selbigen langen leben zubereiten / schreiben wöllen / sind
vns zwey vnderscheid da zumercken / einer als Theorisch züreden / der ander als pracie
züreden : durch diese zwey weg verstände
wirt des langen lebes substanz / vnd sol sich
des niemants verwundern / auch kein arzet
sich entferben sol / das das leben mag erlangt werden / dann es hat zwey ursachen / die
eine da ist kein terminus worden gesetzt / auff
welchen tag wir sterben sollen / sondern wir
haben das in unserm gewalt. Die ander ur-
sach ist / das wir die arzney beschaffen ha-
ben von dem / der vns erschaffen hat / zuerhal-
ten den leib in seiner gesundheit / oder züner-
treiben ihm sein franckheyt.

Darumb

Das neue Buch

Darum vns da gentlich zuerstehen geben
wirt das der tod kein kräckheyt bringt/
auch kein krankheit den tod macht/vnd ob
sie schon bey einander weren / so sehen sie
gleich zusammen wie few vnd wasser / also
wenig ist in jhnen die vereinigung: dann na-
türliche krankheit hasset den tod/vn fleucht
in kein gleid am leib lieber ein / Also ein son-
derlich wesen ist der tod gescheiden von der
krankheit. Auf solches vnser propositum
zureden/wollen wir allein mit den vnsern re-
den: dann die experientz gibt / welchem wis-
send seind die proprietates der dingen / die
da allein durch grosse künft erfunden werden/
durch tägliche übung / vnd den vermeinten
arzeten verborgen vnd vnwissend / zuwel-
chen wir nun schreiben/ so ist doch in gütem
wissen/das restauration vnd renouation
möglichs bescheben mögen/vnd sich der ganz
leib mag endern vnd bessern. Desgleichen
sichtlich ist/das alle corpora der metallen ge-
reinigt werden/ also das sie vnuerrostet blei-
ben / vnd die hölzer gebalsamiert werden/
vnd die faulen cadauera / das sie nimmer
mehr faulen.

Dieweil nun solches denen in den künsten
möglichs

müglich ist zu thün/ so sol sich keiner eüssert
ab vnserē schreibē vñ exēplen/die wir so klein
setzen/od darumb das wir es zusammen ver
gleichen die corpora der Metallen vnd die
corpora der menschen / nicht darumb / das
wir gedencken dz es ein ding sey/ sondz zwey/
vnd weit von einander getheilt/ aber in bey-
den eingleicher weg der conseruation vnd
auffenthaltung/ vnd seind auch das durch
die experientz/ oder wie ein gebalsamiert cor-
pus on leben erhalten wirt/ also auch ein le-
bendiger noch viel mehr conseruiert vnd su-
stentiert wirt.

Also am ersten zu wissen das die conserua-
tiones sich reichen/geteilt auff die menschen/
als da an zusehē vñ zubetrachte ist die jugēd
vñ dz mitel/vñ das lest alter/Dann in disem
werden vnderscheid gefunden/ die inn ein
jungen dienen/ vnd den mitlen vñ dem alten
geordnet werden. Also ist da auch züerste-
hen/Warumb an einem jungen etwann soll
angehebt werden/ vnd warumb an einer mit-
len/ vnd warumb an einem alten/ vnd nicht
warten der zeyt oder recht geben alters. Ist
also züerkennen/ das vita longa in drey theil
getheilt wirt/ wie wir jetz vō dreyen ein red

C

Das neunte Buch

gehalte habē. Dz̄ jungst leben wirkt man
verderbt in d̄ mütter leib / etwann in der wie-
gen oder vnd dē wachsen mit zu viel arbeyt /
oder mit vordenlichem essen vnd trincken /
durch d̄ d̄ der natur ein solche sucht züsteht /
dz̄ sie von jhret krafft kompt / vñ nicht mag er
langen das recht meschlich alter. In einer sol-
chen jungen cörper / so ein solches von dē ar-
beit verstanden wirt ist gleich zuachten dem
alter / dañ er ist gleich wol brechhastig / vnd
abnemig an der natur gleich so wol als d̄ alt /
vñ als sich dañ viel begibt / dz̄ solche kinder in
mütter leib jhr krafft verlieren / vnd schwach
vnd blöd geborn werden / sollen sie so blad vñ
sie an tag kommen getrenckt werden / mit cō
seruation gestrichen an der mütter brust / als
in seiner practick verzeichnet wirt / Und ist
die nun also züuerstehen / das sein alter ihm
in solche lenge mag gezogen werden / als der
alt dem solches in seiner jugend nicht gebrist
oder gebrosten hat / sonder sein auf ster-
ckung der alten tagen seind nach seiner krafft
züuerstehen vnd alter der jungen zeyt /
darinnen sie absterben vnd kein alten tag
mehr erreichen / ein solche zeyt wirt abge-
sterckt. Desgleichen das leben getheilt wirt
in deyn

in dem mitlen alter/ so der corpor auff hört zu
wachsen/ vnd steht still so in solcher zeyt sei
nes still stehens vor dem grauen vnd ent-
fernung des todts einer ein abbruch nemm/
dz dem mitlen alter sein leben/ sein alter nemt
durch vnordenliche übung/ vnd durch die
Crapulam/ oder durch solche mütwilligen
zerstörung on den natürlichen schaden/ ist zu
uerstehen das mit jnen sol angefangen wer-
den/ vor dem recht geben alter. Dann so das
mit jnen verzogen wirt/ so möchten die das-
selbig nicht erreichen/ vnd wirt ihnen zu
spat. Ein solcher vnderscheid in dem let-
sten alter zuuerstehn ist/ dz anhebt mit der
grauwe vnd weise/ vnd weret in den tod/ so
nū ein solches alter mit gesundem leben wirt
erfunden/ wie die andn zwey/ so sol im fewr
dz alter mit jnen angefangen werden so aber
ihr natur vnd krafft wol gesterckt vnd ge-
sundt wer/ so sol darnach die conservation
auch angezogen werden/ bis auff die not-
turfft darnach gebraucht. Vnd ist also
die theilung des leben dreyfach/ wie wir
angezeigt haben/ vnd in welcher angefan-
gen wirt die conservation zubauchen/ wirt
ein neuwes alter angefangen/ der zeyt nach

C ii

Das neunte Büch
zarechnen von der jugent anff ein angefan-
gene zeyt.

Dieweil vnd wir mit den vnsern reden/
geben wir vnder andern auch züuerstehen
das den empirischen möcht eingezogen wer-
den ein argumentlin / so wir also ein gewiß
schirmlin haben zuerlangen die alter der mē-
schen / vñ zu vereinigē den tod vñ die franck-
heyt / warumb dañ so viel vnd manche Für-
sten sterben ehe zeyt / auch Keyser vñ König/
desgleichen ander Herren / viel mehr / dann
ihr recht alter abgezogen wirt / vnd inen
von dem tod genommen vnd auch darzü
mehr franckheyt dann gesundheit haben/
vnd mit grossem gelt vnd silber dasselbig
nicht gespart vnd vnderwegen gelassen / ein
solich Idiotisch einwerffen / de vnsern nicht
zu erkennen ist / dann ihnem der verstand
gnügsam ist was vrsach vnd was meinung
in ein solches argument gehört. Aber den
andern wöllen wir damit geantwortet habe/
das wir noch bey vnsern zeiten / vnd bey de
vordern vergangnē nicht gelesen noch gehört
habē / das nie kein Herr noch König sich sol-
ches gepflegt noch gebraucht hab / dann her-
mes allein. Vnd wievol etlich mehr in
solchem

solchem seind gewesen/ als wir de restaura-
tione melden/ seind sie doch den iſdichen vn-
bekant/ achten wir für kein solution dises ar-
guments/ sondern das der Keyser vnn und an-
derer Herren artet minder verſtehē dan die
bauren auff dem feld/vnd oft viel mehr iſen
Fürſten vnd Herren zum tod/ mehr dan zu
dem leben helfſen.

Dieweil vnn und sie nun ſolche artet haben/
iſt ihnen vnmöglich auff jhr alter zükommē/
das dann ein solution iſt der vniwiffenheyt
der artete/ die ſich allein des namens behelf-
ſen/ ſo wöllen wir es auch damit zu ſoluen
nicht benügt haben: ſonder darbey auch an-
zeigen den vnoordenliche brauch der Herren/
vnd iſr vnzimlich leben/ vñ jhr übermüt ihnen
das leben abbricht/ das etwann einer mehr
blag ſchuldig iſt dann fromkeit/ etwann ein
eygene ſtraff.

So ſeind dann deren viel/ denen ſolches
nicht zuerkennt wirt / darumb wir durch
die drey vrsachen gesoluiert haben die argu-
ment/ wöllen wir züberſtehen geben / das
nicht allein zübedencken iſt/ wie wir haben
angezeigt von der theilung des alters / ſond
auch noch ein artickel / der dann mehr vnn

C ij

Das neuunte Buch

stercker sol angesehen vnd betracht werden in zwey weg: Der ein ist / das sich die corpor beladen mit franckheyten / auf vnordelichem leben / das sie in Hydropisim / Icteritiam / Podagram / Caducum / pleures sin vnd andere dergleichen franckheiten mehr fällen / die dann diuturne oder acuti seind oder werden / diß ist nicht die aufteilung des alters / dann es ist / ein morbus / der sol sonderlich wol verstanden werden.

Der ander weg ist / das auf der zeyt vnd zufallen in allem vnordenlichen leben / vngesundheyt einfelt / als Pestilenz Mania vnd dergleichen die dann das leben gleich wolumen / so ist solchen zweien durch den processus vite longæ für zukommen. Aber darbey ist auch zuuerstehen / was franckheyten auf der natur kommen / vnd was franckheyten auf der eusserlichen natürlichen kommen / vnd dergleichen / was vnnatürlichen vrsprung nimpt / als cantation vnd superstition / von denen ein mehrer verstand sol gemerckt werden / dann so sich ein solches begebe / ist endlich zuuerstehen / das es etwañ ein plag / die nicht zuheilen ist / vnd ein straff / darumb

darumb wir vns die selbigen auf neminen/
vnnnd den vnsern ein vermanung geben/
von ihnen abzustehen : aber was auß der na-
tur kompt dasselbig wir nach der natur zü-
verstehen geben zu conseruern.

Wiewol wir in wissen vnnnd in gedencē
haben / von etlichen ringen vnnnd bildern
vnd dergleichen / die dann alle preseruern
das leben von dem tod : wir lassen aber das-
selbig hie bey dē kürzesten stehen / vnd vn-
derrichten vns dasselbig nichts / wie dann
die Astronomi inhelt / aber in einem andern
wegē / so ist zumercken wie wir die selbigen
melden vnnnd setzen.

So sollē wir bedenckē dz die corpora / die
da mit krankheit beladen seind / die dann
nicht kommē auß ihrer natur der schwäche
halbē / sondern auß andern vrsachen : solche
krankheyten sollen am ersten genommē wer-
den / vor dem vnnnd die conseruation ge-
bracht wirt / auch die occulte & gritudines
sollen vorhin verlaassen sein / vnd über gan-
gen : so aber etliche krankheiten seind / als
Podagra / Chiragra / die da nicht also genös-
sen werden / auch Caducus / vñ dergleiche /
ist züuerstehn / dz sie mit dē cōseruationibus
verzert

Das neunte Büch

verzehrt werden. Darum drei vnderscheid
der Fräckheyten zuuerstehen seind: Eine de
morbis longis / als febres / Hypposarcha /
Ictericia / vnd dergleichen: die ander als de
morbis egestis / als Pestilentia / Pleuresis /
Apostema / vnd dergleichen / die dritt seind
morbis diuturni / als podagra / Caducus /
vñ dergleichen. Darum zweierley sollen vor
hin überlauffen sein / vnd das ander curiert /
das drit sich selbst in conseruation mit con
seruatis verordnet / in die verzerung.

So seind auch weiter zuuerstehen die
Fräckheyten die da kommen ex mentibus vnd
ex aestimatione propria / vnd alterius imagi
nationibus vnd ex incarnatione / desglei
chen ex superstitione. Wie sich die section
halten in der conseruierung / ist also zuuerste
hen / das die da kommen ex mentalibus in me
talischen gestalt sollen abgewendet werden /
vnd die da kommen ex aestimatione propria /
durch obiecta sollen abgetrieben werden /
die da kommen auf der imagination / die sel
bigen sollen wider durch die imagination ge
heylt werden / durch ihres gleichen imagina
tiones / die da kommen ex incarnatione / solle
durch gegen incantationes abgewend wer
den /

den vñnd die da kommen ex superstitione / sol
len durch superstitiones / wider die supersti-
tiones gesund werden. So nun solche kräck
heit alle aufgetrieben sein auf dem leib / so
volgt auff das hernach die conservation in
sieben weg / eine auff die natürliche sterck oder
schweche / die ander auff die fallende kranc
heyten dergleichen ab zuwenden in futuris /
vñd eine contra mentales ægritudines / eine
contra incantationes / eine contra imagina-
tiones / eine contra æstimationes / vñnd eine
contra superstitiones.

