

**ODYSSEE**  
THEATER  
einfach klassisch

Dante Alighieri  
**Die Göttliche Komödie**

Dramatisiert nach der Übersetzung von  
Hans Werner Sokop  
Bilder von Fritz Karl Wachtmann

**Inferno**

**6. Dez. 2019, 19<sup>h</sup>**

**Purgatorio & Paradiso**

**7. Dez. 2019, 19<sup>h</sup>**

**Friedrich Eymann Schule**

Feldmühlgasse 26, 1130 Wien

[www.odysseetheater.com](http://www.odysseetheater.com)

ODYSSEE THEATER

# **Inferno**

## **Freitag, 6. Dez. 2019, 19<sup>h</sup>**

## **Purgatorio & Paradiso**

## **Samstag, 7. Dez. 2019, 19<sup>h</sup>**

**Friedrich Eymann Schule**

Feldmühlgasse 26, 1130 Wien

### **KARTENRESERVIERUNG:**

Tel.: +43 (676) 9 414 616    [tickets.odysseetheater.com](http://tickets.odysseetheater.com)

**Aufgrund beschränkter Plätze bitten wir  
um rechtzeitige Reservierung!**

**Einzelkarte: 15 €   Gesamtkarte: 25 €**

**Ermäßigung möglich!**

2015 jährte sich der Geburtstag des großen Dichters und Denkers Dante Alighieri zum 750. Mal - für uns Anlass genug, sein Meisterwerk, „Die Göttliche Komödie“, die zu den bedeutensten Dichtungen der Weltliteratur zählt, in dramatisierter Form auf die Bühne zu bringen. Die frische und sprachlich ausgezeichnete Übersetzung von Hans Werner Sokop, der ein profunder Dante-Kenner ist und uns beratend beisteht, ist uns dabei eine große Hilfe.

Dantes Weg führt durch das Höllentor hinab durch die 9 Kreise des Inferno bis zur Eishölle im Mittelpunkt der Erde. Auf Geheiß seiner verstorbenen Jugendfreundin Beatrice ist Vergil sein Führer. Ein schmaler Gang führt schließlich hinauf zur anderen Seite der Erde, wo sich der Läuterungsberg, erhebt, den Dante und Vergil erklimmen, bis Dante an der Spitze des Purgatorio das irdische Paradies, den Garten Eden, betreten darf. Hier muss ihn Vergil verlassen. Gestärkt durch den Trunk aus Lethe und Eunoe führt ihn nun Beatrice durch die 7 Planetensphären des Paradiso, durch die Fixsternsphäre und den Kristallhimmel bis in das Empyreum, wo die Engelhierarchien wohnen. Zuletzt wird Dante ein tiefer Einblick in das Reich der dreifaltigen Gottheit gewährt.

### **Mitwirkende**

Margherita Ehart, Florian Dubois, Wolfgang Peter, Brigitta Schadeck, Christine Kowol, Rosemarie Guttmann, Peter Ponta, Helga Freihsl, Maria Hudec, Thomas Wünsch

Kostüme und Masken: Renate Renhofer

Technik: Walter Vogl

Regie: Wolfgang Peter

Leitung: Wolfgang PETER, Ketzergasse 261/3, A-2380 Perchtoldsdorf

Tel/Fax: +43 1 86 59 103    Mobil: +43 676 9 414 616

Email: [info@odysseetheater.com](mailto:info@odysseetheater.com)