Vñ wiewol das ist / dz die complexiones
in dem nicht betracht werden / ne miremini/
dañ / auff züenthalten den ganzen leib zum
langen leben / ligt nicht in den complexionen /
das dieselbigen recht oder vnrecht in ð wag
instehet / oder züviel oder zü wenig gemin-
dert seind: sonder es ligt allein in virtute na-
turæ / auf der die andern alle entspringen vñ
ein vrsprung nemen. Dann zü conseruieren
vitam longā / ist ein einig krafft / die er quickt
die vier humores / die dann in keinen weg sol
len angesehen werden. Es ist zügleicher
weiß züuerstehen vmb ein arzet / der da auf
den complexionen arzneiet die krafft der na-

D

Das neunte Büch

tur/ als vmb einen/ der die flamen von dem
feuer lecht das nicht brint/vnnd lest die ko-
len glüend : dann es ist mehr zubetrachte/
das die wurzel des baums enthalten werd
dann die äste / dann auf der wurzel kompt
die krafft: so aber den äste etwas widerfert
auf einem zufal/wie dann der wurzel des le-
bens auf den complexen vnd humorem mag
entstehn/heißt ein accidēs/dasselbig gibt die
gesundheyt nicht / sie nimpts aber:dasselbig
meldē wir zu wendē /d̄z wir redē 'de tribus
morborū generibusvn also dē intentum sezē
der wurzen jhr leben zugebenvn fristen/ vn-
darbey den ästen / so auf der wurzen jhr
narung nemen / als die complex qualitet jhr
remedia anzeigen vnn gezeigt haben.

Vnnd dieweil wir sollen das kurtz leben
zu dem langen bringen/ist vns not zuerste-
hē/was das leben sey/vn wo es sey vn durch
welchen das leben gemindert oder gemehet
wirt/ist vns erstlich zubetrachten/ daß das
leben ein ding wie vmb das gehör/gesicht
empfindlichen gustus oder der geschmack/
dann das vns nach der natur möglich sey
zu wissen/ was das sey daß das gesicht
macht.

macht / vnd wie es macht / als wir dann
sezzen von den corporalischen dingen / die
auf der natur mögen ergründ werden wie
sie zu dem corpus kommen aber das leben
das nicht von dem samen Materialisch ge-
born wirt / sonder spiritualisch auf ihm ent-
springt eines naturalischen vrsprungs.

Also so ein kifling auff einen stahel ge-
schlagen wirt / so geget fewr heraus : nun
ist kein fewr weder im stahel noch im kifling /
vnd gibt doch fewr / so seind auch jhr natur
nicht feurig weder auf den elementen / noch
auf den complexionen / noch brülich / son-
deru widerstehen dem fewr mehr dann kein
ander stein / noch metal in des gebrunst /
als de transmutationibus gesehen wirt / da
kein fewr auf ihsnen gebracht wirt oder ge-
bracht mag werden.

Also zügleicher weis dz leben auf springt /
auf einem ding da keins in ist / als auf einem
samem / wurtzen / sperma vnd andere derglei-
chen wie ein fewrfunk auf eine kifling auf
krafft entis vnd custo.

Also auf dem ens das leben dem men-
schen entspringt vnd wirt / ist nun zübe-
trachten vnd zübedencken / ob das leben sey

D. ij

Das neunte Büch

zü lengern/bessern/vnd zü stercken/dieweil
es corporalisch ist/vnd ein fliegent ding/vn
ist nicht anders dann wie ein fewr/je mehr
man jm holz gibe/je mehr es brint: also das
leben auch/je mehr es hat de humore vitæ/je
mehr der spiritus vitæ im leben ist. Das
vns aber möglich sey zü wissen/warumb dʒ
fewr auf eine ding keine da keines in sey/mag
nicht sein: Wiewol viel auff die herte bauwē
was aber die vrsach sey/das die herte vō ihr
gibt/das genzlich nicht in ihr ist/wirt hie
nicht erkert/als vom leben züreden ist.

Als wir namloso das leben seben/wie ein
fewr das da brent vnd lebet/so ist vns jcz
da materialisch fürgebildet sichtlich vnd
entpfindlich/what das leben vnder dem fewr
sey/vnd erkennen also das das fewr im holz
lebt/vnd in den Resinen vnd oleischen.

Also das leben hominum nach dem vn sie
güt oder böß seind/frisch oder schwach ist/
what da fewr vom holz güt oder böß/ist vns
natürlich dasselbig zü bessern vñ jm zugeben
dʒ/dariñ es erfreut wirt vnd erquickt nach
vnserm gefalle zü registeriern starck/vñ ster-
cker mitzusezē/so eine abgehet ein anders an
die statt/wie ein fewr das wider renouiert
wirt

wirt mit frischem holz das biß an ein kleins
ab ist kommen / vnd wider starck vnd ster-
cker wirt / dann es anfenglich gewesen ist /
solches wirt alles durch die additiones ge-
mindert / gemert vnd geweltigt / vnd nach
vnserm willen / geregistriert.

Es ist vns auch nicht zügedencken / das
wir müssen auff den genanten tag sterben vñ
vor oþ nach vñ ganz vñchristlich / das wir
nicht möchten oder solten vnser lebē auf stre-
cke durch die arzney die vns darzü beschaf-
fen seind / vnd noch viel mehr Idiotisch
vnd Beamisch nicht zü glauben / das in vn-
serm gewalt stand wie ein fewr / allein das
vnser mangel ist / das wir nicht erkennen das
holz durch das wir vnser leben anzünden /
wie wir dann vð fewr erkennen / es ist nicht
wid die natur zü leben biß auff die renovatio-
der welt / aber es ist allein wider vnsern ver-
stand. Das wir des mehrer theyl beraubt
sein vnd haben zü zülegen in vnsern gedan-
cken was vns nutz ist : vnd weil das selbig
in vnserm gewalt ist / so erkennen wir es nit.
Adam / den wir für den vernüfftigsten vnd
kunstreichsten achten vnder allen menschen
die da geborn sind / hat solcher dingen die ex-

D ij

Das neunte Buch

Tantnuß gehabt / wiewol er am letsten der lig-
ni vitæ beraubtward / ist nicht für ein Theo-
logia zuachten / sonder für ein Medicin/
vnd ist lignum natürliche / wiewoles ist auch
lignum animæ.

So wir nun hie von langem leben schrei-
ben vnd ein vnderricht geben / ist auch
weiter vnd mehr zu wissen das die regna/
länder Stet vnd thaler eines zu dem lan-
gen lebē mehr gesund vñ nutzer ist als dz and/
vñ mehr freud / mehr lust vnd mehr humo-
res gibt dem leben dann das ander : daꝝ
bey vns auch zünnerstehen seind etliche vrsa-
chen der erdtreich / der Elementen / der
winden / der gestirn : dann vnder denen al-
len ist möglich das ein jedes mög auf sei-
ner natur geben ein langes leben / mehr dan
das gemein alter ist. Dann auf dem erd-
trich wirt geborn alles was vnsfern leib er-
nehert vñ auffenthelt / auch tödtet vnd ver-
derbet / auf dem verwerckt wirt / das nicht
allein das böß für vnsfern leib beschaffen ist/
als gifft / opiaten / sonder gleich so wol das
güt starck beschirmpt als das ander ver-
derbt als gold vnd Melissa / vnd nicht
also

also rechtnen / das die arzney allein beschaf-
fen seind für die krankheiten / als Tyrus wi-
der das gisst: durch das zünerstehen ist / das
er in dem gesunden leib kein würckung hab.

Darumb ist zu wissen / das dem gesunden
leib zubehalten sein gesundheit / gleich so
wol gewachsen ist / als zu verderben sein
gesundheyt. Wir mögen auch durch teg-
lich essen vns trencken / auch stercken vñ in
gesundheit erhalten / nach dem vñnd wir
die gebrauchen / vñnd was wir also ge-
brauchen / auf den Elementen entpfahen
wir mit vñnd schedlichs / dann alles was
vns das fewr verzert vñnd verbrent / löschts
vns das fewr widerumb ab / vñnd was sie
beide vns für schaden zufügen / ist der lust
vns widerumb so gut / der vns das leben
nicht absagt / vñnd auch nicht von vns
weicht / sondern wir von ihm.

Also ist mir weiter zünerstehen / so ein ele-
ment vns contractiert / so conseruiert vns dz
ander / vñnd durch die zusammen schickung
werde sie temperiert / das vns keins schad-
lich / sonder nuzlich ist.

Vñ wie wol anch dz ist / dz vns slusst töde
mag

Das zweyte Buch

mag durch seine vergiffung die in ihm wirt
incorporiert mögen wir den selbigen erkenn-
en/vnd fliehen von ihm an den gütten/ dañ
er ist particularisch vnd vniuersalisch/an ei-
nem ort güt am andern bōß / wie dann terra
auch thüt der eine es besser als das ander.
Also das wasser züuerstehen ist / das vns
auch zü meiden/wie wir von dem lufft seze/
vnd von dem feuer dergleichen: dann von ei-
nem holz viel besser für auf gehet als von de-
andern. In solcher gestalt auch die influenz
vnd separatio astrorum sollen auch erkent
werden/die dann auch gewalt haben vnser
leben zübrechen in vielweg vnd nemen vnser
gesundheyt.

So ist nun weiter zümercken/das in sol-
cher gestalt gleich so wol dasselbig vns haben
zugeben vnd züerlengern/wie sie vns das-
selbig mögen nemmen: dann es ist kein secta
oder genus das bōß ist/es ist auch güt/ wie-
wol wir sie nicht mögen geweltigen nach vn-
serm willen/das wir vns züeigneten den Jo-
uem/vnd hinwerffen den Martem / oder
vns auf lesen andere stern/die vns bequem-
lich weren/welche vns gesielen/wie wir mit
den krentern thün/da wir vns anflesen was
vns

vns gefelt/ vñ werffen das ander hinweg.
Ein solcher gewalt ist vns entzogen in den
obern/das wir iher kein gewalt haben zuwen-
den/zustellen/oder zu führen/so ist doch vnser
gewalt wol aus iherer inclinatioia virtute an
vns zubringen durch ein mediū das sie wür-
cken/vnd das darnach in vns/ als die Annu-
li planetarum vñnd andern imagines / wie
wir lauter schreiben werden. Ist vnn's nun
weiter zubedencken das an solchē jetzgemel-
den stückē vnser leben steht/ gefürdert/ genö-
men vnd gelengert mag werden/ wöllen wir
noch weiter vnderrichten/ was vns zu gütē
oder bösen aus ihnen mag erschiessen/ damit
wir die Götlich krafft vnd schöpfung erken-
nen mögen/ deren wir vns nicht vnderste-
hen zu ergründen/ ein gnügsamen anfang/
sondern dispense daruon fallen.

Also wirt weiter auch von dem langen le-
ben gemerckt/ in was gestalt vnd wesen die
regna/die arzney/die regines vnd die obern
ihre wirkung in vns verbringen/ also das
wir sollen der tugend die sie in ihnen haben
geniessen/vnd durch sie gebessert vnd gelen-
gert werden/ ist da zuuerstehen/ was iher
tugend sey/vñnd wie sie vns zuhilf kompt/

E

Das neunte Büch

So ist jhr tugend besser dann die vnser in dem das sie minder vnderdenlicher ist / dann das entpfndlich / vnd vns helfsen mag / gleich wie ein holz das nicht verbrinñe mag so es kein olitet mehr hat / vnd der gemelten dingen tugend übertressen vns all vnser tugend dann wir in der mehresten vnd höchsten tugend / vnd das also jhr essentia vnd eigenschafft / natur vnd qualitet seind vnzerbrechlich vnd bleiblich / also das sie nicht sterben wie die entpfndlichen cörper / als ein mensch der stirbt vnd vergehet mit seinem leben / vnd alle seine tugen den mit dem cörper / vnd ist ein cadauer : aber die kreuter vnd andere dergleichen ding vergehent nicht in jhrer essentia : dann so jhr substanz vnd materialisch cörper fawlet / so gehet die essentia in das erdtrich vnd bleibt vnzerbrochen / vnd gehen wider in suum bis consumptionē in terra remanentem : so sie aber genossen vnd genommē werde / so gehen jhr essentia in dē faulen den cörper / in solcher gestalt auch auf dem cörper in das erdtrich / aber die tugend essentia vnd proprietas humano bleibt nicht in corpore / sonder entweicht von der seule.

Auf

Auf disem zuuerstehen ist / das wir m̄gen in vns fassen die essentia der kreuter vnd anderer dergleichen dingen / durch die dann vnser leib gemert vnd erneht wirt in det tu gend desselbigen krauts / nicht das er nach schlach deren proprietates / als wann einer der quintæ essentiaz. It̄ nimpt / das sein cor pus darumb auch laxiere wie der Eleboros das geschicht nicht / oder so er goldt ᄂ / das er daruon auch guldin werd / nein : da seind zwen vnderscheid / eine Appropriatisch / die ander materialisch in corpore / nemlich alle iſt tugend bleiben in dem corpor / das ist es sentia die da nicht ein proprietet ist / sonder ein esse / auf dem wechſ essentia / die dann in iſt hat mancherley proprietates / vnd approprietates naturales.

Solche essentia so sie in leib kompt / ver mischt sie sich vnder die humores / z̄auf fenthalten den spiritum vitæ: also ist die es sentia allein / der humor in dem das leben rein ist / also kommen zwen humores in eines vñ concordieren / vnd vermischen sich z̄sammen / vnd entpfecht der einwendigen sich des auf wendigen esse / vnd bild ihm dasselbig ein /

E ii

Das neunte Buch

also dz ein ding vñ ein vnreinigung da ist/die
nicht gescheidē mag werden/gleich wie zwei
erley wein/die zusammen geneigt werden/
vnd ist auf dem zu wissen/das auf dem die
verzerung des leibs geschicht/das die mēsch
lichen humores alwegen tödlich vnd zergeng
lich seind/darauf die essentiae auch gemacu-
liert werden/vnd am letsten geschwecht: da
num seind zwey contraria bey einem jeden dz
das ein corruptibile ist als humor vita/ das
andern fix als essentiae rerum / vel humores
rerum / vel liquiores rerum / so hilfft das fix
solang bis es auch verzehet als ein Talek dē
kein fewr schadt noch verderbt/ so wirt er
doch durch lange zeit consumiert vñ zerstört.
Im andern weg sobeklagen wir vns de vita
longa am meisten/dz wir verstands beraubt
seind/ was wir sollen nemen so die schwäche
in die fixam essentiam kompt/vnd auch anhe-
ben debilitiern/ wie ein Lew der sich aufge-
sochten hat vnd nimmer mag/ gleich als
wann wir nimmer mögen holtz an das fewr
legen vnd das verfault ist / wöllen wir dem
Ewigen zugehen/vnd hiedamit thün dar
non zuschreiben.

So ist vns auch weiter wol zu wissen das
argney

artzney vnd regiones seind das darinnen kein sterben ist / vnd in jetlichem sunst spat vnd lang vnd groſ alter / auf vrsachen / das die concordanēz / die den humorem vitæ prolon- giern vnd conseruiern / seind bey ihnen über flüssig: Und wiewol wir mercken / das noch etlich tödlich seind / wiewol sie aber lange zeyt lebē / dariouon wir hie kein schreibē thün / noch meinung anzeigen. Darbey ist aber auch züuerstehē / das etlich vntödlich seind / dardurch züuerstehen ist was tödlich oder vntödlich sey / auch was gradus der welt sey / vnd die grosse natürliche krafft d' welt / vnd wie so groſ die menschheyt darin erfre wet wirt mit dem langen leben: Und ist das also in zwē weg züuerstehen: Tödlich ist dz / das die coniuction d' welt nicht mag erwar ten vnd das ist vntödlich / was die consum ption nicht mag erwarten wiewol sie dann tödlich seind / so ist die welt per mensuram in iherer substanz auff den terminum: aber dz darinn ist vnd wechst / ist getheilt als tödlich vnd vntödlich gered / nach den naturalia. Das kompt aber nicht auf gleicher welt / sonder auf theilung der region / als parady sus vnd externus: in der einen hie externo le-

Das neunte Büch

leben wir der gnaden/der hoffnung vnd be-
helfung wie wir mögen: Aber paradyſ/ d̄z
dann die ander welt ist/ darinn kein sterben
nicht ist/ nicht das es sey ein wunderzeichen
oder miraculum/ sonder es ist naturale/ vnd
thüt das auf seiner natur. Wie vnser au-
rumden aussatz preseruiert also preseruiert
paradisus für dem tod/ vnd nicht durch die
miracula. Ist gleich mit züuerstehen/ als
wann ein todter lebendig wurd/ das dann
ein miraculum ist/ als wir de calo et mundo
setzen/ Vnnd alles was vns zum meisten zü-
wissen ist/ das im paradis wechst/ ist gleich
als wol vntödlich in seiner substāz/ als wir
in dem wesen des externi nicht haben/ dann
allein essentiam fixā et corpus corruptibile/
die dann beide in paradiſo erhalten werden.
Das wir aber viel vom paradiſ züschreiben
wissen/ ist nicht vnser erfarenheyt/ dañ was
vns anzeigen essentia terræ die ein centrum
gibt/ Es ist auch nicht zü zulegen noch züdi-
sputiern was darinnen sey: dann es über-
trifft vns vnser peregrinationen/ vnd was
vom paradiſ ein ordnung setzt. Nach einem
spiritualischen sinn reden mehr in vollem
traum/ dann in nüchtert weiß: aber wir mel-
den

den hie auf vrsachen/das sein leben ewig ist
zürechnē der consumation oder vielleich hin
über das vns verborgen ist.

Darumb alles das/das auf dem paradiß
kompt / vns zu einem vntödlichen leben
macht/so vns der Nilus das nicht hinwegt
wischt/vnd vns derselbigen tugēd beraubt.
Darum wir mit gewalt beraubt sein d' Ma-
terialien vnd der regionen / vnd der din-
gen / vnschreiben ganz wurden erblen-
den. Von langem leben wöllen wir/ so viel
vns imer möglich ist zütrachten/nach uolge/
vnd weiter erkleren / vnd von vns schla-
gen die/die vns nicht werden mögen / vnd
gedencken / Worauff ein jedes ding prede-
stiniert sey.

So wir aber nū vō lange leben mit meh-
rem grund reden sollen/vnd zu ermessen al-
les das/was in dem langen leben solerhal-
ten / vnd jhr gesundheyt errettet werden:
ist zu wissen / das zwey weg seind/wie wir
im anfang angezeigt haben / die vns die ge-
sundtheyt brechen vnd erhalten / Mens
vnd Mens: in den zweien stehet all vns le-
ben gesundtheyt/vnd was wir vns gebrau-
chen. Auf dem Mens regieren die/so darauf
wachsen/

Das neunte Büch

wachsen/ als incantatio/ Imaginatio/ Estimationes vnd influentiae/ die darinne wütcken. Auf dem Ens regieren die andern so auf dem Ente wachsen/ Complexiones/ Qualitates/ Membra/ Essentiarum. So ist zu wissen vnnnd zuuerstehen das Incantatio/ Destinatio vnnnd imaginatio in vnsers gemüten ertrincken/ so vnser gedäcken mehr seind/ vnd übertreffen vnser gemüt vnd vernunft. Also auf der grossen stercke der imagination/ estimation vnnnd incantation versenkt sich die vernunft/ wie ein geschmack von einer rosen / der introducirt syncopiert vnd amentiert die influenz/ regiert auch in Mente also das sie dieselbigen über herrschen vnnnd meistern / nicht das sie die selbigen überherrschen vnnnd meistern nicht das sie in Mente sey geborn als die vor gemelten drey/ sonder sie incliniern darinn so starck/ das sie die mögen wenden zum guten vnnnd zu besserm. Als die sonn durch gehet ein glas/ vñ wandlet das nach iher natur was in dē glas ist: also auch vnser gemüt ver endert wirt nach vnsers natürlichen leben/ wie ein eyzapff an der sonnen zerschmilzt vnnnd sich verkehrt. Aber die auf dem Ens
kom-

Komētē bringē vns corporalische krankheyten / die dañ auf den complexionen entsprin-
gen vnd auf den qualitatēn / welche com-
plexionen anfenglich wachsen ex Ente / das
vonden humoribus enthalten wirt / vt de
conservatione corporis.

So ist nicht not zübedencken solche kräck-
heiten / vnd Mēntis et Entis vrsprung / o-
der anfang / oder ihre wesen / auch nicht zübe-
trachten was Cholera / was phlegma / was
Sanguis oder Melancolia sey / sondern in
genere zü procediern / wie hernach angezeigt
wirt. Also wöllen wir vnser practick des lan-
gen lebens theilen allein in die Natürlichen
practick / vnd das auf vrsach : Das die Na-
türlichen den Metallischen nicht hilflich sein /
noch auf grund mögen erschiessen. Desglei-
chen die Mentalischen den Corporalischen
nicht mögen nützlich vnd bequem sein / vñ
wöllēs zum aller ersten den leiblich. n in der
substanz sein medium anzeigen / vñ der Men-
talischen hie in der cura vergessen : vnd sol
in den weg verstanden / das die leibliche sub-
stanz sol erhalten werden / allein in humore
vitæ / darin dann das leben ist / vnd auf dem
dann die andern complexionen geregiert vñ

f

Das neunte Büch

gemeistert werden. Vnnd ist nicht zuerfolgen/ die complexionen oder qualitet zu reno-
vieren oder purgiern/ auch nicht zübedenckē
den schaden der lebern oder milz: dann die
eōseruation solche schäden hinwegt nimpt/
vnd löscht auf alle crimina / vnd was da
züniel in den cōpērn ist/ vnd wigt das in ein
gleiche vermischtung: so ist die conseruatio
auch nicht/ das sie auf grosser specifico also
würkt/ sondern auf seinem vnzergängliche
wesen das in ihm ist.

So wöllen wir also von dem öbern lassen/
vnd die practick anzeigen mit seiner ordnung/
da an dem ersten das Regiment sol behalten
werden/ demnach die gegne der leyber/nach
dem die artzney / vnd also nach disen drey-
en dingen die conseruation erhalten. Und
ist zü betrachten/ wie wir ansahen vom Re-
migent der region halben zu branchen ist die
minst/ dann auf denen dreyen werden die
minsten curen der conseruation begriffen son-
der allein ein bequemliche ordnung vnd för-
derung der artzney. So sezen wir aber ab-
lein vnsfern trost in die artzney/ die nicht ab-
lein jung behelt/ wie sie den menschen be-
greift: sonder auch das vielh solche grosse
essen/

essentia/ so in den natürlichen dingen ist für-
trefflich den leib in solcher tugend entzindt/
das im kein stercke oder mälich heyt abgehet:
im fallen auch keine franckheyten ein / dann
sie lassen nicht faulen/ darumb sie jung blei-
ben/ auf dem kein faulen entspringt/noch kein
franckheyt/ sie lassen auch nicht überflüssigs
zu viel wachsen / darumb ex abundantia
kein franckheyt entspringt/es last auch nicht
corrumpieren/ darumb auf der corruption
nichts mag pernunciert werden / vnd de-
fendiert den leib in solchem / das ihm die
zulauffenden franckheyten nicht eingebildet
noch eingedrückt mögen werden / vnd die
franckheyten/ so da kommen auf den Tarta-
ris/ mögen sich nicht ansezen / vnd ob et-
was da gegessen were / dasselbig nimpt es
hinwegt: vnd wie wir die arzney vom lan-
gen leben setzen in seinen recepten / dasselbig
verstand/vnd merck vns nicht nach dem ge-
brauch des gemeinen verstandts/ dann wir
vns allein erkleren denē/ die der kunst etlichs
theils viel erkannt vnd erfaren sind.

So wöllen wir demnach nun die practick
ansfahen / vnd bey dem kürzesten anzeigen/
wie die sol gemacht vnd gebraucht werden.

f ij

Das neunte Büch

wiewol sie den gemeinen vnuerstendlich
sein wirt / so sezen wir es allein denen / die
mehr dann gemeinen verstand haben. Vnnd
ist sein practick also züuerstehen / das dise co-
seruation sole eingenommen werden alle mo-
nat ein mal als viel als 3j. in halt in güttem
wein / so das alter so ganz nicht über alt : so
es aber der declination zükommen wer / sol
alle wochē 3j. eingenomen werde des glei-
chē so es dieneünzig oder hündert jar berürt /
alle mal am dritten tag / vñ sol aufs disen ver-
stand hoch gemerckt werden / so der mensch
sonderlich mehr schwach were dann man-
liche krafts inhelt / das ihm das pondus dar-
nach sol geben werden mehr / dann wo sol-
ches nicht were / dann die stercke von der na-
tur der menschen ist manlicher an ihre grad /
vnd einer mehr als der ander erzeigen mag /
vnd erleiden / vnd einem minder schad / deñ
dem andern / welches dann in der conserua-
tion züersinnē ist auf der vrsach wie wir an-
zeigt in dem vordern. Es begibt sich auch
viel das die eigen natur der menschen also
blöd ist / das sie nicht mag erhalten werden /
vrsach / denen von der geburt har kein gü-
te wurzel noch grund ist / gleich wie ein
schwam.

schwam auch nicht fewr mag geben also ein
holz.

Datumb wiewol es vollkommen ist noch
gebresten in der ersten compositiones vnd
perficiierung der volkommenheit / die zu der
natur gehörent: Dergleichen auch zuerste-
hen ist de famineo sexu / das sie dieweil vn in
das confortatiss geben wirt / jr menstrum in
de andern alter nicht gebricht / vn jr fructu-
ositet / sd sie von jhrer natur ein geschickligeyt
darzu haben / das nun ihnen treibt der spiritus
vitæ auf alles das / so in jnen ist wider-
wertig / vnd conformiert sie in massen / wie
sie erfunden wirt.

Des gleichen ist auch zuerstehen von den
jungen kindern / die also noch nicht geboren
seind / vnd so die selbigen in einer solchen
conservacion geborn werde / dz sie die gesun-
desten cōplexionen gewinnen / die ihnen fast
gesundlich ist wider alle krankheyten vnd
ad conseruationem longam.

Dieweil nun vnser lang leben in dreyen ste-
het / als in spiritu vitæ / der vns all vnser le-
ben aussenthelt / vnd in humoribus vitæ dz
in erneuert / auf dem dann die anderen cō-
plexionen vnd qualiteten geborn werden /

Das neunte Buch

als der stam vnd die äste von einer wurtze/
setzen wir das recept cōseruation allein auff
dasselbig/ vnd darbey gedencken den spiri-
tum Rationis züdefendiern auf der conser-
vation der natur vor züfehlē/ die im vnge-
fähr entstehet auf der complexio/ als tristis-
cia oð züniel læticia/ die dann auf den dingē
wachsen vñ komē/ die auf dē vier humorib.
wachsen/ als cōplexiones/ Qualitates/ &c.

Nun ist aber auch zu wissen/ das nicht ein
besond̄ arzney darzū gegeben wirt/ so seind
auch bewert die andere vier humores vitæ/
so die selbigen on mangel seind/ so wechst
nichts böß auf ihnen/ als die complexion.

Also ist nun der cörper gesund vñ güt/ vñ al-
les was in ihm ist/ durch das dann der spiri-
tus ratiō kein zufäl maghabē/ dz jm die leib-
lich beschwerig möcht verwenden/ sondern
jn cōseruiert in bono esse/ et natura als von
dē gesicht/ gehör/ gustu/ simpliciter sol ver-
standē werden/ die in gleicher wag in solcher
gestalt erhalten werdē. Vñ also sagen vnd
beschreibē wir dē proces conseruationis den
wir vorgemelt haben in zwen weg: Einen
de simplicibus: den andern de arcanis. Wie-
wol wir vngetheilt haben wöllen simplicia
vnd

vñ arcana vō einand/sonder zūsamien setzen
vñnd nemen/vñ das auf vrsachen dz one die
simplicia zūerstehen geben dz sie wundbar-
licher krasst seind/vñ auff vierzig jar/etlich
auff hūdert jar/dz wir dañ gleich rechnen dē
tugenten Arcanorū in cōseruatione zūerste-
hen dañ wir achten dz wesen d simpliciū/die
ein soleh alter erzeigen vñ von jhn geben vnd
erlangen/nicht mind dañ ein arcanū/als Co-
lia daurx/die da vor hūdert jarē nicht lassen
sterben/welcher tugentē wir de natura rerū
setzen/vñ hie das mehrer theyl verschwigen
von wegen minders misglaubens.Also auch
flos secta Croe hundert jar bringen/dem der
sie braucht/des minsten alter vñ noch mehr.
deren seind noch viel mehr die auch nicht mit
der zūachtē sein/vñ lassen es also bleibē.Die
arcana die also in gleicher maß conserniern/
wie wir de simplicibus geredet haben/ist zū-
wissen/dz sie etwas mehr krasst haben/dann
die simplicia/vrsach/sie cōfortiern vñ nutri-
ren mehr/dañ sie mehr wundbarlich seind in
nutriendo radicales humores;dañ die simpli-
cia nehren dē menschen gleich wie ein fleisch
vñnd kraut/die beide nehren auch den men-
schen aber vngleich / dann eines viel mehe
krasst dañ das ander hat/also das die natur

Das neunte Büch

an iher selber entpfindt mit mehrem lust vnd
nuz vnd setzen also das recept conseruatio-
nis ad duas vel tres xstates in viris et mu-
lieribus.

R^e Foliorum sectarum ʒi.

Foliorum dauræ ʒv.

Essentiarum auri perlarii ana ʒ ss.

Croci Chelidoniz Melisse ana ʒv.

Mische die alle nach brauch der Artisten
zusammen in ein compositum / vnd behalt
es in eim gläsin gefäß/ vnd brauch es wie ob-
en steht / vnd mit diser artzney ist gnüg
auch von der cura der expulsion membrorum
accidentalium gered vnd geschrieben / die
dann kommen in futuris.

So haben wir den Mentalibus zu geden-
ken einer jetliche causa iher besonder cura zu-
geben: dann die Krankheyten/ die vns erneu-
te oder in mente kommen / in viel weg besches-
hen mögen / da kein gleiche vrsach ist der an-
dern als wir erzelt haben / wollen wir am er-
sten de Mentalibus reden/ darinnen wir ver-
meinen die Krankheyten die von den astris
vnd von den öbern kommen so ist vns doch
nicht zu wissen / was vrsprung der öbern din-
gen seind / oder was in iherer natur ist: Dann
die weil

dieweil sie vns vsichtbar seind in dē gesicht
vnd bewonungen/ so seind sie vns auch vn-
sichtbar in jhrer tugend/ dann allein auf dem
wir reden/ das wir durch sie mercken/ vnd
sehē jhr würtkung wie sich dieselbig erzeige/
dem selbigen nach setzen wir vnsel practick/
vnd geben das also züuerstehen/ dz jhr wü-
rkung in vns wirckt allein in spiritu mentis/
wie wir dann in viel andern melden/ also dz
vnsermens darinn ertrinckt vnd ersinckt.

So wöllen wir auch dem himlischen lauff
sein gang nicht nemen/ es ist vns auch nicht
möglich zu widerstehē aber zu widerstehē dē sel-
bigē haben wir macht. Gleich wie ein starcke
manr dē geschütz/ also auch dē astris wider-
standen mag werden/ vñ geschicht das auff
den weg: zügleicher weis wie die sonn jhr in-
fluenz gibt/ auff ein stein/ vnd so aber der-
selbig stein in einem wasser ligt/ so mag die
sonn jhr operation nicht volbringen/ vnd ist
der stein also bewart: also auch so ein influenz
in einen menschen gieng/ ist zweyerley: Eine
dieda eingebildet ist/ vnd nicht mag genö-
men werden: vnd wie das graß auff dem
feld ohn die sonnen der obern nicht wachsen
mag/ wie wir an andern orten die vrsach

G

Das neunte Büch

beschreiben: also zügleicher weis ist eine die vns enthalt wie das nutriment den leib: also die obern constellationes. Die ander ist züselig vnd mag vns schaden/das die erst nicht thün mag/ als wir von den planeten vñ der gleichen sehen täglichen: wider die sezen wir preconservationes/ also das iher effectus inn vns nicht betracht werd. So ist auch darbey zu wissen/das solche conseruation beschein mag durch ring d planetē/vñ auch durch die bilder die nach d influenz gemacht seind/ dz wir de imaginationibus seze. Also in der Krafft dz der ring an jm hab des planeten natur vñ gewalt / vñ beschirme den vor seinem züsal/ so wil er vns doch conseruern das lāg leben/ nicht gefällig sein vmb viler vrsachen: sonder das ist zu wissen/das die influenz sol angericht werden von Mente in ein anders. Als mich solt verderbē oð cōseruern Mars/ vñ were also sein inclinatz in mente mea/ dar durch ich solt fallē oð ægritudines mētis/ so mach ich homunculū mesū/ so gehet sein operatio in dasselbig imaginem / vñ wirt ich da entledigt: dann in homūculo ist ein vollkommene widerstehung dañ ein leichters gemüt in dem der planet sein freud vnd gewalt mag

Qn.

an widerstehung verbringen/ so geht er in dz
leichter/vnd last dz schwere ligen/ dañ es ist
ein materia vnd ein natur/vnd er ist darauff
geneigt/das er mein natur wil verderben/ so
hebt er an dē schwehesten an/ da stößt er sich
ab/vnd bleibt darinn.

Wiewol da viel vrsachen seind/ werden
aber nicht gemeldt / dieweil sie vns nicht
dienstlich seind per conseruationē ad vitam
longā. Vnd also cōseruatio mentis geschicht
in den wegk/das die öbern abgewendt wer-
den/in das ander minder widersteht : da-
rumb wir in vnserm gemüt dann frey seind/
vnd vmbeladē der schweren burden d öbern/
darauf mancher tod kompt.

So wöllen wir hie auch cōtra incantatio-
nes sezen/damit dz lang leben nicht durch in-
cātationes mög verzaubert werden vñ vns
genommē/melden wir solche remedia viel in
anderē enden vñ ortē/doch nicht in d gestalt/
dz sie cōseruationes seind/sonder cura incan-
tationū/vnd geben doch gleich züuerstehen/
wie wir de mente ex astris peruersis geredt
haben/dz in solcher gestalt auch sol von vns
abgewend werden/wie die erst in den homū
culis: so ist in cōtrario ein wirkūg dergleich

G ij

Das neunte Büch

constringiert vnseren mentes / vnd vnseren gli-
der mentalisch vnd entalisch; aber der grund
ist auf vnserm gemüt / als de incātationibus
erkennt wirt / so sol er auch in ein ander subie-
ctum eingehen / vnd nicht in das so wir ha-
ben de astris : sonder ad cantationem suam
vnd ist das also. Nach ein homunculum ex
exera in huern wesen / leg das in sein ort Nun
alles das wid mich incantatiusch gebraucht
wirt / das wirt volbracht in dem bild /
dann es gehet auf in mente vnd incantation
auf ihrem mente / also gehen die mentes zü-
sammen / vnd geschicht also zu beyden seiten:
Kein schad noch würckung in einem j eweden
theil / als wir in solcher gestalt angezeigt ha-
ben die imagines zäuerstchen denen incanta-
tionibus für zükommen.

Also ein imagination die widerumb wirt
imaginert / vnd also mag gebraucht wer-
den / das ich durch eines andern imaginatio-
mag getödt werden. Solche imagination
die in mir sol volbracht werden / sol in ein an-
ders abgewendet werden / damit mit mein ge-
sundtheyt vnd lang leben nicht geschwecht
werd / welches durch die exempl verstan-
den wirt. Es were wider mich ein feind
der

der were kein zauberer / sondern allein seit
gemüt vnd imagination were wider mich
in solcher gestalt / das ich vmb mein leben sol
te kommen: so ist mir nū solches vnwissendt/
was jm in seinem gemüt ligt wider mich ver-
borgen/ so setz i chmir mein gemüt also zū rhū
in ein widerspiel/dz ich mir gedenc̄/rechnūg
zū thūn/vnd niemand kein übel zū züfüge.
Durch solche miltigkeit mag nicht volbracht
werden der grof neid der wider mich auf ge-
het/vnd ist pietas die höchste conseruation
contra imaginationes / das mir von einem
andern sol begegnen.

Also auch æstimation die in vns selber ist:
als wenn ich möcht æstimirn/ als mein ver-
nunfft nicht mag aufrichten/ so ist mir die e-
stimation ein ertrencken meiner vernunfft/
also das ich die estimation vnd die vernunfft
beide verlür durch jhr ordenliche vermis-
schung/wie wir dañ de estimatione am an-
dern ort melden. Für solche estimation ist die
beste conseruation setzen/ nicht mehr der ver-
nunfft zū zümüten/ dañ was jhr möglich ist
zuertragen/ damit solche estimationes alle
volbracht werden: darzū wir auch die con-
seruation setzen. Als so wir estimieren de-

G iij -

Das neunte Büch

Deo vnd das vnser vernunfft übertreff/ so
trösten wir vns des homunculi cōtra astra/
der dann der natur ist/wie wir sein: vnd al-
so gehet vnser speculation in dasselbig homū-
culum was zu viel ist/vn̄ was vns corrum-
piern mag. Dann da ist kein widerstrebung
noch enthaltig nicht/ vnd wirt also die specu-
lation on schaden volbracht/ auf vrsach der
theilung der sensus so in mir ist vnd in homū-
culo mit dem vnderscheid perfectiones vnd
imperfectiones. Durch solche estimatio-
nes vñ imaginationes werden viel supersti-
tiones volbracht/diedann nicht impressio-
nes/noch incantationes/noch estimationes
seind: sonder superstitiones/dz ist durch ein
solches exēpel zünerstehen. Ich sez: Ich het-
te einen aberglauben/ wan̄ die rappen auff
meinē tach schreien/ were ein zeichē dz eines
sterben solt: deren exēpel sein noch viel mehr/
nicht noth züerzelen/vn̄ eine solche supersti-
tiō mag mich kräck machen/od einen kräcken
tödten: aber die vrsach setzen wir de supersti-
tionibus/so ist nun mein cōseruation/ dz ich
glaub/das solches geschrey ein anzeigen gey-
jher natur/vnd nicht meiner narrheyt. In
dem wirt nū mein aberglaub gebrochen/dan̄
ich sez

ich setz meine aberglaubē in einen zweiffel/ in dem so ich gedenk meiner narrheyt. Dañ gar kein ding den aberglauben bricht/ dann allein betrachtung dz es narrenwerck ist. Jetz ist es nun alles hinwegt/ dañ cōsensus facit actū/ der dann mit solchem verstandt gebrochen wirt/ so ich cōsiderier mein einfalt vnd narr heit des schlechten glaubens/ vñ also nicht allein von rappen/ sondern von allen andern dingen/ die hie de longa vita nicht not seind zuerzelen/ auch nicht nutzen/ sonder also de conseruationibus gnüg gered haben.

Wiewol wir villich mögen schwerlich ver standen werden/ ist aber allein in denen/ die vns noch der natur erkenen/ an dem kein tref sen ligt: dañ wer vns nicht versteht/ wöllen wir de vita longa nicht verständlich machē/ was vnd wer aber ein grund hat/ dem wöllen wir vnsfern proces zuschreiben/ vnd denselbigen gnügsam entdeckt haben. So wir auch dz Regiment mit essen vñ mit trincken setzen vnnnd schreiben sollen/ wöllen wir allein dz setzen/ welches zu dē langen leben zum fürdlichsten dienet/ vñ die andn vnder andst beweulen. Und ist am ersten zuwissen/ dz die speis/ so sie nach einer andn proces gebraucht wirt mit artney bereit werden/dz durch sie

Das neunte Büch

die superfluiteten humorum aufgetilckt werden/ die dann ligen in dem cörper vnd wachsen/ seind von der conseruation dasselbig mit der speis vnd tranc̄ mag hinweg genommen werden. Darnach ist auch züuerstehē vnd zübedencken/ das die cura internorum egritudinum auch alle sollē gefürdert werden conuenientibus medicamentis od quintis esa sentis samptlich vō dē vrsprung & frantcheyzen/ vnd der Medicamentorum setzen wir nichts/ dann auf vrsach/ das sie in der Physica an viel orten beschreiben werden: so ist doch zum langen leben das best ordnung des regiments Moderata dicta/ das wir nicht erkleren wie / sondern einem jetlichen arget gnügsam offen ist/ darzū wir allein ein puncten setzen/ dz die speis von iher immundiciē gescheiden werd/ als wir de separationibus elementorum setzen. Nach der selbigen ordnung zügebrauchen die separierte speis cum moderata dicta/ ist des langen lebens wunderbarliche auffenthaltung/ vñ erquickt fleisch vnd blüt/ vnd mag kein kräck heyt durch die aufwendig speis in dem leib schaden thün/ allein speis vnd getranc̄/ die da separiert seind von ihren immundicien/ machen

machen kein krankheit nicht. Auf folches separation des speis setzen wir den grund in dem regiment zu brauchen denen/die da wöllē läg leben/auf vilen vrsachē/die hie in diesem libell nicht not seind zäuerzelen/dann das regiment für die complexion blut vn̄ fleisch mit zu mehren/ aber die conseruation gehört ad spiritū vitæ et humorem/vnd wöllen also von dem regiment vitæ longæ gnüg gesagt haben.

Aber die separation der speis vnd trenckē schreiben wir in vnserem volumine Archidopen de separationibus Elementorum/et pri ab impuro desgleichen wir auch von dem regimine setzen/wie solchem am besten nach dem langen leben sey zäuerbringen/welches wir nicht schreiben auf vrsach/das daruon gnügsam geschrieben ist.

Aber welche lufft/wind vnd erden die besten seind/sagen vnnnd setzen wir also/das in dem element fewr kein krankheit entstehen mag/die da aquatisch sey/vnnnd in dem element wasser auch kein feurische krankheit wechs: auch also de terra/æere/zäuerstehen ist. Vn̄ ist also zu wissen/ was im fewr ist/vn̄ die da lebē im element fewr/die seind frey vō allen anderen krankheiten/ aufgenommen vor dem feurischen nicht.

H

das neündte Büch.

Darumb ist zu bedencken/ vnd von nöten
ein qualitet zubrauchen/durch die elementen
in dem dann das lang leben stehet/das selbig
ist allein in labore Sophiae/in dem da gesche
hen die operationes elementorum/ mit voll
kommer wückung/ganz mit kresssten/ also
das allein ein beschlossen sevrdem menschen
alle krankheiten mag vertreiben/ vñ achten
laborem.Sophia für das ander Paradis di-
ser welt/in dem kein krankheit wechs/vnd
kein krankheit bleibt/ da kein vergiftiges
thier wonet noch eingehet/ vñ kein gesundt-
heit dariñ zerbrochen wirt. Und wer vnser
wunsch von Gott/das wir vnuersehens der
Idioten solten schreiben vñ labore Sophiae/
was allein vnser experientz aufweist/ so müs-
sen wir schweigen/ vnd dulden des grossen
wunders L. S. dariñ terra Sophiae reser-
viert. Dieweil wir aber hie schweigen müs-
sen/wollen wir in vnser gemüt vnzerbrechen-
lich einschreiben/Ewig ohn end bey rns zü-
bleiben/ vnd rns das leben in ein Termin se-
zen/ darbey wir also de vita longa gnug ge-
sagt haben/vnsern vnd den jhenigen/
die da ingesint seind aller
subtiliteten.
End der Archidoxorum.

Tractatus primus Philosophie, de Tempore.

Th. Paracelsi.

Von der vnderscheid der zeit vnd wie sich nach
solcher alle kressen vnd unkressen
verwandlen.

¶ On dem vnderscheid der zeit vnd veren-
derung der kressen vnd unkressen zu
philosophieren ist zwecklich zu wissen / daß die
zeit im jar vngleich ist / vnd nach der zeit sich
auch alle kressen verwandlen / ab vnd zu ne-
men wie der Mon / vnd vmbgehen wie ein
rad / jetzt ist das vnden / jetzt oben / das aber
weit vnden / vñ wie ein vrch auff einer vhr /
die nicht still steht / sonder für vnd für hin
vnd wider gehet / auch auff vnd nider steigen
wie die Stern vnd Zeichen am firmament /
die alle stund vngleich sindt / dann anderst ist
der Glenz / anderst der Sommer / anderst der
Herbst / anderst der Winter / ic. also auch mit
den Monaten / anderst der Janarius / an-
derst der Februarius / anderst der Mertz /
Mey / ic. vnd also mit allen Monaten / des-
gleichen ist auch mittag vnd nacht züuerste-
hen / dann anderst ist der morgen / anderst der

¶ ii.

De Tempore

mittag/ anderst der abend/ anderst die mit-
nacht/ ic. vnd aber je ein zeit anderst als die
ander/ auch böser vnd besser eine ist als die
ander. Also auch mit dem Mon züerstehen
ist/ dann anderst ist der neuw Mon/ anderst
das Erst viertel/ anderst der Vollmon/ an-
derst das Letzt viertel/ ic. vnd nach dem sich
alle kressen endern vñ verwandlē/ des habt
ihr erstlich ein Exempel/ vñ sehet am Win-
ter/ der selbig bringet schnee vñ eyß/ & Glenz
aber nicht/ sonder verzehret vnd vertreibet
was der Winter bringt/ also der Glenz ma-
chet schnee vñ eyß zu wasser/ darum er feucht
vnd ein weich linderdtrich macht/ das thüt
aber der Sommer nicht/ sonder trucknet/ also
auch der Herbst einer andern würdung ist.
Dieweil nun solches nicht widersprochen
mag werden/ volget auf dem/ das nicht alle
zeit güt Leimen vnd Letten graben/ Holz zu
hauwen oder zufellen ist/ noch vil weniger
Kreuter zusamlen/ Obs brechē/ Wurz gra-
ben/ Balsam vnd alle Gumi samlen/ das als
les in einer Balsamischer zeit/ alles nach den
Monaten/ Mon vnd Zeichen/ vnd auch zu
besonderer zeit im tag geschehen soll/ ic.
Welches aber die rechte Balsamische zeit
sey/

Theophrasti Paracelsi.

sey / dariñ die kressen behalten werden / wie
der Mumia vor seule / ist erstlich vnder den
vier Seiten des Jars der Herbst am besten /
demnach vnder den Monaten der Septem-
ber vnd October zum besten / nach dem der
Mon im abnemen / vñ gleich in den nechsten
dreien tagen am besten / vnd zu morgens frue
im anfang des tags / dann zu gleicher weis /
wie der mensch beim tag arbeitet / vnd nach
solcher arbeit müd vnd krafftlos ist / vnd zu
nacht / wan̄ er sein arbeit verrichtet hat / gern
sein ruhe vnd seinen schlaff hat / also auch al-
le frucht vnd Gewechs der erden / Wurzle /
Kreuter / &c. vnd alle dergleichen / dann mit
der Sonnen opperiern / rühen vnd schlaffen
mit dem Mon / wie der mensch nach gnügsa-
men schlaff am gesundesten / stercksten vnd
kressigsten ist / also auch alle frucht / das ist
nach mitternacht / oder bey dem tag / dañ wir
sehen ein Exempel nur am Obs / so das selbig
in Balsamischer zeit gebrochen vnd abge-
schnitten wirt / lenger ligt vnd minder fault
dann sonst / vnd ein jedes Obs das brochen
wirt / nach mitternacht oð vor dem auffgang
der Sonnen / am aller lengsten ligt / also auch
in den jüdischen Zeichen / Stier / Steinbock

De Tempore

vnd Jungfrauen vnd im abnehmen des
Mons / wie vor gemelt / dann zu diser zeit /
ist kein geilheit / oder oberige feuchtigkeit in
allen früchten vnd Gewechsen der Erden /
die dann ein Ursach ist / zur seulung vnd ver-
sierung der kressen / des haben nun die Bau-
wersleut inn erfahrung / vnd mag nicht
fehlen / ic.

Aber das du sehest / das es waer sey /
magstu durch ein solche prob erfahren / hau
ein holz von einem baum / so noch in der er-
den stehet / inn einer Balsamischen zeit / wie
gemelt / vnd zu einer andern zeit die contrari
ist / als in einem läfftigen oder nassen Zeiche /
im Zwilling / Wag / Wasserman / Krebs /
Scorpion oder Fisch / oder auch im zünme-
menden oder Neuen Mon / vnd bey dem
tag nach mittag / oder so die Son vnderges-
het / hauwe auch ein holz von dem vorigen
Baum / in gleicher größen / vil lege die zwey
Holz gegen einander inn ein wag / so wirst
du sehen / daß das erst holz / welches in Bal-
samischer zeit gehauwen / vil ringer vnd
leichter ist an seiner feuchtigkeit / als das
ander / ic.

Also ißt nun mit allem Holz / dann ein
jedes

Theophrast Paracelsi.

jedes Holz / das gehauwen oder gefellet
 wirdt / in Balsamischen Zeichen / das zu ei-
 nem Baweggebrauchet / oder sonst etwas da-
 rauf gemacht wirdt / vnd nicht nur zum
 verbrennen oder zum feuer / soll gehözen /
 in dem wechslein wngezieffer / wirdt nicht
 Wurmstichig / faulet nicht bald / vnd weh-
 ret zum aller lengsten.

Also ist auch zhuerstehen mit Leimen / Let-
 ten / vnd erden zugeaben / daß ein Leim oder
 Erden / so inn einer Balsamischen zeit gra-
 ben / an dem besten in das feuer zugebrau-
 chen ist / vnd alle Instrument / Tigel vnd
 Häfen / die auf solcher erden gemacht / am
 aller wehrhaftigisten im feuer sindt / vnd
 mit anderen dingn vñ mehr dan hie gemelt /
 zünerstehen ist / &c.

Tractatus Secundus.

Von Geberung vnd Erhaltung der vier
 Elementischen Cörpern.

¶ Vñ der Erden werden alle Corpora ge-
 boret / dan die Erd ist ein müter aller cor-

De Tempore

poralischen dingē / dann der erste Mensch
ist auf Erden gemacht / vnd nach ihm alle
menschen sindt von der Erden / müssen auch
von der Erden erhalten werden / das ist / vō
Corporalischer vnd wesentlicher speis vnd
tranck / die auch von der Erden sindt / vñ auf
der Erden wachsen / also was auf dem him-
mel vñ vō dem himmel ist / müß auch vom him-
melerhalten werden / vnd nicht von der Er-
den / also was im wasser geboren ist / vnd in
dem wasser sein leben entpfangen / wird auch
von dem wasser sein leben / vnd in dem wasser
ist sein leben / außerhalb ist sein todt / als man
sicht an den fischen / also was der Lusst ge-
bieret / vnd auf dem lusst ist / als Therema-
bin / Nostoch / Manna vnd Melissa / ic, ha-
ben auch himlische vnd lüftige krefftē in
sich / müssen auch vom Lusst erhalten wer-
den / zu gleicher weis wie die vogel / die auch
im lusst ihre vbung haben / vnd im lusst müs-
sen erhalten werden / dañ im wasser oder im
feuer mögen sie nicht fliegen / also auch nit
vnder der erden : also was das erdtrich ge-
bieret / was auf dem erdtrich ist / vñ von dem
erdtrich herfür kompt / müß auch widerum
vonder erden erhalten werden / als da ist al-
les

Theophrasti Paracelsi.

les gewürm vnd kriechende Thier/ darnach alle kreuter/wurzlen/vnd was auf der erden wechst/ dann wir sehen in disem auch gnügsame exempl an den kreutern vnd wurzeln/ so die von ihrer Mütter/das ist von der erden genommen werden/ verderren vnd verderben sie bald/ vñ verlieren jre feuchtigkeit/ daruon sie sonst wachsen vnd zunemen/ also auch w3 auf dem fewr kompt vnd was das fewer gebürt oder sein natur hat/ als der Salamander/vnd der Phœnix die beid müssen ihr leben auch im fewr erhalten/vnd nach grossem alter erjüngeret sich dadurch d vogel Phœnix.

Darauff ist nun zu wissen/ das ein jedtlichs kind erfrewt wirt seiner mütter/ ist auch seiner eignen mütter lieber vñ angememer/ dañ einer andern mütter die das kind nit geboren hat/ darumb solt jr wissen das vier müttern seind/ die da alle corporalische ding gebären/ vnnnd aber nur ein vatter des der himmel ist:

Vnnnd darbey ist auch zu wissen/ das einer jedlichen corporalischen Materien die seiner eignen Mütter müß beraubet sein/ ist der todt gegenwärtig vnd wirt zu Mumia/ dañ alles was sein leben verleurt/ ist Mumia/vnd des habt ein exempl von den fischen/ die können

De Tempore

weder im Lufft oder im Erdreich / oder im
feuer ihr lebenerhalten / dann sie habē we-
der federn noch flügel / darumb könne sie nit
fliegen vnd sich im luffterhalten oder nehrē
sie haben auch nicht füß oder würmbs Nas-
tur / darumb können sie niergendt hinlauffen
oder vnder das Erdreich kriechen / sie haben
auch kein Salamandische haut ob gesieder /
welches dem feuer verbrennen noch verze-
ren mag / so können sie auch nicht widerumb
auf iher eignen eschen von neuwem jang ge-
stalt wachsen / wie die Phoenix / darum auch
das fewr ic todt vnd widerwertigkeit ist.

Also nun mit andernelementischen corpo-
ribus mehr züuerstehen ist / vnd vnder den
vier elementen ist der lufft das fürnempst /
dann er ist zum ersten gewesen / vñ gibt auch
den anderen elementen das leben / vnd ist in
den anderen dreien verborgen / dañ beweist
sich angenscheinlich im fewr / das mag vnd
kan ohne den lufft nicht brennen / er ist des
feuers höchste krafft / dañ je mehr der lufft
oder wind in das feuer gehet / je stercker / hi-
ziger vnd mechtiger brinnet / vñ wie der lufft
oder wind hitziget im fewr / also außerhalb
dem fewr keltet er.

Das

Theophrasti Paracelst.

Das fewer ist auch das leben/ dañ zu gleicher weis wie das fewer/ so es nicht lusft hat ersticken müß/ also auch der mensch vnd alle lebendige creaturen/ die den lusft nicht können/ das ist/ das sie den athem an sich ziehen/ oder vor sich können lassen/ ersticken müssen/ vnd also mag gar nichts ohne den lusft leben/ vnd alles was lusft in ihm hat/ das hat auch leben in ihm/ dann auch zu gleicher weis/ wie ein mensch mit seinem lusft/ das ist/ mit seinem athem ein kerzen liecht kan abblassen/ also auch das fewer das wasser/ vnd die erd/ gleich so wol als der mensch/ dann sie haben auch einen verborgnen athem in sich/ das beweist sich augenscheinlich/ dann so du eint brinnend kerzen liecht vber ein brinnend fewer entbor hebst/ so wirt es abgeleschet/ also auch vber ein fliessend wasser gehebt/ leschet der gleichen ab/ also auch vber ein erdtrich/ das man erst aufgraben hat. Diese aber mögen sich mit ihrem athem nicht so weit erstrecken vnd reiche als der mensch mit seinem athem/ dann der athem ist sein Geist/ vnd sein Geist kan er nach Magischer weis schicken vber hundert Meilen/ das er alles das verbringe/ was der mensch selbst verbringen vnd auf-

De Tempore.

richten möchte / vnd solche bottschafft gehet
als geschwind / wieder windt von einem ort
zu dem andern bleht / vnd der boltz von der
sennen / oder die kugel auf der büchsen gehet /
also schnell vnd geschwind / seind die geister
mit iherer bottschafft vnd aufrichtung / dar-
uon an andern orten mehr geschriben wirt.

Tractatus Tertius.

Von dem Fleisch vnd Mumia.

GOn dem fleisch züredē / solt ic wissen dz
Gdes fleisch willerley ist / dañ es ist fleisch
der erde / fleisch des wassers / fleisch des luſſes
vn̄ fleisch des fewrs vn̄ ist doch alles fleisch /
aber je eins von natur anderst dann das an-
der / eins heilsamer dann dz ander / eines bes-
ser als das ander vnd das fleisch der Erde so
der erden zügeeignet wirt / ist das gemein vn̄
zam fleisch / als Ochsen tükelber schaff sey / &c.
Vnd dergleichē das fleisch des wassers züge-
eignet wirt / vn̄ alle fisch / krebs / frösch / schne-
cke / &c. Vn̄ das fleisch des luſſes ist alles gefü-
gel / was flügel vnd federn hat / dz fleisch des
fewrs das dem fewr zügeeignet wirt ist alles
fleisch das da vil siedens vnn̄d fewr bedarff/
als

Theophrasti Paracelsi.

als da ist alles Wilperts/vn wie der lust das
fürnempst Element ist/ one das niemand lebē
mag oder kan/ also ist auch sein fleisch dz aller
gesändest fleisch vnd den vier Elementischen
fleischē/vn zügleicher weis/ wie wasser kein
speise/ sonder ein tranck ist/ also ist auch sein
fleisch/ gegen anderem fleisch wie ein tranck
zürechnē/ jedoch ist s ein fleisch/ darumb wer
das fleisch verlobt hat/ darff auch kein fisch
krebs/ schnecken/ &c. Oder dergleichen essen/
wie auch d heilige Apostel Paulus vllerley
fleisch erzellet in der Epistel an die Corinther
vnd auch die fisch ein fleisch neñet/ es ist aber
doch ein taubs fleisch/ dann es fürret nicht vn
wirt im menschen widerumb zu wasser/ dz
fleisch der erden ist motter/ vnd wie es von
Natur am sterckesten vnd kressigsten ist als
die andern zwey fleisch/ also sterckts auch d
leib/ des menschen/ vnd ist ihm die fürlichste
speis/ vn stercket den starckl vn schwachet dē
schwachen/ aber das fleisch des feurwers ist
der Natur zu starck/ vnd wie wilde thier zu
fürchten sind/ also ist auch jr fleisch zu fürchte
dann zu gleicher weis wie es viel siedens ko
chens vn feurwers bedarff/ also bedarffs auch
vildewung inn des menschen magen/ vnd

De Tempore

will ein harten arbeitsamen menschen haben/
vnd wienun vilerley fleisch ist wie gemeldet.
Also ist auch vilerley Mumia / dann es ist ei-
nes der erden / ein Mumia des luffts ein Mu-
mia des feuers ein Mumia des wassers.

Vnd das ist nun Mumia der erden / was
auff erden oder inn der erden zu einer Mu-
mia wirdt / das ist der Leib des menschen/
Der sein leben verleuret vnd der Erden auf
krankheiten vnd des rechten natürlichen
todts stirbt / das ist nun der schelmen Mu-
mia der nichts soll noch nichts ist / Dann al-
lein inn die erden / mit ihm den Würmen zu/
das ist nun Mumia der erden genannt / dann
er inn der Erden zerfallen soll / vnd sonst
zu nichts taugt. So seindt die Balsamir-
ten menschen Körper auch nicht die rechten
Mumia der leib des menschen / Der nicht eins-
natürlicher sonder eines vnnatürlichen tod-
tes stirbt mit gesundenem leib vnd ohne krank-
heiten / vnd ehe ihme darzu wehet ist / der sel-
bige Mumia ist hoch zu loben vnd hie von no-
ten vor zunemmen / dann zu gleicher weis
wie wir alle thier vnd alles viech so vns
(von Gott) zu einer speis erschaffen ist / ge-
sund schlachten müssen / dann so wir sie in ei-
ner

Theophrasti Paracelsi.

ner Kranckheiten schlachteten vnd essen/
seindt sie vns vngesundt vnd geberen viel
vnd mancherley Kranckheiten / dann es
ist ein faule Aß / vntrefftig vnd vntüch-
tig / geschicht nun das mit kranckem viech/
so wir die schlagen vnd essen / wie viel mehr
mit todten / das ist wann die selbigen ster-
ben lassen / darnach erst essen / da werden
nicht allein viel Kranckheiten auf / sonder
auch der todt. Also ist nun auch mit dem
Mumia züuerstehen / der auch auf Kranck-
heit selbst eines natürlichen todts stirbet/
dann von einem solchen menschen weichen al-
le kressen / das blüt verlaufft / der Leib hebt
noch beim leben anzufaulen / auch das Blüt/
alle andere kressen nehmen ab / die geister
des lebens weichen von ihm / sein magen will
nimmer dawwen / er verlieret sein gestalt vnd
farb / der balsam seines leibes entgehet ihm
wie einem Kraut das aufgerissen wirdt von
der Erden / die zeichen sich alle erzeigen bey
einem sterbenden menschen / darumb ist von
einem solchen Mumia nicht viel zu handlen/
aber von den andern dreien züreden / solt ihr
also vernemmen / das der aller fürnempste
Mumia der luft / das ist der leib der andem

De Tempore.

lußt oder im lußt zu einem Numia ist worden / der mensch der erhenckt / gespißt oder ge
radtbrechit ist worden / dann er stirbt am lußt
vnd im lußt ist sein grab vnd verwesung / vñ
dih sind die constellirten Numia / denen das
obergestirn gewaltiglich imprimit vnd
influiert / vnd so bald es Mon vnd Son
vberscheinet / ist er in seiner höchsten Exalta-
tion vnd in kressen vnd tugenden gar won-
derbarlich / vnd wann du arzet vnd sonst
menniglich wüste / was mit diesem Numia
fürzunemmen / oder wo zu er nutzet / wurde
kein vbelheter vber drey tag am galgen oder
auff dem radt ligen / sonder hinweg genom-
men / wo es anders möglich were. Also ist
nun ein Numia des wassers / der ertrunket
ist / oder ertrencbt ist worden / dann im wasser
hat er sein gesundes leben verloren vnd
ist zu Numia worden / also der leib der mit
feuer hingerichtet oder vmbgebracht wor-
den / ist Numia des feuers / dann er auch
im feuer sein gesundes leben verloren / vnd
zu einem Numia worden ist.

Mit diesen deren Numia ist viel wunder-
barlich ding fürgenommen / angefangen / an-
gerichtet vnd erlangt worden / vnd für-
nem-

Theophrasti Paracelsi.

nemlich von denen / die diese Mumia selbst
gemacht haben / das sein nur die Nachrichter /
Hencker Todtschleger Ermörder / die den
menschen nicht allein vmb sein leben gebracht
vnd zu einem Mumia gemacht haben / vnd
gar jämerlich ermordet vnd vmbgebracht /
sonder noch darzu des selben menschen geist
den sie spiritum hominis geheissen / vberkom-
men haben / vnd ihnen vnderwürfflich ge-
macht im letzten grad des todts / vnd haben
dem selbigen spiritum hominis vil außerlegt
vnd grosse vnmüß gemacht. Daher kompt
nun die kunst Ulicromantia / vñ ist auch von
jnen Ulicromantia genant wordē / wehe aber
dieser kunst Ulicromantia vnd allen denen die
sie jämerlich missbrauchen. Es ist auch wol
Ulicromantia / aber des teuffels vnd auf ein-
gebung des teuffels wirts also gelert / vnd
also missgebraucht von seinem werckzeug /
das ist von solchen verzweifelten lerten / de-
nen vil besser wer / das jnen ein mühlstein an
hals gehenckt / vnd in das Meer geworffen
wordē / dann wie sie handlen / also werden
sie auch ein endt nemen vnd viel schrecklicher /
dann sie werden nicht allein das leben jämer-
lich verlieren / sonder auch ein gäts gewissen

K

De Tempore/

vnd iher Seel heil/ das dann ein Christ
haben soll/das werden sie alles verlieren/
vnd die ernesten Creaturen / die Gott
je erschaffen hat/ werden. Nun aber weि-
ter von dem Mumia züreden/ solt iher wi-
sen / das noch ein ander Mumia vorhan-
den ist / nemlich die Mumia / die von einem
lebendigen Leib Separirt wirdt / dann ein
jeglicher Mensch kan seinen Leib inn Mu-
mia Transmutieren/ seinem Leib vnd Le-
ben ohn schaden / vnd ein stück von seinem
Leib nemmen / das mans doch dem Leib
nicht ansicht / mit diser Mumia haben sich
sehr viel bemühet die Büler vnd Bülerin/
welche iher eigen Mumia gar lieblich berei-
tet / vnd des selben ein gar klein ge-
wicht iher bülschafft bey gebracht / als bald
ist die lieb angangen vnd angezündet wor-
den / vnd der selbige Leib von dem die
Mumia genommen ist / hat den anderen
Leib inn lieb solcher massen zü sich gezogen
vnd inn lieb entzündet / das er nicht wol oh-
ne den anderen hat sein können/ sonder ihm
allzeit nachgefolget / vnd da man nun
solche wückung inn diesem Mumia erfun-
den/ hat man den sachē weiter nachgedacht/

da

Theophrasti Paracelsi.

da ist solches auch vnder die Hawren kom-
men / die haben auch also wie vor gemel-
det ihrem Viech / Geysen / Hennen / Gen-
sen / Tauben / &c. vnnd der gleichen thie-
ren / das ihnen gern hinliesse / vnnd hin-
flogen / gethon / das es nicht hinweg ließ o-
der hinsfoge / sonder allzeit widerkehre / vnd
keinen andern Herren lieber gewinnen solt.
Also etlich ihren Rossen / etlich ihren Hun-
den / etliche iren Falcken / auch allen anderen
Vögelen / also auch die Jäger osstermals
ihrem gewildt haben gethon / vnd sol-
cher massen zur liebe haben gezwungen / das
es ihnen selbst bis inn das garn nach gan-
gen ist / also auch etliche die mit Wilden
thieren haben müssen vmbgehen / haben
desgleichen den selbigen Wilden thieren ge-
thon mit ihrer Mumia / vnd zu liebe ge-
zwungen / also das ihnen keinen schaden
könnten / oder möchten thün / sonder sie lie-
ben müsten / vnd nach ihrem geheis thün / vnd
jnen gehorsam sein in allem / vnd das ist hie
zu wissen / vnd wol zu mercken / das man
also zwen ergsten vnd grösste feindt / nemlich
ein assen vñ ein schlange mit einander versü-
nē / vñ in ewige lieb gegē einand verkerē mag.

K q

De Tempore

dañ zu gleicher weis/wie ein mēsch seinem eig
nen leib nicht feindt ist/also da auch geschicht
dann da begeret ein leib des andern/ als der
Magnet des eisens / vnnd ist hiebey anders
nicht zūerstehen dann zwischen einem Ma-
gneten vnnd einem eisen / die allzeit einander
lieben/einander anhangē/nachgehen vñ nach
vollen/ vnd gleich wie der Magnet one das
eisen nit wol bey kressetē kan erhalten werde/
sonder das selbige habē muß/ vñ aber dz eisen
des Magneten wol gerathen mag / vnd wol
ohnedes sein kan / auch nichts desto weniger
bey sein kresssten bleiben/ also geschicht auch
zwischen zwēn menschen / oder zwischen ei-
nem menschen vñ einem viedh / in allen zūwe-
gen gebrachte lieben/wie vor gemeldet/ dann
ein jedes Corpus dem ein lebendige Numia
wirt bey gebracht von einem menschen / das
selbige Corpus/wirt als bald zū einem Ma-
gneten.

Es ist auch wol zu mercken/ das diese Nu-
mia von seinem leib soll genommen werden/
inn der influenz Veneris/ so wirdt sie zū der
liebdesto kressiger.

Auf diesem ist auch der groſ misbrauch
vnd der elendt jamer bey den Erzbären vñ
tenffels

Theophrasti Paracelsi.

teuffels huren / welche diesen proces vngrecht verstanden / oder von dem teuffel vnd den seinen vngrecht berichtet seindt worden / das sie haben jhr menstruum fur die Mumia genom men / vermeinet es sey auch jhr Mumia vnd diene in sonderheit dahin / nemlich jr lieb das mit zu erhalten / so es doch ein teuffelische lungen vnd betrug ist / dann es ein lauter gifft ist / wem es wirdt bey gebracht / der wirdt nimmer gesundt / bis inn sein todt / vnd nach dem sein Complexion starck ist / lebt er desto lenger mag aber solches nicht vberwinden / sonder muß es mit der haut vnd mit dem leben bezahlen / so es aber mit der Mumia nicht also ist / vnd zuvor wann die von einem gesunden Leib genommen ist / vnd wirdt dañ darauf kein krankheit noch viel weniger der todt entspringt.

Vnnd also mag nun ein jeglicher durch sein eignen Mumia seinen feindt zu seinem besten freyndt machen / also das er hernach gleich nach allem seinen willen thut / vnd mit nichts wider jn / also seindt auf diesem Mumia entsprungen die aller heimlichsten verborgnesten Magnetischen Curen / nemlich das etliche / so die wirkung vnd krafft

K ij .

De Lettropore

irer eignen Mumia erkandt vnd verstanden
haben/vn sein grosse Magnetische wirkung
gewuſt/das ein gar kleine dosis den ganzen
leib an sich zeucht/wie ein Magnet dz eisen/
haben sie sich ſelbst in groſſen ſchmerzen inn
gliedern erlediget/vnnd fur nemlich alſo von
außſatz/franzosen/leme/podagran/waffer-
ſucht/schwindſucht/krebs/fiſtel wolff/zc.
rnd allēn böſen alten ſchaden/vnd allem was
ſch eußerlich deß leibs eröffnet vn ſehen ließ/
dān ein vnreiner verderbter Mumia verder-
bet ein gesund corpus/darein er kompt vnnd
mit dem er ſich concordieret/vnd deß ſelbige
geſunden corporis verderbung/ift deß ande-
ren leibs/von dem die Mumia genommen/
geſündheit vnd geneſen/vnd aber ein Mu-
mia dem andern mag weder ſchad noch nutz
fein/dann ſie ſeind beide todt/vnnd können
ničts wirken/ift gleich mit zäuer ſtehen/
als wann ein blinder den andern führet/ſo fal-
len ſie beide in die grubē/darum müſt der Mu-
mia ein lebendig corpus haben/vnd ſich mit
jhm concordieren/ſo es anderſt ſeinem eige-
nen leib/daruon er iſt aufgangen/zū jhm zie-
hen will/als der Magnet das eisen/oder die
zungen im Compaf vmbkehret.

Auf

Theophrasti Paracelsi.

Auf diesen Magnetischen Curen so durch
Mumia geschehen seind / seind vil wun-
derbarlicher Curen erfunden worden / mehr
dann hie zü beschreiben seind.

Dann es ist zü wissen / das ein jeder mensch
der mit solchen ob bemelten Seichen behaff-
tet ist / mag die selbige sucht / es sey gleich
Aufsat / franzosen / Wassersucht / Po-
dagran / vnd alles dergleichen / zü einem
eisen machen (Magisch daruon zü reden)
vnd ein lebendig Corpus zü einem Magi-
schen Magnet machen / vnd als bald der
selbige Magnet ein Eßenz von dem Ei-
sen des verderbeten Mumia entpfangen
hatt / höret er nicht aaff an sich zü ziehen /
so lang biß er das eisen alles an sich zeucht /
vnd an sich bringet / also mag einem jeden
menschen / an allen vorgemelten seuchten ge-
holffen werden / da ihm sonst mit nichten
mehr zü helffen ist.

Dann eben diese Magnetische Cur /
so durch Mumia geschicht / vbertreffen al-
le andere artneyischen Arcana / so vil ihe
von kreutern / wurtzlen / Mineralien vnd
Metallen / separirt vnd gemacht mögen
werden.

De Tempore

Da schet nun zu ihr Apotecker/ was ihr
für ein Numia habt/vnd wie weit dise Nu-
mia/darvon ich hie tractier/vñ euwere Nu-
mia in der würckung vnd tngend von einan-
der sein/namlich/ so weit Orient vnd Occi-
dent/ auch so vngleich neben einander als ein
Corpus vnd ein Spiritus/oder todt vnd le-
ben/wie geselt ench die rede/vnd was saget
ihr darzu.

Tractatus Quartus.

Von dem vnderscheid der Corporum vnd
Spirituum.

Seind gar widerwertige/der leib vnd
der geist/ dann der geist lernet den leib/
vnd verführt den leib in vil vbel s vnd
sünden/vnd muß doch der leib solche sünden
bezahlen/vnd der leib mag den geist nicht ler-
nen noch verführen/ also ist der leib sichtbar
vnd begreifflich/der geist aber unsichtbar vñ
vnbegreifflich/also der leib sündiget vñ thät
vbelthat/aber der geist nicht/ auch die Seel.
nicht/ darumb muß der leib wider bezahlen/
vnd nicht die seel oder geist/ also der leib isst
vnd trincket/ darsfür der geist glaubt/ der leib
ist zerstörlich vñ zergencklich/der geist ewig/
der leib stirbt ab/der geist aber bleibt leben/
der

Theophrasti Paracelsi.

der leib wirt vom geist vberwundē / der geist aber nicht vom leibe / der leib ist trüb vnd finster / der geist aber lauter vnd durchsichtig / der leib wirt krank der geist bleibt gesund / dem leib ist alles finster / dem geist aber alles finster liecht vnd durchsichtig wie ein Christal / darumb können sie durch alle berg hinein sehen bis auff den vndersten boden / der leib gedenckt / der geist vollbringt / der leib ist Mumia der geist ist Balsam / der leib ist des todts / der geist des lebens / der leib ist von der Erden der Spiritus vom Himmel vnd von Gott / rc.

So ist auch weiter zu wissen / das der geister vilerley sindt / vnd je einer anderst als der ander / dann es sind spiritus coelestes / spiritus infernales / spiritus humani / spiritus ignis / spiritus aeris / spiritus aquæ / spiritus terræ / rc. Und die spiritus cœlestes seind die engel vnd die bösen geister / die spiritus infernales seind die teuffel / die spiritus humani seind die abgestorbnen menschen geister / die spiritus ignis seind die Salamander / die spiritus des lufts seind die Syluani / die spiritus aquatici seind die Nymphæ / die spiritus terræ seind die Sylphes / Pignei / schröttlin /

L

De Tempore

büzlin vnd bergmeilein genant / vñ ein jeder
hat von Gott sein besonder ampt vnd berüß
vnd alles was jm von Gott seinem schöpfer
dem menschen züthün / außerlegt ist / es sey
dann gûts oder bôses / das verbringt vnd
verrichtet er in seiner wohnung oder Chaos/
dañ keiner kan dem andern in sein ampt greif-
sen / oder des andern handtwerck treiben / zâ-
gleicher weis wie vnder vns menschen / vñ-
derschiedliche handtwerck vnd gewerb sind/
der eine ist ein zimmerman / der ander ein stein-
metz / der dritt ein weber / & vierdt ein schnei-
der / der fünfft ein schuster / der sechst ein
schlosser / &c. Und der zimmerman kan nicht
stein hauwen wie das holz / also der stein-
metz des zimmermans arbeit auch nicht kan/
also der weber kan kein rock oder hosen we-
ben / aber woldas tuch darzu kan er machen/
das ander beflicht er weiter dem Schneider/
der macht daranf rock / mantel / hosen / vnd
andere kleider / also auch mit dem schuster/
schlosser vnd andern handtwercks leuten zu
verstehen ist.

Desgleichen solt ihr auch wissen mit den
geistern / das auch nicht einer ein zimmerman/
ein steinmetz / weber / Schneider / schlosser vñ
schuster

Theophrasti Paracelst.

schuster/ ic. alles mit einander sein kan/ dann
ob schon den geistern alles mögliche ist/ vnd
alles verbringen mögen/ als wol als die men-
schen/ vnd noch vil besser/ so kan doch zumal
einer nicht alles mit einander/ sonder der kan
das/ der ander diß/ der dritt auch ein anderes
vnd also tragen sie ihre künste zusammen/ gleich
wie wir menschen.

Tractatus Quintus.

Von dem schlaff vnd wachen der leiber vnd
geister.

Er natürliche schlaff ist ein rüwe des
leibs/ dann er auch dem leib seine ver-
lorne krafft wider bringt/ dañ wie der
mensch nach grosser vnd harter arbeit müd
vnd vntrefftig wirt/ vnd nach solcher arbeit
auch sein rüwe müß haben/ also müß auch dz
wachen den schlaff/ vnd der tag die nacht ha-
ben/ vnd bey dem tag soll das wachen gesche-
hen vnd die arbeit/ vnd bey der nacht das
schlaffen vnd die rüwe.

Der halben sollt ihr wissen/ das der tag der
Corporum/ vñ die nacht der Spirituum ist/
dañ auch bey dem tag arbeiten die corpora/
vnd bey der nacht die spiritus/ vnd wann die

L q

De Tempore

corpora auff hören/ so heben die spiritus an/
vnd wann die spiritus auff hören/ heben die
örper wider an/ also auch wann der leib des
menschen auff höret zu arbeiten/ vnd anhebt
zü rühen/ so hebt sein spiritus an zu arbeiten/
vnd wann der auff höret zu arbeiten/ hebt
der leib widerumb an / derhalben ist auch
desleibs wachen dem spirito einschlaff/ vnd
des Geists schlaff ist dem leib ein wachen/
dann wann der leib schlaffet / so wachet der
Geist/ vnd wann der leib wachet/ so schlaf-
set der Geist / ist tūwig vnd still / dann sie
können oder mögen nicht mit einandern was-
chen/ schlaffen/ laborieren oder operieren/
dann sie seind einander widerwertig/ dann
es müß je einer dem andern weichen/ vnd
keiner kan oder mag den anderen bey ihm/
oder aber neben ihm leiden/ des sehen wir
ein Exempel / an einem der da schlaffet/
dann alles was der Leib thüt / im schlaff/
ohne sein wissen/ das thüt der Spiritus inn
ihm/ dann jr sehet/das etliche Lent im schlaff
reden vnd antwort geben / oder gar vom
berh auffstehen vnd vmbgehen / das thüt
nun alles der Geist inn ihnen / der den
Leib regieret / darumb geschichts offt/ das
so

Theophrasti Paracelsi.

so man ein solchen menschen bey seinem namen nennet / das er erwacht oderfelt / vnd das ist nun die vrsach / das der geist inn ihm erschrickt / ob dem namen neñen / dann die geister erschrecken gleich als wol ab der menschē stim / als die menschen / ab der geister stim / vñ darumb dieweil der mensch den nammen im tauff vnd mit dem tauff entpfangen hat / vnd nicht der geist / darumb geschichts / wan der mensch / bey seinem tauff namen geneñet / so erschrickt der geist / wirt krafftlos daruñ / darum ist auch güt vnd hoch von nöten / das man solche leute nicht soll lassen allein liegen . Nögen sie aber niemandts bey jhnen am beth haben / sollen sie doch jemandt in ihrer schlaffkammer bey jnen haben / vnd sonderlich die menschen / die von den heren geister vil angefochten vnd geplagt werden / dann in disem ist vil gelegen an dem das man den menschen bey seinem tauff namen neñe . Dañ durch das selbig werden alle nachtgeister der heren vnd aller menschen / auch alle böse erschrockenliche gesicht im schlaff vnd alle schwere treume verjaget vnd vertrieben / dann hiemit geschicht den geistern / zügleicher weis wie einem dieb / der auf einem diebstall beschrien wirt / der selbi-

De Tempore

ge bestehet auch nicht lang / sonder gib bald die flucht. Also werden nun die geister vnd alle böse gesicht vnd treum auch bestrichen / mit dem das man den selbigen menschen bey seinem täuff namen neint.

Es ist aber das auch wol zu mercken / das man nicht alle menschen die im schlaff reden / nennen oder beschreien soll / dann sie reden nicht mit ihnen selber / wie man sagt / sonder mit den Geisteren / wiewol man nur eine stimme höret / das ist man höret nur den Menschen reden oder antworten / aber den Geist der mit ihm redet höret man nicht / vnd sicht ihn nicht / vnd des soll sich hie als dem ohrt niemandt verwunderen / dann der Geister stimm höret nicht jederman / ob sie gleich wol viel lauter schreien / mit ihrer stimm oder rede als der Menschen / so können sie aber die kunst / das sie den anderen Menschen die darbey oder darneben seindt / die ohren verstopfen / also das sie ihre stimm nicht hören können / wie dann die Uigromantici wol wissen / von den lustigen Geistern / welches mitlen Geister seindt vnd werden auch Spiritus humani genannt / dar-

von

Theophrasti Paracelsi.

von wir dann hie nicht weitleufig Tractieren / die seindt mittel weder böß noch gar güt / ic.

Nun weiter von dem Geistlichen reden im schlaff / solt ihr wissen / das ihr also kein Menschen an solchen reden beschreien / oder nennen solt / wo er sein lustig oder frölich antwort gibt / oder etwas fraget / es sey dann das er mit zitteren vnd zagen / oder forchtsame antwort gibt / oder schwizet vnd arbeitet gar hart inn seinem ganzen gemüt / das wer ein zeichen eines gar bösen gesichts / oder schwerē traums den selbigen mag man beschreien.

So ist das auch weiter zu wissen / das nicht alle Menschen im schlaff mit dem Mundt ihres Leibes / sonder mit dem mundt ihres Geistes reden / das ist man höret ihre stimm auch nicht / das reden ist nun viel gemeiner vnd geschicht viel mehr als das vorig reden / vnd ist auch etwas mehrers drauff zu halten. Darumb ist groß außmerckens hoch von nötten / wann einem Menschen im schlaff ein gesicht vor kompt / oder ein erscheinung eines spiritus hominis oder Corporis coelestis / das wir dann durch

De Tempore

Kunst der Magica auß dreierley weis oder
wegē/zū wegen mögen bringen/als wir her-
nach anzeigen werde/nemlich das der mensch
nach seinem schlaff/so er erwacht wol vnd ei-
gēdlich w̄z nun ein solcher spiritus hominis
angezeiget/gesagt oder gelert habe/dan̄ in di-
sem habē sich die alte Magi vil bemühet.Dan̄
auf disem volget das aller höchst vnd grōste
geheimniß/nemlich das man die verlorne
Kunst/diemit einem menschen abgestorben/
begraben vnd er faulet ist(wie die vnwissen-
den diser dingen sagen) widerumb bekommen
vnd zū wegē bringen k̄n dt./dann ich sag als
so/ob schon der mensch so vntreuw ist/das er
seine Kunst in seinem lebē niemandt lernē will/
sonder er stirbt vnd das leben verlentret/ehe
er sein Kunst offenbaret/so stirbt doch nur der
leib/wirt auch nur der leib begraben/vnd er/
faulet auch nur der Leib/sein geist aber stirbt
nicht/wirt nicht begrabē erfault nicht/der sek-
hige behelt die Kunst die der leib verloren hat/
vnd weis sie gleich als wol/der kan die Kunst
offenbaren vnd leren den Magum/der ihm
in seinem schlaff kan erscheinen machen/das
er ihm geistlich im schlaff solches anzeigen/
vnd lehret. Also handlet nun geist mit geist/
das

Theophrasti Paracelsi.

das ist nun die höchste vnd fürnempste Concordia die geschehen mag in der ganzen Magica / dann einmal müßt geist mit geist handeln/vnd ein geist den andern lernen sein kunst/ dann ein frembder geist kan oder mag kein frembdē Corpus annemmen/oder sich mit ihm concordieren/allein mit seinem eignen leib vnd mit keinem andern/ vnd warumb müßt der leib des menschen von seinem eignen geist lernen/ vnd von keinem frembden geist/ aber sein geist müßt lernen von einem andern frembden geist/ dann er mags nicht allzeit von ihm selber haben.

Aber da ist auch außmerckens hoch von nöten/ das wir wissen/ die spiritus humanos wol zu vnderscheiden/ vnd inn ihrem leben auch wol erkant habe/ oder doch sonst wissen was sie im leben des leibs für ein wandel gefüret/ oder was oht sie gewesen seien/ Dann ihr sollt wissen das die spiritus humani nicht alle warhaftig seindt/ auch nicht alle lügenhaftig/ zu gleicher weis/ wie diemenschen/ da auch einer warhaftig/ der ander lügenhaftig/ vnd je eine besser zu glauben/ dann dem andern/ dann das sollt ihr hie wol mercken/ ist der mensch warhaftig in seinem
doue

M

De Tempore

leben gewesen / so ist auch sein Geist nach sei-
nem absterben warhaftig / ist aber der mensch
an seinem leben lugenhaftig gewesen / so ist
sein Geist nach seinem absterben auch lugen-
haft / vnd ist ihm nicht zu glauben oder zu
trauen. Also auch weiter / ist der mensch
Kunstreich gewesen / so ist auch sein Geist
Kunstreich / ist er ein Astronomus gewesen /
so ist auch sein Geist ein Astronomus / vnd
kan eines andern lebendigen menschen Geist
Astronomias lernen / ist er ein Magus gewe-
sen / so ist auch sein geist ein Magus / vnd kan
auch eines andern lebendigen menschen geist
Magiam lerne / also ist er ein alchimist gewe-
sen / so ist sein geist auch ein alchimist / also ei-
nes Nigromantici geist auch ein Nigromant-
icus ein Philosophus / ein Medicus / ein As-
trologus / ein Theologus / ein Jurist / oder ein
Musicus / vnd dergleichen viel mehr nicht
noht zuerzelen / dergleichen auch mit al-
ler handtwercken zuerstehen ist / vnd der
geist der ein Astronomus ist / kan nichts war-
haftiges in Magia oder in Alchimia lerne /
er sey dann auch dazu ein Magus vnd Alchi-
mist gewesen / deren man auch findet zu glei-
cher weis / were vnder den mensche / da man
auch

Theophraesti Paracelsi.

auch zu zeiten findet / das einer ein Astronomus ein Magus vnd Alchimist aller d̄ dreiē künsten / vnd offt hernach viel mehr / ein meister ist / also seind auch hernach jre geister / darumb wann dir ein mensch im geist erscheinet der ein Astronomus ist / er sey dann gleich noch lebendig oder todt / vnd dich etwas in Astronomia lernet / so magstu ihm glauben / also mit allen vorgemelten künste züberstehē ist / vnd das mag niemandt widersprechen.

Das wir aber auff die Practick kommen / wie wir solche warhaftige gesicht zu wegen bringen / vnd im Geist vnd durch die Geist gelernt werden / ist erstlich vñ fürnemlich zu wissen / das wirs der barmherzigkeit Gottes / ab erbitten müssen im glauben.

Zum anderen / das wir im glauben ein Bildt machen inn eines menschen nammen / den wir vermeinen / vnd inn gedancken haben / vnd schreib auff den leib des bildes den namen des menschen / vnd darzu deine frage was du begerest vñjm zu wissen / vñ leg das bildt zu nacht vnder dein haupt vnd schlaff darob / so erscheint die selbige nacht d̄ mensch geistlich in welches namen dz bildt gemacht

De Tempore

Ist vnd bericht dich deiner frage vnd lernet
dich was er kan vnd was wir von jm wa-
chent begeret haben.

Zum drittē mag auch noch auf ein andere
weiß solches zu wegen gebracht werden/ one
ein bildt vnd vil gewisser vnd besser allein
durch den glauben vnd durch die Imagina-
tion welcher proceß inn den weg verstanden
wirt/ durch ein solch Erempl als wann ich
zu einem sagt/ gehe hin vnd leg dich schlaffen
vñ sage mir was du begerest im schlaff zuse-
hen oder zu erfahren/ die ganze warheit/ de
ich kan vnd wil dir ein verborgene kunst zu-
richten vñ machen/ oder ich weiß ein Milte
artznerin die hat mir etwas geben/ das sel-
big ist einer solchen krafft vnd eigenschaft/
wann mans einem an sein beth leget vnd der
mensch dorab schlaffet/ erscheint jm die ganz
warheit/ von allem dem/ das er wachendt
daruon hat begert/ vnd ist ein leicht vuacht-
sam ding/ nichts böses oder schädlichs/ das
selbig willich dir an dein beth legen/ darumb
hab fleißig acht was du die nacht sihest/ oder
was dir von diesem oder jhemem Spiritu
humano gesagt oder angezeigt wirt/ das du
es auch morgens wissest/ wie wir auch in li-
bro

Theophrasti Paracelsi.

bro de occulta Philosophia beschrieben ha-
ben/ vnd fordert dir nicht/ dann es wirt dir
nichts geschehen.

Nun der selbige mensch glaubte meiner red
vnd vermeinte solches war zusein/ vnd das
es mein ganzer ernst were/ das ich solches
könchte od von einer andern hette/ er gieng hin
nider schlaffen/ vñ imaginirt ob meiner red
stehrigs für vñ für/ vnd überredet sich selbst/
solches würde geschehen/ wie ich ihm gesagt
hette/ also das er in seiner Imagination sol-
ches schon wachend für ihm sehe/ vnd ist er
nun also imaginirt/ dermassen/ das er gleich
an solcher imagination entschließt/ jetzt wur-
de ihm ohne zweifel solches/ wie ich ihm ge-
sagt hatt/ geschehen/ erscheinen/ angezeigt
vnd gelehrt werden.

Vnd das soll sich niemandt verwundern/
oder für vnmöglich oder für ein gespott hal-
ten/ wie dann der Sophisten brauch ist/ dañ
solches hab ich selbst zum offtermalen mit
etlichen Leuten versucht vnd probiert vnd
also erfunden/ das sie mir solches frey bekent
haben/ ic. Also were auch hie weiter etwas
züermelden/ von den menschen/ die da ent-
schlaffen/ vnd nimmer mehr erwachet sindt/

M ij

De Tempore

Die da geistlich zu Gott seind entzacht worden
vnd also verzuckt blieben/ vnd nicht gestorben/ jedoch hat aber der leib sein leben verloren/ ohne alles entpfinden/ vnd ohne sein wissen/ auch ohne trantheit oder schmerzen/ vñ der selbig iedisch leib ist verwandlet vnd verloren worden/ also das niemandt gewüst/ wo er hin ist kommen/ jedoch ist er auss erden blieben/ aber d geist vñ d hinslische leib/ der kein form/ farben vnd gestalt hat/ wie d iedisch leib/ der selbig ist von Gott gehn himmel genommen worden/ als Enoch/ helias/ vnnnd andere ohne zweifel noch mehr/ deren ich nicht wissen hab/ vnd darz̄ nicht melden darf/ diese alle haben hernach den namen der unsterbligkeit uberkommen/ wie wir die vita longa weiter dar von geschrieben haben/ hic nicht von nōten zu widerholen.

Weiter zum beschluß ist noch eines vom schlaff zū melden/ wie anch der selbig durch kunst der Simplicien zū wegen bracht wirt/ als einem menschen/ der von grosser trantheit vnd vnleidlichen schmerzen vnd weetagen/ dann er seinen natürlichen Schlaff verleert/ vnnnd gar weder tag noch nacht nicht schlaffen kan/ den selbigen ist ein Schlaff zubringen.

Theophrasti Paracelsi.

bringen mit etlichen Simplicien vnd arz-
neien als erstlich mit Alrauenen wurtzel/pa-
pauore vnd seiner wurtzel die machen ein gu-
ten natürlichen Schlaff vnd zūnor wan sie
in ihre Arcanum bereit werden.

Über diese seind noch andere vorhanden/
die ein solchen schlaff bringen/das man einen
in vier vnd zwenzig stunden gar mit nichts
erwecken kan/ als da ist Narogus/ das brin-
get vnd macht ein solchen schlaff/ also das
man einen wol radtbrechen möcht/ oder des
gewaltigsten todts hinrichten/ ohne all sein
entpfinden/ das er nicht wüste/ wie im ges-
schehen were/ vnd von seinem tod
vnd sterben nichts wüste
noch gedachte.

Ende

१०२५ अस्त्रिकामना विश्वामित्र उत्तम
प्रियोगी

卷之三

